Эмоциональное Воссоединение (СИ)

Легендарный Лунный

Нам Хи Сон

SHOUT
SHARE
IT

Annotation

•

Перевод Lakfakalle-Team

Эмоциональное Воссоединение

Командуя кораблем-призраком, Вид достиг Лас Пхаланкса и охотился с немертвыми.

Наряду с необходимостью обнаружения Пиратов Армена, он также должен был найти приветствуемый материал для скульптуры, Гелий.

Однако из-за монстров высокого уровня, он был вынужден использовать любые средства, необходимые для выживания!

В этом месте Союн появилась перед Видом.

`Как она пришла сюда?'

Внезапное появление Союн сделало Вида осторожным.

Изменившись в Лича, его внешностью был скелет и не было никакого закона против неожиданного нападения.

Однако Союн спокойно встретила его глаза.

Не было и малейшего намерения напасть.

Внешность Вида изменилась в скелета и вокруг было много немертвых, но он был сразу узнан благодаря Рыцарю Смерти Ван Хоуку.

`Наконец мы встретились снова'.

Союн прошла через немертвых, немного хромая.

`Вы сильно пострадали'.

Была небольшая часть сострадания в глазах Вида.

Даже с отговоркой, ее состояние не было хорошим.

Чтобы встретить Вида в Лас Пхаланксе, она провела множество бесчисленных опасных для жизни боёв. Ее здоровье было едва более 7-ми процентов.

С такими тяжелыми травмами, другие игроки в страхе перед тем, чтобы быть убитыми и потерять их жизни отдохнули бы, пока они полностью не выздоровели бы.

Однако Берсеркер Союн продолжала жестокую борьбу, чтобы найти Вида.

“Покажите мне, где Ваши раны”.

После долгого времени Вид решил применить его умение Перевязки.

Он должным образом применил травы и тщательно обернул

ее раны бинтами.

Умение Перевязки Вида было на том уровне что пока Вы были живы, оно остановит кровотечение от ран любой тяжести и возвратит здоровье к его максимуму.

После перевязки, если Вы не принимаете радикальные действий, таких как сражение или скалолазание, не было бы никаких побочных эффектов.

“Скажите мне, если есть какие-либо болезненные раны”.

Поскольку Вид ухаживал за Союн она сняла ее шлем и броню и дала ему снаряжения на починку, после того как он осмотрел ёё раны.

Она сняла всё выдающееся снаряжение, которое она носила, пока она не осталась одета только в кожаную броню.

“Кеюхеюм”.

Вид откашлялся, когда он получил броню.

Он должен был просто восстановить броню, но очевидно из-за некоторых предметов что она носила, ему было чрезвычайно любопытно.

Бесполезно притворятся, Вид придумал оправдание.

“Ну, позвольте мне проверить информацию о предмете, чтобы восстановить его? Чтобы отремонтировать снаряжение, я должен знать их каких материалов изготовлена вещь и сколько у неё осталось прочности”.

Он носил броню, полученную от церкви Фреи, выкованною из мифрила известным кузнецом гномом, Броня Фейта Тарокею.

Он очень гордился броней, которую он получил.

“Определение”.

Пластинчатая броня безумного воина:

Прочность 58/190.

Защита 167

Волшебная броня палача войны, известного как Бейн.

Броня неизвестного происхождения. Материал также неизвестен.

Высшие маги нанесли защитное волшебство на неё.

Легкая и проворная, оптимальная броня для боя.

Чем дольше вы ее носите во время сражений, тем больше силы и стойкости она дает владельцу.

Однако после битвы, произойдёт внезапная потеря физической силы.

Ношение её в течение долгого времени заставляет естественно течь слезы, таким образом у неё также есть прозвище, Пластинчатая Броня Печального Воина.

Ограничения: Уровень: 420

Сила: 950

Только для Берсеркеров

Опции: +75 Силы

+98 Ловкости

Волшебная защита +59

Подавляет урон от элементной магии.

Во время длительного боя, характеристики Берсеркера увеличиваются в двое.

Максимальная сила увеличивается на 45%, Выносливость увеличивается на 45%. Увеличенная сила и выносливость сохраняются до конца битвы и больше чем на 10 минут отдыха.

Известность:-1500

Мораль:-30

Слава: +690

Монстры поражены страхом.

Каждый раз, когда Вы охотитесь на монстров, определенное количество манны восстанавливается.

Ночью, Вы будете иногда проливать слезы в одиночестве.

Когда Вы кричите, здоровье и сила увеличиваются на 10%.

Смех раздался от Вида.

“Хеохеохео”.

По всем аспектам это была безупречная броня по сравнению с Броней Фейт Талрокею.

`В отличие от Брони Фейт Талрокею, которая поднимает не нужные характеристики такие как веру, очарование и известность, эта превосходная броня увеличивает силу и выносливость. Хотя известность и мораль уменьшаются а слава увеличивается, это не важно’.

У брони есть превосходная способность защищать владельца.

Защищая владельца, броня дает Вам увеличение силы и выносливости, в то время как Вы продолжаете ёё носить!

Даже шлем, кожаная броня, ботинки и пояс, всё снаряжение которое носила Союн, было уникальными предметами.

После того как она рассталась с Видом, Берсеркер Союн охотился на огромное количество монстров, неустанно поднимая ее уровень.

В результате почти все старое изношенное снаряжение было недавно заменено.

Каждый раз когда Вид, определял оставшиеся предметы, он чувствовал сожаление, и на него накатило огромное искушение.

`Должен ли я забрать эти предметы и убежать с ними?’

Если бы он смог бы найти покупателя и заработать целое состояние, он украл бы броню без колебаний!

В тот момент когда он собирался положить броню в свой рюкзак, он столкнулся с ясными пристальными глазами Союн.

`Она ведь знает где мой дом поэтому я не буду в состоянии скрыться от неё'.

Слезы текли из глаз Вида когда он починил предметы.

`Прощайте предметы'.

Помещая много печальных чувств в броню, он использовал на ней своё умение полировки, и возвратил блестящий свет к ней, как будто она была новая.

“Теперь она полностью отремонтирована, одевайте её”.

В тот момент, когда он возвращал броню Союн, у его появилось невыносимое желание поесть.

У него было очень голодное лицо.

“Не будьте сбиты с толку моей текущей внешностью”.

Вид слегка жестикулировал. Затем произошел сбор огромной немертвой армии!

Как Некромант Лич, он использовал немертвую армию в качестве своих подчиненных.

Время благословения богини земли прошло, а также у него не было преимуществ Медной Пластины Отдыха, поэтому качество немертвых сильно упало.

Было много слабых немертвых, таких как вампиры и зомби, больше чем количество, качество сильно волновало его.

“Я не хотел делать это. Но у людей должна быть совесть. После спасения человека от утопления получить четырехмесячное регулярное членство в бассейне, разве в этом есть кой-то смисл”.

Вид пробормотал это со злым тоном когда собрались немертвые.

Демонстрация силы.

Вид был разбит пристальным взглядом Союн и отошел назад.

Его намерение состояло в том, чтобы источать чувство власти.

Это была история с которой каждый человек сталкивался в течении его жизни.

Однако новый тип отношений был рассмотрен.

Внезапно, он уступил значительным различиям между ним и Союн.

`Пластинчатая Броня Печального Воина, для её ношения требовался 420 уровень'.

Из-за умения кузнеца, с Вида снимались ограничения профессии и уровня.

Только теперь он обратил внимание на уровень брони.

Факт состоял в том, что уровень Союн был гораздо выше чем 420!

Для Вида, в дополнению к значительному различию в уровне, он хорошо был знаком с ее внушающими страх боевыми способностями.

Вид покачал головой, как будто он отрицал реальность перед ним.

`Я стал более сильным благодаря наследию скульптора!'

Но не было никакой гарантии, что Союн не видела наследия скульптора также.

Определено слуги Некромантов невероятно сильны.

Драгоценные трупы увеличивают силу благодаря тьме в немертвых.

По сравнению с немертвой армией это не преувеличение, чтобы сказать, что физическая сила Некромантов чрезвычайно слаба.

Это было оправдание, чтобы избежать избиение ею.

Если была проблема с Союн, подними руки вверх, прежде чем ощутишь ее лезвие в себе.

“Какое блюдо Вы хотите? Вы хотите съесть сизущтп? Я сделал в прошлом довольно хороший бимбап, свежее сашими также является очень хорошее на вкус. Я отдельно упаковал компоненты. Действительно ли Вы голодны? Я сейчас всё приготовлю, просто подождите минуту”.

Вид спокойно показал немертвым жестом чтобы они возвратились.

После становления Личем он не должен был готовить, но чтобы вытянуть выражения, которые остались похоронены в Соун, он был вынужден заняться этим.

Используя рыбу которую он поймал на борту судна, пока он не достиг Лас Пхаланкса и продвинутые компоненты, приобретенные посредством охоты, он начал готовить.

***

Дринфельд вел флот Королевства Хейвен на север через замерзшую реку.

Поскольку туман открыл путь, мистический пейзаж радуг поднялся вдоль реки.

“В настоящий момент как вы думаете куда мы прибудем?”

Несколько игроков во флоте размышляли, подавляя их волнения и спокойно ожидали.

Так как это было невероятно отдаленное путешествие от Королевства Хейвен, естественно они нервничали.

Налево и направо монстры в регионе ледника были также очень пугающими.

Тогда они услышали звук людей, кричащих из области ледника.

“Пожалуйста, спасите нас!”

“Спасите нас, пожалуйста!”

Дринфельд услышал волнение и подошел к палубе.

“Что происходит?”

“Есть потерпевшие кораблекрушение”.

Отчет лейтенанта содержал подтверждение через телескоп около реки Синтеу, Фрактал и Бордоми махали руками.

“Кто эти парни?”

“Я не знаю. Как они добирались сюда?”

“Мы узнаем это, как только возьмём их на борт”.

“Бросить якорь судна в реке!”

Флагман флота Королевства Хейвен, Большой Ковчег Элинор Кейн остановился в реке и Синтеу, Фрактал и Бордомир взобрались по лестнице.

Неспособные к побегу они были окружены людьми из Королевства Хейвен которые достали их мечи.

“Скажите мне, как Вы оказались здесь”.

Синтеу украдкой понял в какой ситуации он оказался и решил говорить правду.

Флот Королевства Хейвен был равен военному богу моря из-за Дринфельда.

“Мы - невинные матросы из Бекки Нинх. Я - Синтеу, а это два моих друга - Фрактал и Бордомир”.

Тогда один из лейтенантов шепнул Дринфельду.

- 3 Безумных Акулы Бекки Нинх. Явно брошены, они - очень плохие парни.

“Мы просто пили в баре, когда невероятная красавица появилась. Разве Вы не соблазнились бы? После того, как мы были соблазнены ёю, мы подошли и поговорили с ней, затем мы подписали контракт на путешествие с Капитаном Личем, таким образом, мы не могли убежать и доплыли аж до сюда. Мы трудились весь путь, но он бросил нас здесь оказав холодный приём и оставил нас здесь в полном одиночестве”.

Из хаотичных историй они пришли к заключению, что 3 Безумных Акулы достигли этого места с помощью Вида.

Лейтенант спросил любопытно.

“Он действительно выглядел как Лич?”

“Да, я уверен. Он использовал волшебство воскрешения немёртвых. Он был капитаном корабля-призрака”.

“Как Вы были выброшены и оставлены в полном одиночестве?”

“Мы были на мгновение захвачены врасплох, и судно отплыло в том направлении. Мы действительно не знали, что он приобрел достаточное мореходное умение, необходимое для

управления кораблём-призраком. К тому времени мы потеряли его след, он очень хитёр”.

“Пираты, за которыми мы следовали, исчезли в Лас Пхаланксе, одной из 10 опасных зон”.

Дринфельд получил информацию от 3 Безумных Акул.

В этот момент слабо скрытое место назначения начало ясно идентифицировать себя.

`Должна быть задание трудности S-класса’.

Лейтенант продолжал спрашивать.

“Сколько нам ещо плыть до Лас Пхаланкса?”

“Осталось проплыть совсем немного. Нужно проплыть по океанскому течению, чтобы достигнуть гавани Лас Пхарнакс в северном море которая должна бить отмечена на карте”.

“Отсюда до Лас Пхаланкса, насколько далеко?

“Вы почти там. Я думаю что оставшийся путь не должен занять больше дня”.

Лицо Дринфельда сильно напряглось.

Было ясно, что Вид уже высадился в Лас Пхаланксе.

Он задался вопросом, должен ли он следовать за ним до конца к Лас Пхаланксу, одной из 10 опасных зон.

`Как Лич, он будет использовать магию Некроманта. Кроме того, умения мореплаванья могли бы быть связаны с некоторым специальным заданием’.

Вместо того, чтобы волноваться насчёт Вида, Дринфельд был более обеспокоен самим Лас Пхаланксом.

Направить вперёд весь флот и войти в одну из 10 опасных зон, независимо от того какой будет результат, он получил бы огромный урон.

Из-за этого факта это не был легкий выбор.

Однако отправившись в столь далёкое расстояние, они не могли возвратиться, не имея чего-то, чтобы можно было показать .

Синтеу пробормотал.

“Но что это за Лич что целый флот Королевства Хейвен проделал весь этот путь сюда? Если хорошо подумать о том кто тот некромант с высоким уровнем, осуществляющий контроль над кораблем-призраком, то единственным правильным ответом будет то что это Вид? Так или иначе, чем больше я думаю об этом, тем больше это, кажется, верно”.

Прежде чем флот услышал слова Лас Пхаланкс, у них была возможность возвратиться, но факт, что они следовали за Видом и был теперь известен 3 Безумным Акулам из Бекки Нинх.

`Пойдём за ним до конца’.

Дринфельд решил плыть в Лас Пхаланкс.

“Теперь уходите”.

“Что? Мы сказали Вам все, что мы знаем в полном объеме. Не делайте этого. Пожалуйста верните нас обратно на Бекки Нинх?”

“Если Вы не хотите умереть прямо сейчас, уходите!”

Дринфельд направился в Лас Пхаланкс, в то время как 3 Безумных Акулы продолжали оставляться в регионе ледников.

На информационном форуме Королевской Дороги появились захватывающие статьи и записи.

Название: Созерцайте большие приключения 3 Безумных Акул из Бекки Нинх!

Их собственным способом эти игроки создали себе славу в морях.

Много людей знало их, но тем не менее, если отразить это в популярности Королевской Дороге, начальное число просмотров было около 300. Игроки с даже малейшей степенью любопытства нажали на название.

Мы - очень способные матросы из Бекки Нинх. Изучив наши навыки, Бог Войны Вид Ним попросил нас о помощи. Сентеу, Фрактал и Бордомир.

Мы три друга с готовностью приняли его предложение, его корабль … не удивляйтесь кеюхеюеюю.

Мы вышли в море, управляя старым кораблем-призраком. И Работали на борту с призрачными матросами, а Бог Войны Вид Ним был Некромантом Личем.

Позже мы узнали, что фактически, Вид оставался на острове Йипиа некоторое время, и мы вполне наслаждались честью встретить его непосредственно лично.

Место назначения нашего долгого путешествия было где-то на севере.

Одна из 10 опасных зон Версальского Континента! У Вида было задание в Лас Пхаланксе.

Пока Вы читаете текст, видео транслируется.

Франкал непосредственно отредактировал видео и показал сцены от вербовки в пабе до внешности Вида Лича и путешествия корабля-призрака.

Избегая ледников, путешествие вошло в замораживающуюся реку. В белых областях снега и области ледников, могли быть замечены монстры.

Мы полагаем что Вид преуспеет в задании.

Затем был показан грязный флот Королевства Хейвен и Дринфельд!

Мы были брошены на съедение монстрам Лас Пхаланкса.

ПС. Вид Ним, мы рассчитываем на Вас, вы должны забрать

нас на обратном пути к континенту.

Видео было прекрасно до прибытия флота Королевства Хейвен. Приключение Вида в Лас Пхаланксе и флот Королевства Хейвн плывший позади!

Видео загруженное Безумными Акулами Бекки Нинх, привело к взрыву комментариев игроков, ссылающихся на него в сообщениях к станции КМС медиа.

-Когда будет трансляция приключений Вида в Лас Пхаланксе? Вы организуете специальную трансляцию снова?

- Пожалуйста, сделайте экстренное объявление в новостях, как только задание Вида Нима закончится. И давайте не забывать транслировать его в прямом эфире. Если Вы бессмысленно задержите передачу, то я никогда не буду смотреть канал КМС медиа снова.

- Разве Вы не можете начать трансляцию немедленно прямо сейчас? В первую очередь, я, по крайней мере, хочу увидеть Лас Пхаланкс.

- Как что Вид делает там? Не говорите мне, что он уже выполнил задание.

Некроманты отчаянно хотели увидеть боевые сцены в Лас Пхаланксе.

***

Вид и Торидо неловко приветствовали друг друга при их воссоединении.

Страдающий до самого конца их отношений хозяина и слуги и до предоставления прохода в королевство вампиров Тодум и восстановление его свободы и становления Лордом Вампиров.

“Прошло много времени Торидо”.

“Да действительно Вид”.

“Ваши слова стали короче”.

“Поскольку я не чувствую потребность удлинять их”.

“Это жестоко, говорите как в старые добрые времена”.

“Даже ненавистные чувства давно исчезли”.

“Во время моего отсутствия я задался вопросом, преуспевали ли Вы”.

“Я жил лучше без Вас, не волнуйтесь”.

Торидо холодно столкнулся с Видом с отчетливо высокомерным взглядом.

Он полностью избежал харизмы Вида и способности к доминированию от прошлых отношений хозяина и слуги из-за ненависти, которую он перенес и оскорбительной дисциплины.

Во-первых, из-за прославленной гордости Торидо, он не следовал бы за командами ни от кого кроме женщин.

Вид также был в плохом настроении, но он уже рассмотрел такую ситуацию как что-то неизбежное.

Вообще нечего не ожидая от его произнесённых слов, он попытался заговорить с Союн.

“Пожалуйста верните мне Торидо?”

“……”.

“Я дам Вам 1 цыпленка”.

Он предложил одного 1 цыпленка, но Союн покачала головой.

Казалось едва возможным, что она согласится.

Но затем Союн написала на земле ее мечом.

1 кролик.

Посещая дом Вида, она видела ее глазами молодых кроликов, которые только появились на свет и отдыхали, желание увидеть их снова всё еще осталось.

“Я дам Вам кролика?”

Союн сняла со своей шеи, Ожерелье Черной Жизни, в котором был запечатан Торидо, и вручила, его Виду.

-Вы получили Ожерелье Черной Жизни.

Вы становитесь Хозяином Лорда Вампира Торидо Истинного Вампира клана Крови поскольку в ваше распоряжение было передано ожерелье.

Вид отдал 1 кролика, чтобы восстановить прошлые отношения хозяина и слуги!

Вид рассматривал то, что он сказал как шутку, но он был поражен, что она действительно отдала ему ожерелье.

Однако ничто не могло выдержать сравнение с шоком Торидо.

“Ах ……”.

Можно было увидеть его клыки потому что, он был неспособен закрыть рот.

Темные облака появились над Истинным кланом вампиров Крови в тот момент.

И в соответствии с изменением хозяина, был начат ментальный тренинг.

Эффективное телесное наказание изученное им, превосходит окончательные приобретенные знания о наказаниях от талантливых преподавателей дорогого частного образования.

“Посмотрите, Вы понимаете, что я оказался перед необходимостью делать что-то соответствующее вашему

текущему поведению. Вы будете наказаны, вот как работает эта жизнь, это не такое и большое дело. Как только Вы будете сломаны, Вы увидите просвещение о том как примерно приспособится и узнаете как жить после потери".

Результаты ментального тренинга показали превосходные результаты.

"К … …".

"Да!"

"К".

"Просто скажите слово хозяин".

"Эй Тордо, кажется Ваши плечи ужасно воспалены. Кажется, что Вы были избиты слишком часто. Это полностью Ваша ошибка".

Пеобеобеобеобеок!

Фехтование Хераин, 15 цепочное комбо!

Поскольку Вид был преобразован в скелета основная часть его урона выходила из нанесения ударов только по слабым точкам используя его меч для урона.

Обычно привить поведение фамильярна с доминированием трудно.

"Я должен был избить Вас прямо на месте. Если Вы будите бить их в раннем возрасте, то они будут помнить это целую жизнь. Важность телесного наказания на ранней стадии, как говорилось в старой поговорка не неправильна. Посмотрите на то, какой пунктуальный и отзывчивый Ван Хоук. Мой уровень был немного выше, чем у Ван Хоука и его избиение было всё еще не завершено , но он сказал мне, что признаёт меня своим хозяином и даже не спрашивал о упрощенном отношении ……".

Получая похвалу, Рыцарь Смерти прохладно поднял его голову, когда он стоял там.

После накалывания атмосферы избиение Торидо достигло точки, где его тело служило примером для других.

"Надо надеяться, Вы будете более умным следующим разом. С этого времени, если Вы будете слушать мои слова чётко, то иногда Вы будете избиты меньше".

Таким образом ментальный тренинг закончился, и Союн присоединилась к охоте.

Вид сначала твердо командовать.

"Здесь Вы будете делать, как я говорю Вам. Я собираюсь отдать немертвым роль щита. Это опасно, потому что есть много монстров, так-то ждите, пока они не будут ослаблены от сражения и наносите заключительные удары".

"… …".

Не ответив, поняла ли она или нет, Союн просто уставилась

на его лицо.

“Давайте охотиться, начиная с группы Таирбадгерсов. Вы двое начинаете первыми”.

Вид, Ван Хоук и Торидо наблюдали за монстрами из тени скалы. Затем когда Таирбадгеры собрались!

Ван Хоук и Торидо бесстрашно бросились вперёд среди немертвых. Поскольку Таирбадгерсы окружили периметр, Ведьмы и Скелеты Маги вмешались, бросав магические нападения.

Хотя Таирбадгерсы летали нерегулярно и головокружительно как бабочки, они не могли сопротивляться сконцентрированным нападениям, и несколько моментов спустя 1 из существ умерло. Увидев, что это было легкое сражение, Союн, возвратилась обратно, не вытаскивая ее меч.

“Хм, с добавлением Торидо, всё стало намного легче”.

Как и ожидалось от вампира, здоровье и урон Торидо были чрезвычайно высоки.

Он разделял врагов на группы штырями или атакуя магией, а также применяя иллюзорное волшебство для ускорения охоты.

Стоя перед тихо отдыхающей Союн, Вид сказал.

“Не волнуйтесь слишком много, потому что Вы будете защищены немертвыми. Блуждание в полном одиночестве в Лас Пхаланксе, должно быть, было трудным правда? С этого времени Вы можете поверить в меня”.

“… …”.

Союн только слегка кивнула.

Она верила чувствам которые она получала от Вида, и поэтому она могла полагаться на него.

`Как женщина, вполне возможно она более робка. Действительно, со всеми гротескными монстрами в Лас Пхаланксе наверно ей было страшно’.

Вид продолжал сражаться, напевая молитву.

Магия проклятий, воскрешение немертвых и взрыв трупов!

Используя множество магии, и охотясь на Таирбадгерсов, он увеличил свой опыт и количество снаряжения.

Союн тем временем, хотя просто стояла рядом с Видом.

“Если мы наносим настолько большой урон, мы можем даже охотиться на группу из 5 Болардов”.

Вид оценил ситуацию и выбрал определенный метод уничтожения. С возвращением Торидо он мог возобновить более решительную охоту.

“Ван Хоук и Торидо, возьмите на себя инициативу!”

Возглавляя немертвую армию, они помчались к месту, где собрались 5 Болардов.

Битва произошла против черных тел, испускающих огонь

Болардов.

Согласно их распоряжениям, Ван Хоук взял одного, Торидо взял двоих, а немертвые напали на остальных группой.

“Концентрированное нападение на одного монстра сильно сокращает продолжительность сражения, это - единственный способ уменьшить повреждения до минимума”.

Боларды испустили огонь моментально уничтожив слабейших немёртвых.

Простые скелеты или зомби даже не могли притронутся к ним, но послав к ним, Скелетов Магов было получено душевное спокойствие поскольку они использовали протеев них магию.

Били большие потери среди немёртвых за короткий промежуток времени, но это смогло уменьшить повреждения во время всех битв.

“Нападайте!”

Немертвые шли один за другим по горному хребту.

Ван Хоук и Торидо помчались вперёд, чтобы позаботиться об назначенных для них врагах, а Скелеты Волшебники бросали свою атакующую магию на оставшихся двух.

Скелеты Лучники также выпустили стрелы в поддержку.

Однако Союн бежала как ветер к этим двум Болардам.

Вид торопливо предупредил её.

“Это опасно! Боларды намного более сильнее, чем Таирбадгерси. Даже с немертвыми это - опрометчиво … …”.

В это время Союн собрала темную кровавую ауру в её мече и направила его на этих двух Болардов.

Каеаеаенг!

Каенг!

Боларды издали никогда прежде не слышанные звуки, поскольку они катились по земле, а их тела прожали.

Когда Вид сражался с немертвыми, он никогда не видел у них такой тип поведения.

После единственного удара от меча Союн они впали в состояние полного замешательства.

`Сколько урона было необходимо нанести Болардам, чтобы они впали в такое ошеломлённое состояние? Даже если бы Вы атакуете уязвимые точки, чтобы ошеломить их, Вы должны были бы уменьшить по крайней мере 20% или больше от их здоровья за раз’.

В то время как Вид был удивлен, Союн продолжала атакавать ее навыками нападения и размахивать ее мечом.

Ее сражение отличалось от метода борьбы Вида, который использовал немёртвых как защиту, а затем комбинацию из нескольких нападений.

Это не определяло поведение противника или его слабые места защиты.

Характерно для Берсеркера, она собрала огромную силу и начала наносить непрерывные интенсивные повреждения.

Чрезвычайно быстрая, и непревзойденная атака.

Болард был убит.

Болард умер!

Другой был сбит с толку, пытаясь восстановится от серьёзных телесных повреждений, нанесенных неумолимыми нападениями Союн.

Кроме того, глаза Берсеркеров имеют очень интенсивный эффект парализации на монстров.

Непрекращающиеся атаки Союн буквально убивали Болардов.

Как только она начала двигаться, она никогда не останавливалась.

Торидо тем временем имел дело с Болардом, широко применяя его навыки.

Для Берсеркеров, которые вскакивают в сражение, нет такого слова как ‘остановка’. Даже монстры с намного более низкими уровнями, чем у них всецело били побеждены поскольку они охотились в меру их способностей.

Это была профессия которая бистро восстанавливается, если сражаться в бесконечном бою, не экономя здоровья или манны, сражение Берсеркеров, было действительно подавляющим!

Вид охотился быстро в надежде на сохранение его немертвой армии. Кроме того, он должен был осмотреть местность и узнать, были ли какие-либо выжившие Боларды. Скорей всего ситуация станет опасной даже с одним из них. Поэтому, он немного признал силу атаки Союн.

Союн пересекла поле битвы радости и горя идя прямо к Виду.

`Теперь, когда Союн и Торидо присоединились, мы можем преодолеть Воинов Хаоса для задания и смоглибы бы даже быть в состоянии найти карту неожиданного ваяния’.

После охоты на 3 Болардов Союн непреднамеренно смотрела на Вида. Это было тем же самым инстинктивным поведением, которое Вы могли увидеть от ребенка, который хотел получить похвалу от его матери.

Челюсть Вида упала ниже его рта выдавливая из него принудительную улыбку.

“Хорошая робота Союн. У меня осталось немного хоедеопбапа, сделанного ранее, Вы хотите ещо поесть? О, я отдам вам кролика после того, как я искупаю его в ванной”.

Появление Незваных Гостей

Вместе с Союн и Торидо в группе, Боларды больше не были угрозой. Каждый раз, когда велся бой, немертвая армия была значительно уменьшена, но с помощью этих двоих, охота на болардов стала очень легкой.

Сила Вида более чем удвоилась в уровне.

`Нет жестких парней а? Даже при том, что количество немертвых растет, сила, доступная для того чтобы сконцентрироваться на сражении, ограничена'.

Вид приказал, чтобы последний оплот Вампиров, Зомби и Скелетов Рыцарей просто следовал за ними, потому что от них не было никакой практической помощи.

`Скорее я предпочел бы Скелетов Волшебников для увеличения дальних атак'.

С Союн и Торидо, способными к подавлению монстров, было лучше увеличить число войск поддержки.

Каждый раз, когда они боролись с Болардами, количество немертвых расходовалось меньше и армия во главе с Видом, также увеличивалась в качестве.

`Поступающий опыт и снаряжение, не плохо'.

С тех пор как половину Болардов брала на себя Союн, количество опыта уменьшилось, но охота немного ускорилась.

Вид не жаловался когда число предметов, которые выпадали с монстров увеличилось также.

"Держатся!"

Был даже независимый управляемый отряд Вампиров, собирающие снаряжение, когда они следовали вперед.

Охота назад и вперед около области Наследства Скульптора была чрезвычайно быстра.

В Лас Пхаланксе Вид поднял его уровень 10 раз.

Если бы он продолжал охотиться с Союн, то он мог бы быстро и уверено поднять свой уровень.

`Но уровень умений не увеличится сильно ……'.

Вы ничего не получаете, если Вы проигрываете, это является законом!

Вид хотел продолжить оставаться в этом месте охотясь на Болардов и Таирбадгеров, но была потребность переместиться в другое место.

`Должны ли мы переместится к размёрзшейся реке? Или подняться на вершину 7 пика для выполнения задания о потерянных Пиратах Армена?'

Он бросал вызов Воинам Хаоса четыре раза с немертвыми, но

во бремя охоты на них, он только проигрывал и убегал избитым.

Теперь с добавлением Союн и Торидо, от которых была большая помощь в сражении, ситуация несколько изменилась.

Из-за присоединения этих двух, он должен был изменить конфигурацию немертвой армии, чтобы найти оптимальную эффективность.

Воины Хаоса боролись таким способом что даже если они будут пойманы в ловушку в промежутках между немертвыми, они не могут быть остановлены.

“Воины хаоса будут довольно трудным противником ……. лучше поохотится в течение пары дней. Также надо научить Союн и Торидо, как сражаться с Воинами Хаоса”.

Вид даже не подозревал как за него волновалась Союн, она надеялась, что Вид не умрет.

Охота на Воинов Хаоса была необходима для выполнения задания Вида. Она не хотела, чтобы он пострадал от чувств вины или горя, если она была бы убита в пути.

“На данный момент я хочу вернуться к месту, где я высадился, там больше монстров, чем здесь. Будем охотится рядом с тем местом хорошо?”

Союн кивнула ее головой, чтобы дать согласие на предложение.

Вид охотился с Союн некоторое время, когда он вернулся к размерзшейся реке, вдалеке виднелся флот Королевства Хейвен.

“Даже сюда приплыло так много кораблей?”

От центра континента до Лас Пхаланкса чрезвычайно большое расстояние.

Однако суда носили флаг Королевства Хейвен.

Десятки опытных судовых адмиралов приближались.

Вид был занят, охотясь в последнее время, таким образом, он не знал об окружающих обстоятельствах.

Чтобы командовать большим количеством немертвых, он должен был выключить шепот и чат гильдии.

Вид все еще чувствовал, что была проблема.

“Хорошо я не могу просто ждать здесь”.

Приближающийся флот Королевства Хейвен заметил бы, если бы он привёл с собой немертвую армию для охоты. Обычные игроки относили немертвые армии к монстрам.

“Давайте вернемся к охоте в место, в котором мы первоначально были”.

Из пещеры где он скрывался он вытащил оборудование и снаряжение из нескольких трещин в земле и отправился к области около Наследства Скульптора.

***

“Ооооо, мы наконец прибыли в Лас Пхаланксе. Это самый край севера, одна из 10 опаснейших зон континента!”

Многие игроки во флоте Королевства Хейвен восхищались от вида Лас Пхаланкса.

На Версальском Континенте есть публично раскрытая информация о нескольких типов монстров, трудностях ландшафта, расстоянии и т.д.

Определенно эта одна из 10 опаснейших зон. Бесчисленные влиятельные люди бросали вызов опасным зонам!

Просто то что они побывали здесь заполняло их гордость.

В Лас Пхаланксе не было ни одного дерева, а черные вулканы испускали резкий дым, иногда, темно-красная лава текла по поверхности.

Жестокость местных монстров была огромна до такой степени, что не было бы преувеличением, чтобы сказать, что они были сверх опасными.

Регулярные игроки с низким боевым духом, просто посмотрев на монстров высокого уровня издалека были бы уже истощены а их характеристика силы и ловкости понизилась бы.

В частности состояние страха заставило бы уровень умений уменьшится в несколько раз.

“Немертвая армия!”

“Впереди, есть огромная концентрация немертвых”.

Даже, прежде чем высадится разведчики отслеживали передвижения немертвых.

“Немертвая армия во главе с Видом? Встреча с армией произошла быстрее, чем мы ожидали. Зомби, Вампиры, Рыцари Смерти, Ведьмы, Скелеты, я в первый раз вижу такое разнообразие”.

“Действительно это Вид. Он полностью адаптировался к Лас Пхаланксу и теперь охотится, это - все доказательства, в которых мы нуждаемся”.

“Даже как некромант … как он может управлять таким количеством монстров? Может у него есть способность командовать каждой армией монстров индивидуально?”

“Надо надеяться, это верно для нас. Если это - Вид то, это возможно!”

Игроки во флоте Королевства Хейвен были рады обнаружить немертвых.

Высшие чины гильдии Гермеса имели настолько серьёзный зуб на Вида, что другие члены гильдии даже не замечали те бесчеловечные отклонения.

Они последовали за Видом аж до самого Лас Пхаланкса несмотря на не знание его местонахождения. Некоторые игроки

считали центр континента, где происходили бесчисленные сражения за власть более важным.

Тем не менее, многие игроки должны были следовать за политикой гильдии.

Они были врагами Вида независимо от личных отношений.

Однако, идея возможной охоты на Вида в Лас Пхаланксе наполнила их чистым восхищением.

“Хорошо”.

После достижения Лас Пхаланкса Дринфельд чувствовал что его бремя немного уменьшилось.

“Как только мы высадимся, мы должны взять под свой контроль область”.

Он был жадным до подземелий, предметов и уровней. Кроме того, у него были члены флота с которыми он мог охотиться.

Даже если преследование Вида было бы отсрочено немного, это казалось прекрасным ему.

“Прямо по курсу - корабль-призрак”.

Ожидая Вида, корабль-призрак был поставлен в док размёрзшейся реке.

“Не пройдя через это место, Вид не будет в состоянии вернуться к центру континента”.

Дринфельд приказал, чтобы 3 больших судна выманили корабль-призрак и захватили его.

Лейтенант спросил.

“Есть много игроков высокого уровня на борту Полярной звезды, Вы хотите, чтобы я повёл их в атаку?”

“Лучше не стоит, не известно что он может сделать”.

“Я твердо полагаю, что мобилизация команды Полярной звезды сделает захват корабля-призрака очень лёгким”.

Игроки высокого уровня собрались в больших количествах у главной оси судна Полярная звезда флота Королевства Хейвен.

“Но они также хотят высадится в Лас Пхаланксе. Разве они не будут протеев этого?”

“Сначала пусть Полярная звезда, захватит корабль-призрак. После этого пусть солдаты НПС, и рыцари охраняют его”.

“Тогда я приму меры”.

Кквагванг!

Кваахахаханг!

Вскоре после этого, сражение между судном Королевства Хейвен и кораблем-призраком было начато.

Способность к прицеливанию у корабля-призрака была плоха и скоро он получил удар по носу судна, сопровождаемый неумолимым нападением.

Это заняло больше времени, чем ожидалось, но враги, были

наконец повержены. Затем игроки из Полярной звезды и морские рыцари прошлись по кораблю-призраку, и без большой трудности взяли на себя управление.

“Те парни из Королевства Хейвен высаживаются”.

Подчиненные пиратского короля Гриффита тайно следовали за Дринфельдом.

Сообщение разведчиков пришло ему.

“Высаживаются в Лас Пхаланксе … довольно храбро”.

Будучи оставленным позади, Гриффит понятия не имел о ситуации впереди. С другой стороны, немертвые не могли обнаружить их также.

Благодаря Безумным Акулам из Бекки Нинх они смогли спокойно передвигаться, избегая немертвых до этого места.

“Вид уже высадился в Лас Пхаланксе правильно?”

“Похоже на то”.

Вице капитан Корум ответил.

До этого, Пираты Гриффита с 2-м в команде Вице капитаном достигли компромисса с лейтенантом флота Королевства Хейвен.

“Что мы должны делать теперь?”

“В настоящее время я боюсь мы можем только ждать”.

“Нужно подумать об этом ……”.

Гриффиту дали бы награду за смерть Вида.

Первоначально перед нападением, пираты обычно ждали в реках или морях.

Но Гриффит, отличался от любого другого пирата, и не мог ждать.

“Дринфельд дал нам разрешение высадится”.

“У нас есть враждебные отношения с флотом Королевства Хейвен. Разве они не нападут на нас?”

Военно-морской флот королевства сражался с пиратами каждый раз, когда они встречались в море.

Для военно-морского флота ловля пиратов была лучшим методом, быстрого заработка опыта и достижений. Аналогично, пираты также штурмовали морские военные корабли, чтобы приобрести сокровища и вознаграждения.

Во-первых, сокращение расстояния между военно-морским флотом и пиратами было чрезвычайно трудным.

Число игроков во 2-м флоте Королевства Хейвен превосходило число пиратов, хотя было более низкого качества.

Даже не зная результат сражения в море, было бы трудно сражаться и победить у игроков и солдат Королевства Хейвен на земле.

“Всё в порядке на данный момент. Бадырей сделал заказ у нас, если мы будем использовать его имя, то они не нападут на

нас. Однако, только чтобы удостовериться, я свяжусь с Гильдией Гермеса на стороне".

После вхождения в контакт с гильдией Гермеса и получения одобрения, Пираты Гриффита были готовы высадится на Лас Пхаланксе.

"Мы проделали весь путь сюда, поэтому мы должны, по крайней мере, поохотиться на некоторых сильных монстров".

***

Вид щелкнул его языком. Королевство Хейвен.

Единственный корабль-призрак, который привез его, не мог сравниться с огромной экспедицией.

"Это - флаг 2-го флота Гильдии Гермеса?"

Он был удивлен не только силой Гильдии Гермеса, но также и тем они могли позволить себе послать свои вооруженные силы в Лас Пхаланкс.

Это был практически первый раз, когда он столкнулся с печально известной и приветствуемой Гильдией Гермеса.

"Почему из всех мест они прибыли именно сюда? Я просто хочу жить и есть в мире. Дела теперь станут только ухудшатся".

Возвращаясь в область вокруг Наследства Скульптора, он немного нервничал.

Он не знал факта, что флот Королевства Хейвен был враждебным к нему. Однако надеяться на хорошие результаты, в сражении с таким большим количеством игроков было трудно.

"Какого черта, они собираются украсть бобы, у другого человека, чтобы съесть?"

Он достиг места с трещиной в земле, где Союн уставилась на отдаленный вулкан. Его сердце замерцало на мгновение от красоты, которая, казалось, ждала его.

Вид любовался как ее волосы раздувались на ветру как в сцене из кино.

"Гм".

В результате Вид стал около нее.

В соответствии с его немертвым видом, положение, которое он занял, испускало ужасающую атмосферу.

Вид стоял там спокойно и ветер обдувал его голову.

Поскольку он был скелетом, у него не было волос!

Со стороны это выглядело как будто немёртвый угрожал красавице Союн.

Учитывая спонтанно появляющуюся атмосферу, эта сцена похода на то что Союн, связанная долгом, готовилась уничтожить Вида, который изменил его внешность на скелета.

"Кеюхеюм, время, чтобы охотиться снова".

Вид взял немертвую армию, чтобы привлечь Болардов.

Монстры давали необходимый опыт, а также много кожи.

С добавлением в группу Союн он мог использовать проклятия и взрыв трупа без опасения.

Охотничья скорость была очень быстра из-за особенности Берсеркера Союн которая привлекала большинство монстров к ней.

Использования по полной наступление немертвых, проклятья Некроманта и взрыв трупов наряду с поддержкой Союн полностью изменило способ охоты.

`Некроманты обычно не ладят с другими профессиями, но вместе с Берсеркерами можно было сотрудничать'.

Профессия Берсеркера была также довольно редка.

Просто приобретение профессии было трудным. После этого Вы должны были охотиться в одиночку в течение долгих промежутков времени в опасных областях, чтобы увеличить характеристику и навыки и должным образом развить профессию.

Это не была профессия доступная тем, кто хотел сражаться в группе.

“В любом случае мы собираемся продолжить охотиться остальное не важно”.

После охоты в области с серьезными трещинами на земле в течении длительного времени, было бы потеряно всё хладнокровие.

Самое большое преимущество немертвой армий было безумной охотничьей скоростью и получения снаряжения.

“Чтобы охотиться на Воинов Хаоса, мы должны уйти от сюда и отправится в другое место”.

Вокруг кратера вулкана было подземелье.

В большой трещине на земле, ниже ландшафта с утеса, вытекала лава. Посреди всего этого было расположено подземелье.

Он собирался спуститься вниз по созданной лестнице, чтобы войти в подземелье когда.

“Нет, никаких подземелий”.

Как первый исследователь, он получил бы на неделю 2х опыт и выпадение снаряжения.

Но монстры в подземелье обычно более высокого уровня, чем бродящие вокруг монстры в один иногда и в два раза.

В Лас Пхаланкс, учитывая, что наземные монстры были уже подавляющими, Вы не могли опрометчиво войти в подземелье.

“Если бы мы вошли в подземелье как требовалось, и это была бы узкая пещера или лабиринт, то я не был бы в состоянии взять с собой немертвую армию и разрушить его”.

Так или иначе не было большого выбора для Вида.

“Короткий перерыв. Я должен приготовить рис для своей сестры … перегруппируемся чуть позже”.

Пришло время есть ужин поэтому наряду с Союн, он вышел из системы, чтобы отдохнуть в течение часа.

На ужин были гангдоенджанг, бибимбап и чуть теплый суп из бобовых ростков.

После жарки в горшке риса на масле и употребления ужина с его сестрой, Ли Хён включил компьютер.

“Поскольку появился список новых предметов, решить по какой цене их продать будет не легко”.

Более новые предметы были получены им во время охоты в Лас Пхаланксе.

Когда Вы шьете кожу и непосредственно создаете одежду, цена устанавливается в соответствии с товарами промышленного назначения. Рыночная цена на драгоценности также повышалась в зависимости от цветовой насыщенности и блеска, и все же много неоткрытых предметов которые были продемонстрированы были бесполезны, пока они были просто вещами.

“Если есть возможность, я должен продать или обменять товары”.

Вещи никогда не продавались, но Вы должны были найти покупателей для предметов. Он никогда не продавал магазинам, потому что контакт с ними не позволит ему получить разумную цену.

“Когда я избавляюсь от вещей через Мануе, определенно я узнаю цены на эти предметы”.

Кроме того, он получил бы прибыль от предметов, которые он изготовил бы как портной или кузнец.

Чтобы получить хорошую цену за предмет, Вы должны продавать вещи людям, которые нуждаются в них для этого вы должны иметь полное понимание о профессиях в Королевской Дороге и понимать внутренние дела и текущую ситуацию в королевстве или деревни.

Первоначально торговец, Ли Хён использовал безошибочные способы чтобы собрать деньги.

Предметы, полученные в Лас Пхаланксе, были чётко организованы и занесены в домашнюю бухгалтерскую книгу, сопровождаемую сбором информации.

Цены на предметы не были установлены таким образом в зависимости от ситуации, Вы должны были быть осторожными.

Чтобы заработать много денег, охотясь на монстров, Вы должны были интересоваться суммой опыта, а также какие типы снаряжения вы с них получите и в каком количестве.

Чтобы собрать информацию о предметах, он выделил

некоторое время, чтобы получить доступ к форумам Королевской Дороги.

Название: Какое приключение Вид выполняет в Лас Пхаланксе?

Одним щелчком история Ли Хёна вышла наружу.

“Как они узнали, что я нахожусь в Лас Пхаланксе?”

Вид всегда выполнял тяжелые задания, таким образом задаваться вопросом, какое задание он выполнял, было распространенным занятием.

Преобразование в Лича было за гранью воображения, разве Вы могли бы подумать что это он?

Много комментариев следовало за этим постом.

- Я надеюсь что это скоро появится в графике вещания КСМ медиа.

- Это - единственная надежная передача.

- Парни, будет возможно охотиться на севере Лас Пхаланкса позже?

- Человек выше, просто забудьте об этом. Исторически, север не был первоначально холодным. Временные события просто замаскировали Лас Пхаланкс. Там только смерть.

- Есть ли информация о Лас Пхаланксе, циркулирующая от Гильдии Гермеса? Так как Дринфельд и флот уже прибыли туда.

- Свежие новости, Пираты Гриффита также прибыли туда. Я получил известие от друзей оттуда. Во время путешествия место назначения было сохранено в абсолютной тайне и только когда они начали высаживаться в Лас Пхаланксе, они смогли рассказать об этом другим игрокам.

- Невероятна. Вид высадился в одной из 10 опасных зон и огромное количество игроков высадилось там также, невероятно.

На форумах Королевской Дороги главной темой стал Лас Пхаланкс.

У многих игроков есть фантазии о приключениях.

Путешествие на новые земли с хорошими охотничьими угодьями рассеянными вокруг в изобилии, а также получение огромного количества вещей и опыт, и преодоление риска и опасных ситуаций, чтобы получить награду за задание!

Каждый раз, когда легенды и тайны Версальского Континента должны были быть показаны, игроки становились настолько восторженными, что на форумах размещалось столько сообщений, что Вы не могли прочитать статьи.

На данный момент то что в одной из 10 опасных зон, Лас Пхаланкс, находятся Вид, флот Королевства Хейвен и Пираты Гриффита было в основе всех тем.

Название: Суть истинных авантюристов заключается в том чтобы бросать вызов тайнам.

Господа Авантюристы. В гробницах и подземельях, давайте брать не только экспонаты и деньги, блуждая по широким землям, а давайте проводить исследования.

- Легко вам говорить это, у вас ушло только несколько минут что бы написать этот пост, идите и рискуйте собой сами. Я держу пари, что за всю вашу жизнь вы никогда не видели область как эта прежде. Если бы вы там оказались вы бы просто напрасно умерли.

- Вам повезло бы, если бы Вы заблудились на своем пути туда.

- Кто-либо начинает приключение в их родном городе?

Название: Все это время мы искали одну из 10 опасных зон.

Я просмотрел и обработал много данных, но я не смог найти никаких соответствий.

Она была открыта только несколько дней назад, но мы не могли даже выяснить, как он вошел или как он смог выжить в течение даже нескольких дней.

Но Вид был кем-то, кто не знает страха или отказа.

Я предсказываю, что когда-нибудь, он побывает во всех 10 опасных зонах.

- Вид побывает во всех опасных зонах в течении дня!

- В течение года я думаю, что он побывает в трёх из этих мест?

Название: Угадайте содержимое задания Вида.

Он внезапно отправился на корабле в Лас Пхаланкс для задания? Был ли он Личем или нет я не знаю, но, учитывая, что задание находится в Лас Пхаланксе, Вы можете вообразить трудность задания и насколько удивительным оно будет. Лас Пхаланкс, возможно это - что-то о чем стоит задуматься. Как вы думаете что Вид получит?

- Я могу только высказать мрачное предположение.

- У нас дома есть собака.

- Это был мой младший кузен. Ему всего 8 лет. Я отвечаю за него во время вечеринки по случаю дня рождения.

- Успех или провал, это не будет проблемой. И мы неизбежно не ляжем спать всю ночь, чтобы насладиться передачей!

Много историй о приключениях Вида были написаны. Однако истории о флоте Королевства Хейвен и пиратах появились также.

Название: Почему такие игроки как бандитские пираты отправились в Лас Пхаланкс?

Название: флот Королевства Хейвен достиг Лас Пхаланкса в то же самое время что и Вид, в чём причина?

Название: Есть факт, флот Королевства Хейвен отслеживал Вида начиная с острова Йипиа!

Название: флот Королевства Хейвен и пираты решили устроить заговор? Они враждуют между собой почему они не сражаются?

Игроки проанализировали посты и неустанно оккупировали форумы с их предположениями.

Бадырей и Дринфельд, наряду с Гильдией Гермеса не ожидали, что всё дойдёт до такого.

Уничтожение корабля-призрака в море и убийство Вида не привело бы к такому большому волнению.

Однако это было на земле нового приключения под названием Лас Пхаланкс, и то что флот Королевства Хейвен и пираты, преследовали Вида принесли подозрение среди игроков.

Никакая тайна не вечна, это известный закон.

Пошли посты которые постепенно раскрывали правду об истинной цели флота Королевства Хейвен и пиратов.

- Мой друг сейчас в флоте Королевства Хейвен. Он сказал мне, почему, они следовали за Видом, они хотят вмешаться в его задание и убить его.

- Это ложь, правильно?

- Мой кузен старшего возраста входит в состав пиратской команды. Он сказал, что также получил подобную информацию.

- Гильдия Гермеса собирается публично приказать, чтобы армия Лезвие-Убийцы казнила Вида?

- Нет сомнения, что флот Королевства Хейвен и пираты стремятся сделать это.

- Ничего себе я хотел бы быть там. Забрать снаряжение и предметы у Вида это будет джекпот.

- Даже при том, что они хотят это сделать, я не знаю, возможно ли забрать задание. Если оно имеет ограниченные материалы тогда да, но если оно может быть найдено где-либо ещо тогда нет. Кроме того, я слышал, что, только если известность и несколько других условий подходят, то

специальное задание будет предлагаться им и это позволит им перехватывать его.

- Грязная Гильдия Гермеса! Сколько ещо людей умрёт от них. Вы хотите быть их рабами всю жизнь?

- Таким образом, Гильдия Гермеса и пираты прибыли в Лас Пхаланкс, чтобы охотиться на Вида?

- Верно. Они пришли туда с намереньем сделать это.

- Очень плохие парни.

- Те отвратительные действия произойдут через сколько день или два?

Глаза Ли Хёна бились в конвульсиях с гневом, когда он прочитал форум.

“Почему я … …”.

Он задался вопросом, почему из многих людей в мире они выбрали его их целью, он играл только для того, чтобы накормить его рот и живой и получить предметы первой необходимости.

Гильдия Гермеса, была самой престижная гильдией на центральном континенте а также была известна их злодеяниями, было лучше избегать ёё.

Первоначально, Вид создал его персонажа в Королевстве Розенхейм. На центральном континенте, из-за местных налогов, было трудно даже получить доступ к охотничьему угодью.

Налог даже распространился на передвижения и т.д, тирания престижных гильдий!

Откровенно говоря, нервы Ли Хёна были на пределе.

Гильдия Гермеса сформировала самую большую силу на Версальском Континенте, поддерживая огромное влияние в Королевстве Хейвен.

В охотничьих угодьях они убивали тех, кто был бельмом на глазу и относились снисходительно только к тем кто был “Частью Гильдии Гермеса”.

Поддерживаемые влиянием и силой, игроки высокого уровня были приняты как члены гильдии, увеличив мощь гильдии.

Когда Вид увидел флот Королевства Хейвен в первый раз в Лас Пхаланксе, даже при том, что это было очень неудобно, он был вынужден уйти с охотничьих угодий, чтобы избежать их.

“Вы действительно преследовали меня весь этот путь чтобы попытаться убить меня?”

Поскольку это задание имеет определенные ограничения, Вы не сможете украсть его, таким образом, единственная оставшаяся причина их прибытия состоит в том, чтобы препятствовать моему успеху.

В соответствии со смешной причиной украсть задание, они

приплыли в отдаленный Лас Пхаланкс.

Если лезвие начало быстро покрываться ржавчиной, откажитесь от него.

Гильдии должны хорошо использовать свою власть и бояться, нарушить систему соревнований и быть в состоянии подавить провокацию других гильдий.

Они хотели пожертвовать Видом. Скрытый мотив Гильдии Гермеса был легко предсказуем.

“Если бы мы могли бы избежать битвы это было бы хорошо”.

Вопреки его словам его лоб был искажён у Ли Хёна, не было никакого другого выбора.

Противник преследовал его до самого Лас Пхаланкса, чтобы сразится с ним, из-за этого, он не мог просто уйти сказав до свидания и уплыть вот так.

“Если дела обстоят так, значит сражение неизбежно”.

Ли Хён искал информацию на форуме Союза Тёмных Геймеров.

“Знай своего врага. Даже если я буду ранен, мне нужен план побега”.

Много Темных Геймеров умерли от тирании Гильдии Гермеса.

Поскольку Ли Хён прочитал материалы о гильдии, он был погружен в глубокое размышление.

***

“Выгрузите основные запасы”.

“Вперёд, двигаемся без остановки. Мы должны создать барьер к концу дня”.

Игроки и солдаты флота Королевства Хейвен деловито двигались.

Информация о Лас Пхаланксе была очень темна.

Они ничего не знали о монстрах или ландшафте.

Обычно группа авантюристов осматривает местность вокруг. До той степени монстры не реагируют значительно.

Однако монстры чувствительны к крупномасштабным высадкам людей и нападению группами. Ни при каких обстоятельствах там не могла быть граница.

“Постройте базу на холме около места высадки и исследуйте Лас Пхаланкс.

Дринфельд и главная часть флота, чтобы максимизировать контраст между отдыхом и работой, попытались создать крепость для поддержки, как можно скорее.

Вы должны гарантировать удобный сон ночью, чтобы быстро восстановить мораль и стойкость.

Когда Вы строите барьер вокруг холма, против нападений

монстров используются материалы чтобы построить барьер, это намного более безопасно, чем простые палатки или навесы.

Он строился больше для главных силы флота Королевства Хейвен и игроков, а не матросов НПС, солдат, и т.д.

Для игроков, входящих в состав флота, это не была легкая задача после утомительного путешествия превышающего 1 месяц.

Как для моряков, было нормально для большинства из них владеть их собственным судном. Но когда ты путешествуешь на корабле в течение долгого времени, из-за уменьшения морали, все виды бунтов имеют тенденцию вспыхивать.

Было довольно много возможных головных болей, таких как восстание, беспорядки, ностальгия по дому, и т.д.

Командуя солдатами и морскими рыцарями, Дринфильд должен был обратить особое внимание на мораль и усталость.

“У нас мало леса Капитан!”

“Капитан, я не могу раздобыть древесину”.

Деревья не могли вырасти на бесплодной, непревзойденной среде Лас Пхаланкса.

Оставляя вдали видимых монстров, Дринфлед ответил.

“Чтобы создать барьер, разберите судно и соберите много камней, чтобы укрепить его”.

“Да сэр”.

Игроки и команда присели вниз, чтобы нести камни.

Из-за отдаленного путешествия, чрезвычайная усталость накопилась, но даже в таком состоянии, у них не было времени, чтобы расслабиться, поскольку им отдали приказ сделать лагерь.

Перенос тяжелых каменных блоков и тяжелая установка стен уменьшила выносливость.

“Разведчики, сделайте осмотр прилагающей территории”.

Дринфельд отослал разведчиков, чтобы полностью подготовиться.

Пять разведчиков быстро обошли прилегающею к лагерю местность, чтобы определить количество монстров и места их обитания, прежде чем возвратиться назад.

“Специальные знаки опасности были видны”.

“Монстры, бродящие вокруг, кажется, находятся под контролем умного монстра класса босса”.

Новости привели Дринфельда в хорошее настроение. Если это был просто крупный рейд на монстров, в некоторой степени это принесло покой на его ум.

“Какой ландшафт?”

“Ландшафт очень плох. Поскольку большая часть области - крутая скала, кажется, что будет трудно перемещаться во время рейда”.

В то время как сражение продолжается, становится более трудно сражаться систематически в бурной скалистой области.

Кроме того, команда Королевства Хейвен была приучена к сражениям в море, а не на суше.

“Когда монстры перемещаются, чтобы обойти нас, кажется, что потребуется много времени. И даже с разведчиками постоянно на наблюдающими за ними, мне - любопытно …, это место действительно безопасно?”

Часть разведчиков не могла быть уверена.

Поблизости один из вулканов испускал черный дым, и земля встряхнулась немного. Через трещины в земле текла лава.

“Ну, так как Вид прибыл раньше, чем мы, нет никакого способа, которым это может быть безопасное место”.

“Вы абсолютно правы”.

Команда стремилась создать хорошие стены до ночи.

Члены команды 2-го флота Королевства Хейвен, как говорили, имели по крайней 250 уровень.

Но в среднем, большинство игроков было в районе 200 и в начале 300 уровня.

Игроков было только 46 человек, солдатов насчитывалось 590 человек.

С палатками и барьером, они создали спокойное место для отдыха.

Само собой разумеется, они не забыли установить наблюдение по периметру.

Тем временем Пираты Гриффита вступили в контакт с лидерами Гильдии Гермеса, чтобы высадится.

- Полностью запрещено. Флота Королевства Хейвен более чем достаточно, чтобы охотиться на Вида.

Главы Гильдии Гермеса настояли на своём.

Когда флот высадился в Лас Пхаланксе, они не чувствовали себя приятно при мыслях о пиратах, эксплуатирующих охотничьи угодья или раскапывающих реликвии в их области.

Гриффит пошел на уступки.

- Я запрещу всем пиратам атаковать военные суда Гильдии Гермеса.

- Не годится.

- Я готов поделится 3 сокровищами раскопанными в подземельях.

- Лас Пхаланкс - очевидно, уникальная область для нашей Гильдии Гермеса.

Высадившись первыми всего несколько часов назад, Гильдия Гермеса бесстыдно требовала чтобы им платили налоги от добычи!

Она была престижной гильдией центрального континента, однако, слова “бестидно” было ужасно недостаточно для описания Гильдии Гермеса.

К сожалению для группы Гриффита он знал, что не сможет договорится как он хочет и ему придется плавать на кораблях вокруг.

Гриффит послал окончательный ультиматум.

- Чтобы спасти репутацию, гильдия Гермеса можете взять целых 30% от сокровищ. Мы - пираты моря. Мы не боимся 2-го флота Королевства Хейвен. Подумайте о нашем договоре, я с нетерпением жду Вашего искреннего ответа.

Лидеры Гильдии Гермеса, к сожалению, должны были дать разрешение.

2-й флот Королевства Хейвен высадился в Лас Пхаланксе. После высадки защита судов стала ослабленной. Если что-то столь чрезвычайное, как пиратское нападение произошло бы, это будет большой проблемой.

После получения разрешения на высадку поздно вечером пираты сделали первый шаг на территорию Лас Пхаланкса.

“Король Пиратов Ним, мы должны построить базу?”

“У нас нет времени. Сегодня мы обязаны остаться на другой стороне”.

Вокруг крепости, построенной флотом Королевства Хевен, Пираты Гриффита укрыли их тела тонкими одеялами.

Ночь Немёртвых

Флот Королевства Хейвен и пираты собрались в боевое построение и предприняли попытку мгновенного захвата Лас Пхаланкса.

Вид испытывал недостаток в количестве воскрешенных меньших немертвых.

Однако, даже если Вы соберете вместе немертвых, таких как зомби, это не будет иметь большого значения для него.

Дринфельд, игроки и даже команда, сражение с ними было неизбежно, таким образом, степень призыва должна будет быть в по меньшей мере класса Рыцаря Смерти.

“Друзья, которых я ищу, являются ……”.

Есть несколько монстров сильных монстров на Лас Пхаланксе.

Даже монстры не могут быть проигнорированы.

Если Вы подымите с ними много близости и дружбы, они могли бы вам помочь.

Для монстров с низким интеллектом и огромной

ненасытностью, предоставления восхитительной кухни может привести к хорошим впечатлениям.

Такие вещи как подарки могли бы также потребоваться, но рассмотрение механики отношений дружбы после этого, сражаясь вместе в тяжелый момент ваша дружба станет очень прочной.

“Гм, Вы там … …”.

Вид решил поговорить с Болардами.

Куареюреюрею!

Мех у монстров немедленно встал дыбом и они напали!

Вид охотился на более чем 1,000 животных, он собрал их кожу, зубы, хвосты, и т.д. и превратил мясо в вяленое мясо.

Из-за их несмываемых вражеских отношений Боларды даже не потрудились выслушать его.

Таирбадгерсы, монстры типа летучей мыши не понимали человеческую речь, но они достигали своих действий в коллективных группах, а не по одиночке.

“Вовлечение Таирбадгерсов будет полезно”.

Даже если он использовал бы Скульптурную Трансформацию, чтобы измениться в Таирбадгерса, так как он не знает их язык, это было бы бесполезно.

“Но я могу сделать их моими союзниками, я так думаю”.

Вид уверенно сказал.

Охота в Лас Пхаланксе в течение долгого времени создала серьезную враждебность к нему, а это означает, что монстры безоговорочно приблизятся с гневом и желанием атаковать!

Враждебность монстров Лас Пхаланкса к Ван Хоуку и Торидо также чрезвычайно высока.

Даже если они обнаружат их за пределами их территории, то они будут все еще будут сражаться с ними.

“Во всяком случае кажется, что обеспечение минимум 30-ти из них не будет никакой проблемой”.

Рассмотрим последствия после!

“Когда Вы были голодны в течение долгого времени, Вы не можете сказать различие между потреблением замороженной и жареной свинины “.

Даже если это будет неумышленная помощь от монстров, то этого будет достаточно, пока они сражаются с флотом Королевства Хейвен и пиратами.

“Однако, оставить их в покое после того, как они преследовали меня, просто непостижимо ……”.

Когда вы вовремя охоты или выполнения задания будете внезапно атакованы, то вы неизбежно, будете убиты.

Несмотря на это, единственный метод, чтобы уменьшить недостаток заключался в том чтобы нанести превентивный удар.

По крайней мере противник возможно не мог бы ожидать, что Вид сначала заманит их в засаду.

“Нужно выбрать хорошее время, чтобы напасть на них. Благодаря тому что я прибыл в Лас Пхаланкс первым, я могу разузнать о всех вещах, которые я должен использовать в своих интересах. Вызываю Огненного Булыжника!”

У этих духов сильная и нетерпеливая природа. Однако, если это приказы Вида то, Огненный Булыжник, полностью повинуется.

В Море много Элементных Шаманов заключают контракт с Огненным Булыжником, чтобы охотиться вместе.

Благодаря Огненному Булыжнику сила, которая может быть показана на земле, увеличивается немного.

С появлением Огненного Булыжника можно было отчетливо чувствовать возрастающую температуру окружающей среды.

“Хозяин, прошло много времени, с тех пор как мы виделись в последний раз”.

“Да давненько не виделись”.

“Кеюхихи, это моё любимое место”.

Будучи вызванным в Лас Пхаланксе, Огненный Булыжник радовался как ребенок.

Огненный Булыжник мог сообщить относительно самых оптимальных местоположений в области.

Вид не вызывал Огненного Булыжника ранее, когда он охотился на монстров из-за их сопротивления и эффективности манны.

Огненный Булыжник, возможно, содействовал бы, усилению пламени и выносливости у монстров Лас Пхаланкса.

Иногда, свойства пламени восстанавливают живучесть монстра вместо того, чтобы навредить ему, поэтому Вид не мог призвать его.

“Вызываю Грязевого Человека”.

Наряду с формой и хорошим впечатлением от воспитанного взрослого человека, был вызван Грязевой Человек.

Грязевой Человек также хорошо выполняет приказы и посвящает себя защите Элементных Шаманов, даже рискуя своим телом.

Со многими усилиями создав контракт, сила которую Вы сможете проявить увеличится также.

Вокруг Моры самыми популярными Елементалями были Огненный Булыжник и Земляной Человек.

“Вы звали, Хозяин?”

Вид зашел так далеко поэтому он вызвал елементалей!

После этого на рту Вида появилась мерзкая улыбка.

“Вы напали на меня первыми. Я действительно не хотел сражаться, но с этим ничего нельзя поделать. Это - все, ваша вина”.

Перевод всей ответственности на других.

Вид мобилизировал все доступные ему силы и грязные методы.

Преступная совесть, замешательство, и т.д. для него даже не существовали.

“Кеюхеюхеюхею”.

Видя как Вид, воображает что-то и улыбается, Желтоватый, Ван Хоук и Торидо тихо кивнули их головами.

Как люди, которые пострадали от него, они знали этот взгляд. Когда кризисная ситуация возникает, большая часть человеческой натуры будет ярко показана.

`Вы напали на тяжелого ублюдка’.

`Как может такой зловещий человек существовать ……’.

“Должно быть у него оригинальная натура. Если бы эти люди не приехали, то они бы не пошли на мясные консервы`.

`Действительно это ошибка встретится нашим хозяином’.

Как и ожидалось от Адмирала 2-го флота, у Дринфельда были большие стремления.

“Гильдия Гермеса все больше и больше расширяет свое присутствие … и я буду правителем этого просторного моря”.

После становления одним из 1,200 сильнейших в Королевской Дороге у него был прекрасный стандарт, которому ему необходимо было соответствовать. По таким причинам он следовал за командами гильдии.

Он пытался искренне следовать за приказом отданным гильдией, охотится на Вида, но он стал жадным.

“Прибытие в Лас Пхаланкс, это - возможность”.

У него не было намерения выступить против Гильдии Гермеса, которой управляет Бадырей.

Те, кто знал даже немного о действительной мощи Гильдии Гермеса, знали, что не было никакой свободы даже в море.

Однако, в то время как он будет выполнять команду, о охоте на Вида, собрать немного предметов для личной выгоды было бы прекрасно.

“Люди теперь наблюдают за мной и моим флотом. Я думаю, что это - возможность увеличить репутацию Гильдии Гермеса”.

Через внутреннюю сеть гильдии он убеждал высшее должностное лицо.

У людей был огромный интерес к Лас Пхаланксу.

Показ приключения через Интернет и телерадиовещание заставило бы телеаудиторию взлететь.

Лидеры Гильдии Гермеса провели необходимые обсуждения.

Как и Королевская стража Бадырея, целью, которой они стремились достигнуть, была великая гильдия, об этом было проинструктировано всё внешнее управление гильдии.

Гильдмастер Рафаель был полон решимости.

- Предоставляю вам эту честь. Покажите всю мощь Гильдии Гермеса.

Переговоры были сделаны со телестанциями.

Несколько телестанций были увлечены возможностью показа исследования и охоты в Лас Пхарнаксе в режиме реального времени.

Но КМС медиа не приняло их предложения, поскольку они полностью поняли, что ситуация рисковая и они занимались исключительным освещением приключений Вида.

“Имя Дринфельда распространится по всей земле как и Вида”.

Флот Королевства Хейвен встал рано в начале следующего дня, и был готов к исследованиям.

“Временно оставьте 200 человек в крепости. 10 игроков и 190 солдат пусть охраняют крепость и усиливают защиту”.

Дринфельд наряду с игроками и командой начал исследование.

Элитные матросы показывали свои максимальные способности в море.

С другой стороны, их боевые способности на земле несколько ослабли, но будучи убеждённые их собственным способом, войска матросов выросли.

Пираты Гриффита были первыми кто отправился на охоту.

“Заблокируйте их там!”

“Стрелы! Выпускайте стрелы! Лучше использовать дальние атаки протеев этой высокой температуры”.

“Маги?”

“Пираты, где маги!”

Боларды жестоко убили пиратов.

У пиратов было замечательное мореходное умение, но они находились на намного меньшем боевом уровне по сравнению с матросами флота Королевства Хейвен. Охота на Болардов 400 уровня естественно приводила к непрерывным жертвам.

Куахоооо!

С ревом Болардов огромное число пиратов бросило их оружие и пустилось на утёк!

Неважно кто это был Гриффит или пираты, был один важный

урок, который они усвоили, препятствуйте тому, чтобы страны щедро платили пиратам, потому что, если вам не везёт, для пиратов становится трудно иметь дело с населением в целом.

Из пабов, пирсов, казино, переулков, и т.д. пираты могли легко быть наняты на работу и расти ещо быстрее, однако, по сравнению с матросами, их установленная лояльность была низкой, и у них были слабые умы. Если бы Вы пренебрегли командованием судном даже на немного, то они устранили бы вас и сбежали бы уведя судно после кражи денег а затем ушли бы и оставили флот.

Поэтому, Пиратский король Гриффит, место того чтобы развивать пиратов, подобрал несколько пиратов, которые сильно восхищались им и его генералами и дал им возможность заниматься своими делами.

Численно доминируя наряду с их диким пиратским характером, они сражались протеев монстров.

Под лидерством обычных пиратов и их слабыми командными способностями, подчиненные пираты были обязаны жертвовать собой.

Этот способ походил на сбрасывание детеныша льва с утеса и воспитания только оставшихся в живых.

“Уровень монстров высок”.

От этого зрелища лица Дринфельда и игроков флота немного побледнели.

“Однако эта степень сопротивления уже ожидалась, когда они формировали свой план”.

Из-за морских рыцарей игроки были немногословны.

“Конечно. Есть огромное различие между нами и теми толпами, не было бы правильно сравнивать нас с пиратами”.

В дополнение к Дринфельду и флоту Королевства Хейвен было несколько других игроков высокого уровня, что делало их решительно отличающимися от пиратов.

Они также решили охотится на Болардов.

“Начинайте нападение!”

В пределах флота только три волшебника и двенадцать лучников использовали нападения с большого расстояния.

Под огнем от атакующих Болардов, Дринфельд и морские рыцари сражались с ними манерой заманивания их в засаду.

Посреди сражения умерло 2 матроса, но по сравнению с пиратами они получили только небольшой урон.

Для Дринфельда, этот урон был очень дорогим потому что, чтобы воспитать 1 матроса, Вам требовалось много времени и усилий.

“Поскольку мы будем сражаться снова и снова, мы привыкнем

к ним. Попытайтесь минимизировать урон. Вперёд!”

Дринфельд продолжал охотиться с его подчиненными.

В конце концов Вы не можете приехать в Лас Пхаланкс, и не получить немного урона.

Охота на Болардов даёт возможность получать снаряжение и опыт.

Каждый матрос был размещен среди игроков или морских рыцарей, чтобы не быть заманенным в засаду Болардами.

“Есть определенная степень заслуги от адаптации к Болардам”.

Небольшой отряд высокоуровневых игроков из флота Королевства Хейвен позволил безопасно охотиться Болардов. Это позволило утомленным матросам легко обучатся и поднять их уровни от охоты на Болардов.

Лица Дринфельда и других игроков светились.

‘10 опасных зон кажутся несколько преувеличенными. Задумайтесь об этом, до нас никто не исследовал их. У охоты в Лас Пхаланксе есть преимущества’.

`Когда это сражение будет показано, моя популярность увеличится ещо больше’.

Честно говоря они разчитивали на большие трудности.

Пройдя через Болардов, они вошли в теневое место, и внезапно подверглись нападению Таирбадгерсов.

Внезапное нападение было несколько слишком огромным чтобы матросы могли справится с ним на поле битвы.

Уровни в середине или в конце 300, остались с Тарбадгерами один на один, если они будут неспособны противостоять их нападениям то они умрут.

Хотя они были окружены 5-6 Таирбадгерсами, было всё ещо возможно охотиться на них, не умирая, потому что включая Дринфельда, они имели 28 человек. Пираты, с другой стороны, имели только 15 человек.

Таирбадгерсы были чрезвычайно быстры и летали блестяще вокруг них делая охоту черизвычайно трудной.

В море они были хорошо обучены и сильны, но без него матросы были только схвачены и съедены напрасно.

“Матросы отступить назад. Игроки заботьтесь о Ваших собственных жизнях!”

Дринфельд сдержал себя и отдал команду, Гриффит отдал подобный приказ.

Сохраняя безопасность подчиненных, они решили медленно возобновить их приключение.

Высадка в Лас Пхаланксе!

Вещание в режиме реального времени транслировалось на

каждой телестанции, и также сообщалось о значительно более высокой телеаудитории.

На форумах телестанций и интернет-форумах Королевской Дороги, много постов было оставлено.

- Как и ожидалось от одной из 10 опасных зон. Уровни монстров удивительны. Второй флот Королевства Хейвен под предводительством Дринфельда занимает ключевую позицию в Гильдии Гермеса. Действительно это флот Гильдии Гермеса. Они медленно но осторожно продвигаются. Я ожидаю, что они исследуют весь Лас Пхаланкс.

- Они смело сражались с Болардами благодаря морским рыцарям. У Гильдии Гермеса есть действительно выдающаяся храбрость и сила.

- Чтобы иметь возможность исследовать одну из 10 опасных зон, сила Гильдии Гермеса действительно подавляющая. Это заставляет меня хотеть следовать за их храбростью и уверенностью.

- Только посмотрите на эти, посредственные действия поклонников гильдии Гермеса.

- Я действительно сыт по горло поклонниками Гермеса. Вы думаете, что можете доминировать на зрительских форумах?

- Это - их первый раз в Лас Пхаланксе, и они просто следуют за Видом.

- Боларды и Таирбадгерсы действительно пугающие. Они все скоро умрут.

- Вид путешествует в одиночку по опасному Лас Пхаланксу, в то время как они действуют группой, преследуя его, и предаются чрезвычайному самовосхвалению.

Острые ощущения от исследования одной из 10 опасных зон вызвало огромный рост в телеаудитории, но общественное мнение в Интернете не было на стороне Дринфельда и Гильдии Гермеса.

Однако это был факт, что много зрителей завидовали приключениям Гильдии Гермеса!

Дринфельд спроектировал подробный план.

Гордящийся полученным снаряжением от охоты в окрестностях, первый день наконец закончился.

Из-за отдаленного путешествия и уменьшения выносливости и усталости матросов имелся риск получения высокой степени повреждения.

Легко достигнув Лас Пхаланкса, и высадившись по сравнению с их количеством они понесли небольшой урон. Они

определенно должны были продемонстрировать свое мастерство.

На второй день они решили заняться всерьез исследованием подземелий.

Подземелья, имели более высокий уровень сложности, и не были такими легкими.

Можно понести большой урон, но когда Вы безопасно закончите исследование подземелья награда и эффекты от прямого эфира будут удивительны.

У Дринфельда было желание увеличить его престиж, покорив опасные подземелья Лас Пхаланкса.

После покорения подземелий и расширения его территории в Лас Пхаланксе. Он занялся бы исследованием более широкой области и преследованием Вида всерьез.

Он хотел продемонстрировать телеаудитории его непревзойдённую силу и убить Вида!

Он думал послать двух или трех морских рыцарей, чтобы измерить его умения. Если бы он был способен сразится с ним то он подумывал о сражении один на один.

`Конечно, перед этим, он должен был хорошо отдохнуть'.

Если бы Дринфельд убил Вида его известность взлетела бы выше небес.

Но он даже не подозревал о том что Вид думал сразится с ним и разработал отличный план, используя местность Лас Пхаланкса.

Второй день.

Посредством труда матросов крепость на холме стала достаточно прочной, чтобы не быть немедленно разрушенной, если огры атакуют ее.

Поблизости была построена пиратская база.

Охотясь на монстров, обе стороны понесли ущерб от 30 до 70 человек. Игроки не умирали, но смерть матросов или пиратов была очень дорогой.

“Они могут быть восстановлены, когда мы вернёмся на Версальский Континент. Я не возвражаю если матросы понесут урон”.

“Мы будем в состоянии включить в список несколько человек из пиратов”.

Для военно-морского флота и пиратов, известность была важна.

Когда известность будет высока, много квалифицированных матросов или пиратов добровольно вызовутся к вам в команду.

Они могут быть легко наняты в будущем, Поэтому они решили игнорировать нанесенный ущерб в Лас Пхаланксе и сконцентрироваться на приключении.

И таким образом, исследование подземелья началось!

“У нас осталось много матросов, таким образом, мы должны сделать что-то прямо сейчас, чтобы продемонстрировать наше мастерство”.

Дринфельд выбрал вход в большое подземелье.

“Было бы хорошо, если это - не очень глубокое подземелье. Немного печально что мы не взяли собой на приключение нашу команду для раскопок”.

Если бы выбранное место в Лас Пхаланксе было бы слишком слабо, то показывать его зрителям не было бы слишком хорошо.

Поскольку он был беззаботным по отношению исследования подземелья, в него было посланы только матросы и несколько волшебников, чтобы войти в иследоваемую область.

Вы стали первым исследователем Подземелья Сердце Вулкана.

Награда: известность увеличена на 1,300. В течение недели удвоены опыт и выпадение снаряжения.

Первые монстры на которых вы будете охотится с большей вероятностью оставят посте смерти лучший предмет.

“О, как и ожидалось!”

“Мы - первые исследователи”.

Дринфельд и игроки были вполне рады.

Как у первооткрывателей их грудь трепетала.

“В два раза больше опыта и предметов!”

“Адмирал, я думаю, что у нас поятся желание охотиться здесь в течение еще нескольких дней”.

Все уже улыбались как полностью распустившийся цветок.

Если бы не телетрансляцыя то Дринфельд уже бы бодро и широко смеялся бы над удачей обнаружения подземелья.

“Есть ещо много подземелий кроме этого. Мы должны сконцентрироваться на сражении”.

“Да сэр”.

Как Адмирал за которым наблюдали много глаз, он должен был дать команду достойным способом.

И настало время сражения.

Вооореюреюреюнг!

Ваджиккеин!

Квагвагванг!

В темнице было огромное количество установленных ловушек и монстров.

Появились монстры в районе 400 и даже 500 уровня.

Это было подземелье с монстрами высокого уровня и

многими естественными ловушками.

Потолок рушился на нападавших, и земля полностью исчезала.

Из-за трансляции исследование подземелья стало более трудным, но они хотели свести урон по матросам к минимуму.

Несмотря на риск, Дринфельд и морские рыцари сделали то, что было необходимо и пошли вперед.

“Вперед. Нападайте. Уклоняйтесь. Мы - самая сильная Гильдия Гермес!”

В сражении против монстров, семь или восемь матросов погибли, но выходя из него они испытали действительно захватывающую напряженность и острые ощущения.

Таким образом они продвинулись и оказались в месте посреди озера лавы, окружающего их.

В сердце подземелья было пять спящих Огненных Гигантов.

- Кажется, они не бодрствуют.

- Нам подготовить магов?

- Крупные монстры и неприветливый ландшафт, я не думаю, что это сражение будет легким …….

К сожалению, профессии с возможностью дальней атаки такой как волшебник или лучник не было у многих людей в команде.

Матросы могли стрелять из луков, но их слабый урон не был способен к нанесению никаких фатальных ударов по огненным гигантам.

Дринфельд и морские рыцари были неспособны идти по лаве, таким образом, они не могли напасть на гигантов.

- Давайте просто пройдём мимо них.

С половиной тела погруженного в лаву спали Огненные Гиганты.

Дринфельд, морские рыцари, игроки и матросы украдкой шли по узкой дорожке ниже каменных стен.

Напротив них вокруг озера был ход, ведущий куда-то ещо.

Тогда в один момент!

Тудудук.

Наряду с тонким звуком, конец дороги по которой шли матросы разрушился немного.

Часть камней попала в лаву и утонула.

Дринфельд и морские рыцари рефлексивно посмотрели на Огненных Гигантов, но они крепко спали без даже дрожи.

`Гмм, повезло’.

`Выглядит хорошо. Мы сможем пересечь это место безопасно’.

Но тогда несчастный случай произошел.

Потея и колеблясь из-за высокой температуры, идя по дороге

наги матросов расслабились и начали соскальзывать.

“Еюаааах!”

Матросы громко кричали, когда они упали в лаву.

`На сей раз они не будут спать’.

`Пожалуйста, пусть это будет просто страшным сном’.

Огненные Гиганты уже пробудились и обнаружили людей, стоящих на краю обрыва.

“Слабые люди, которые пришли сюда, Вы не получили разрешение войти. Разбудив меня, Вы должны сразится и доказать, что у вас есть достаточно сил чтобы находится в этом месте”.

Гигант, погруженный в лаву, поднял свою руку.

В руке толщиной в 2 метра и длиной в 30 метров он держал меч.

Это был неизвестный меч, но он не плавился в лаве, Вы могли только предположить, какая у этого меча была удивительная сила и сопротивление высокой температуре!

Урон от оружия обычно пропорционален интенсивности его веса. Если оружие не было достаточно острым то должен быть довольно большой штраф, но палаши Огненных Гигантов были оружием вне таких размеров.

“Смерть злоумышленникам”.

Пять Огненных Гигантов размахивали своими палашами.

Когда их меч атаковал, каменные стены разрушались и куски скалы падали на них сверху.

Это не было единственной проблемой.

Лежа в озере лавы, земля дрожала каждый раз, когда Огненные Гиганты делали большие передвижения.

Лава брызнула, когда их острые лезвия поднялись, принеся Дринфельду и его компаньонам незаслуженную неудачу, узкая дорога по которой шли матросы, была разрушена от атаки Огненных Гигантов.

“Ккеюахахак!”

“Помогите!”

От удара Огненного Гиганта 15 матросов расплавились не оказав никакого сопротивления.

Ужасный урон!

Сравнивать их с Болардами было невозможно. Таково было великолепие колоссальных монстров боссов.

“Вперёд!”

Магам приказали подготовить волшебство заранее.

Несколько видов волшебства были сосредоточены на Гигантах Огня, но от него не было фактически никакого повреждения.

Скорее это, казалось, вызвало их гнев, и они размахивали своими мечами еще более энергично.

После того, как игрок сообщил, что Огненные Гиганты остались невредимыми, Дринфельд воскликнул.

“Убегайте!”

“Вперед! Мы должны выбраться отсюда!”

Игроки остановили борьбу против размахивающих мечами Огненных Гигантов и бежали к выходу.

У Дринфельда не было желания сражаться и потерять значительную часть драгоценного флота, который он развивал, в течение пары минут.

“Бегите так быстро как только можете спасайтесь отсюда”.

Они столпились на узкой дороге и падали в лаву. Посреди этого Огненные Гиганты продолжали атаковать и накапливать повреждение по очереди.

От творившегося хаоса они вышли из подземелья с колеблющейся суммой потерь в 76 человек.

Не ожидая подчиненных, чтобы выжить, все убегали по одиночке чувствуя предельное унижение!

В общей сложности погибло 7 игроков.

В месте где они умерли, невозможно было даже определить местонахождение трупов, таким образом, нельзя было вернуть потерянные предметы.

“Кеюеюк”.

Кулаки Дринфельда дрожали.

Но даже при том, что это раздражило его, он не посмеет войти в подземелье снова, чтобы сражаться.

В море, если судно не ломается, матросы не умирают так легко.

Однако в подземелье матросы потерпели сокрушительное поражение и больше не хотели сражаться.

- Мы должны подумать о трансляции. Много людей смотрит.

Он получил шепот от его лейтенанта и других игроков.

Едва ощущая трансляцию, Дринфельд разгладил его выражение и сказал.

“Подземелья имеют огромную сложность. Как и мы, никто не будет в состоянии пройти их. Сегодняшнее исследование было трудным поэтому на данный момент, мы собираемся пойти и расслабиться”.

Без мотивации исследовать другое подземелье, они возвратились в крепость. Появление пиратов также показало, что они понесли большой урон, от исследования подземелья.

Обе группы утешались тем что знали что другая группа потерпела неудачу в прямом эфире, также.

***

В течение двух дней Вид сидел и создавал скульптуры, ожидая.

Тем временем Союн не скучала.

Вид делал скульптуры тех вещей, которые он видел таких как монстры Лас Пхаланкса или корабль-призрак.

Каждый раз, когда скульптура была милым или симпатичным йети или животным, ее ладонь простиралась.

“……”.

Это значило что она хотела их!

Вид дрожащей рукой, отдавал ей скульптуры.

Это была печально, и он не хотел отдавать их ей, но она села рядом с ним, ожидая момента, когда скульптура была закончена, к тому же как он мог отказать, когда она просила?

Скульптуры всегда были самыми лучшими подарками для женщин!

Заменяя слова, каждая созданная скульптура впитывала горе и радость от работы.

`Черт эта работа достойная, но у меня все еще остались позади незначительные сожаления’.

Вид намеренно сделал большой вздох.

“Слова скульптора, это - произведение искусства, искренне сделанное из души. В каждой из моих работ есть частичка моего сердца, наполненная в них поэтому я надеюсь, что Вы будете дорожить ими”.

Конечно, в его голове не было такой вещи как дать что-то бесплатно.

“Мы довольно близки друг с другом, не так ли?”

Обычно, Вид не смел бы говорить так бесстыдно.

Союн ясно смотрела на его лицо.

“Мы слушаем лекции вместе, и едим вместе рис … я дал Вам цыплят и собаку, и скоро я дам Вам кролика”.

По этой логике большая близость была между ними!

Союн кивнула чтобы подтвердить его слова.

Услышав это она стала смущённой, думая о том насколько близки они были.

Ее единственный друг, оставаться с ним, было удобно и приятно. Етим человеком был Вид.

“Но Вы должны узнать что-то важное, больше, чем с членами семьи или близкими друзьями, я не небрежен с денежными сделками”.

“……?”

“Что я имею в виду, скульптуры, можно продать за огромную сумму поэтому, если Вы будете просить их так часто то, Вы сможете заработать много денег”.

Чувствуя себя виноватой, и не тратя впустую времени, она торопливо отдала скульптуру, когда он говорил.

“Одна из этих драгоценных скульптур стоит больше чем 100 золотых и даже при том, что это печально, я отдаю её Вам. Тем не менее вам не кажется странным, что только я даю что-то вам. Мы - оба взрослые люди. Если вы просто обменяете ёё деньги, то они принесут проблемы позже вы понимаете это. Вместо того, чтобы продавать ёё кому, я надеюсь, что Вы подарите её кому-то, с кем Вы близки. Вместо этого я буду заботиться о снаряжении с монстров которых вы убьете”.

Будучи близким с ней, как предполагается он отдал ёё бесплатно, но вместо этого приобрёл снаряжение с некоторой неопределенной все же убедительной логикой!

Даже при том, что много предметов накопились от невероятной охоты в Лас Пхаланксе, Вид не мог остановить его жадность к снаряжению.

Таким образом, Союн отдавала бы ему ее снаряжение, за старательно сделанные скульптуры Вида.

`Скульптуры помогают укрепить способность заработать деньги, не плохо. Действительно, сила искусства впечатляет!’

Союн стала очень дружелюбной по отношению к Желтоватому, Золотому Человеку и Золотой Птице.

Вместо того, чтобы быть с видом, Желтоватый ложился на его животе рядом с Союн с расслабленным выражением лица. Золотой Человек был таким же предателем и даже Золотая Птица, отказывалась оставлять плечо Союн.

Если сравнить ёё отношение к Некроманту Виду то она показывало серьезное отвращение к нему и даже близко не приближалась, хотя в тоже время она подносила свою голову к Союн с обожанием, поскольку она гладила ёё голову и подбородок.

Вид чувствовал потребность немного улучшить дружеские отношения с Золотой Птицей.

“Но я не могу бросить профессию Некроманта”.

Чтобы выжить в Лас Пхаланксе, немертвые, были важны, это было его мыслью.

Честно, как скульптору для него, иметь дело с несколькими монстрами высокого уровня, было трудной задачей.

С помощью немёртвых можно было собрать большое количество предметов, это была замечательная профессия, и он не хотел менять её.

“Всё благодаря этой профессии. Я могу хорошо наестся и быть богатым”.

Благодаря оправданиям подобно этому, Вид продолжал хранить верность профессии Некроманта!

Вечно неспособный стать ближе к Золотой Птице, казалось, что он пересек точку не возврата.

Пока он тратил время на вырезание скульптур, вызванный Елементать Огненный Булыжник внезапно испустил красный свет.

“Аура огня в Лас Пхаланксе становится более сильной”.

Сила Елементалей становилась более мощной чем ближе они были к месту их истиной природы.

“Наконец настало время чтобы он взорвался”.

Грязевой Человек, беспокоился о чем-то, и ворчал, когда он бродил вокруг.

“Хозяин, силы земли находятся в конфликте”.

Это означало что скоро будет большое извержение вулкана, и землетрясения!

Когда это произошло, Вид прекратил вырезать скульптуры и оставил его место.

“Теперь пора начинать”.

Определёние оправдания не были очень важны.

Часто требовалось сделать плохие вещи, и он, возможно мог бы сделать что-то другое, что было еще хуже.

Действительно, Вид со дней Континента Магии сделал чрезвычайно много плохих вещей.

Занятый зарабатыванием на жизнь, он жил мирно, но истинная природа человека не может быть отброшена, это является законом!

“Немертвые начинайте перемещение. Сегодня будет Ваша ночь”.

Дринфельд и матросы расположились в крепости на холме, очень скоро его начало трясти.

“Что это такое? Похоже, что земля дрожит. Землетрясение?”

“Старайтесь не спотыкаться, опустите туловище, и старайтесь держать равновесие”.

Первое землетрясение было серьезным, и матросы упали на землю. Под заблуждением, что оно быстро закончится они ждали.

Дринфельд и игроки были в не значительном беспорядке.

Даже при том, что они упали, не было почти никакой потери здоровья.

Квареюреюреюреюрею.

Но от второго и третьего землетрясения, постепенно повышались колебания.

Скалы с отдаленных гор одновременно начали обваливаться. Это была трудная ситуация для тех, кто стоит в этом месте.

С крахом забора возник шум.

“Землетрясения становятся все больше и больше!”

“Держитесь за что-то!”

“Палатки разрушатся. Не оставайтесь внутри!”

Жестокое волнение произошло.

Даже база пиратов, построенная вокруг крепости, стала дезориентированной из-за последствий землетрясений.

В поисках Вида, пираты осмотрели пещеру, сделанную из нескольких переплетающихся пещер и выбрали её их базой.

Поскольку она выглядела пустой и её было легко защитить, они использовали пещеру в качестве своей базы.

Но когда землетрясение вспыхнуло, взволнованные по поводу её разрушение, они вскарабкались наверх, чтобы убежать.

Тогда земля внезапно взорвалась от крика.

Весь Лас Пхаланкса встряхнулся от землетрясения.

И вулканы одновременно начали извергать лаву.

На форумах зрителей телестанций и интернет-форуме главной темой было подземелье Лас Пхаланкса.

- Уровень монстров в Лас Пхаланксе действительно высокий. Мне интересно когда мы будем в состоянии отправится туда и охотится на них.

- Разве это не займёт много времени, пока мы не сможем охотиться там группами? Даже в будущем, я сомневаюсь, что люди сознательно посетят это место, так как оно слишком далеко.

- Огненные Гиганты действительно великолепны разве не так? За одно мгновение, они сеют ужасное опустошение.

- Дринфельд и флот были сокрушены а затем спасались бегством, кеюкею.

- Даже у Гильдии Гермеса были огромные проблемы.

- Лас Пхаланкс одна из 10 опасных зон, которые трудно

найти и находится в конце севера, хотя если учесть что это опасная зона, я немного разочарован.

Кроме этого места, были другие места со столь же высоким уровнем монстров.

- Человек выше, Вы что предполагали, что они умрут в течение нескольких минут в ограниченных зонах?
- Захочет ли Гильдия Гермеса отправится в поход завтра?

Телеаудитория была высока и в то время как шел длительный прямой репортаж, игроки болтали на форумах.

Но затем в один момент, посты на форумах внезапно начали быстро взбираться вверх.

- Наконец вулканы на Лас Пхаланкс начали извергаться!
- Землетрясения проделало трещины в земной коре. Лава, быстро поднимается из земли.
- Ккия, я должен посмотреть на это!
- Кажется, будет зрелище, которое Вы просто не можете пропустить.

Битва во время извержения вулкана

От земли исходили высокая температура и пар. Часть земной коры ушла под землю. Из-за землетрясения, монстры Лас Пхаланкса боролись за выживание, в то время как почти одновременно, большинство вулканов в Лас Пхаланксе начали извергать лаву в воздух.

Поток лавы от вулканов лился дождем и просачивался в трещины в земле, пока они не переполнялись. Великий вид извержения вулкана в Лас Пхаланксе. Природа Лас Пхаланкса должна была быть полна внушающих страх угроз. Вид наблюдая зрелище издалека издавал удовлетворенный смех.

“Действительно великолепное зрелище!”

Когда он пострадал от извержения вулкана, всё было ещо хуже. Охота была прервана, и он должен был убегать очень далеко. В процессе он был лишен его немертвых, действительно адское бедствие!

Но когда другие получают ущерб от вулканов и землетрясений, не было замечательнее вида, чем этот. Это походило на забавную историю понижения цен на землю от вашего кузена из гор.

“Никогда не забуду это зрелище в течении всей жизни!”

С неба как метеориты повсюду падали фрагменты извержения вулкана. Лава покривила скалы, выпуская дым в ясное небо, и лилась по земле.

Суюююю - квагвагвагванг!

Огромный рев раздался вокруг, поскольку взрыв проделал огромное отверстие в земле. От обломков пала крепость, созданная флотом Королевства Хейвен. Кропотливо сделанные заборы и стены, разрушились как листки бумаги и игроки и матросы, умирали.

“Это опасно”.

“Давайте! Бегите к краю реки!”

Построенная для предотвращения набегов монстров крепость стала препятствием, для отступление. В дополнение к идущим по всей поверхности землетрясениям, куски лавы могли быть замечены падающие с неба.

“Еюаааааг!”

Вопя и крича со всех сил, матросы великолепно умирали!

Десятки вулканов в Лас Пхаланксе начали извергаться и то же время обломки скал полились дождём. Как будто тысячи маленьких метеоритов одновременно падали на землю, это было опасное но все же захватывающее дух зрелище.

До сих пор Вид был в безопасных местах каждый раз, когда извержения вулкана происходили, но они не могли гарантировать полную безопасность. Просто когда десятки маленьких метров падали на дальние от него расстояния они могли вызвать горные обвали.

“Пока ты находишься на этой территории здесь нету никакого безопасного места”.

Испытав несколько извержений вулкана, он проверил зоны безопасные для выживания. Вид цеплялся за дальний конец вершины горы. Летающие обломки от извержения вулкана, которые поражают пики, не наносили практически никакого урона.

“Судя по текущему состоянию местности мы должны отступить на борт судна”.

“Давайте уйдём отсюда, пока вулкан не успокоится”.

Игроки и матросы бежали к берегу, чтобы найти убежище на борту кораблей, ставших на якорь в Размёрзшейся реке, но тогда они увидели крупный легион немертвых. На заднем плане лавы, текущей по потрескавшейся земле, стояли легионы немертвых, состоящие из Рыцарей Смерти, Ведьм, Вампиров, Зомби, Скелетов Воинов, Скелетов Волшебников, Призраков, и т.д.. они начали двигатся вперёд.

“Немертвые!”

“Все немертвые легионы начали продвижение. Давайте подготовимся!”

Руки зомби качались и дрожали, когда они побежали. Хотя они разрушались от того, когда били поражены огненными шарами по пути, большое количество немёртвых шло в атаку.

“Кеюхеюхеюхею”.

“Хиккеюк! Хиккеюк!”

Как только они покинули стены разрушенного форта они подверглись нападению от немертвых. Каждый раз, когда куски лавы падали, появлялись яркие огненные вспышки. Каждый раз, когда это происходило, можно было увидеть игроков и матросов отчаянно сражающихся с немертвыми.

Рыцари Смерти открыли их рты и произносили определённые слова.

“Не бегите, вы будете похоронены в этой лаве, все умрут”.

“Цель наших жизней состоит в том, чтобы забрать как можно больше из вас с собой. Не убегайте и сражайтесь с нами!”

Со словами которые приказал произносить Рыцарям Смерти Вид, мораль врага была разрушена.

“Вулканы будут извергаться ещо сильнее. Лава сотрёт это место с лица земли”.

Флот Королевства Хейвен был на вершине холма, где ландшафт облегчал защиту во время вторжения монстров. Но теперь, когда вулкан начал извергаться, большое количество обломков покрыло его. Конечно, независимо от того, насколько сильно будет течь лава, холм не был бы полностью уничтожен, но страдание от извержения вулкана впервые максимизировало их беспокойство и страх.

У них было достаточно сил чтобы победить немертвых, но все же они не концентрировались на сражении, поскольку они беспокоились о возможности убежать и уклонится от обломков лавы. Рыцари Смерти и немертвые получали хорошие результаты в битве. Пораженные волшебством Скелетов Волшебников, матросы постепенно отправлялись в мир смерти.

“Кеюлкеюлкеюл!”

Вид восхищенно смеялся. Совершение плохого дела и создание неудачи.

“Чувство употребления в пищу пряного цыпленка рядом с голодным человеком”.

Золотой Человек, Желтоватый, Золотая Птица и Союн наблюдали это зрелище.

Командуя немертвыми, он постоянно смеялся с удовлетворением. Страдание других считалось удачей, и воспринималось с восхищением. Поскольку это было его

истинным характером!

Скорее, если бы Вид внезапно стал добрым к незнакомцам, и поделился деньгами и предметами, с новичками, то они были бы еще более потрясены и взволнованы. Однако, для Вида было едва возможно измениться, но даже при том, что он делал более плохие дела с их отношением это было понятно.

Поскольку извержения вулканов стали более интенсивными, матросы и пираты не выходили из их укрытия. С немертвыми, матросами и пиратами схлестнувшимися в бою, он не мог не наслаждаться этим видом. Немёртвие также умирали от осколков лавы.

“Время, чтобы аккуратно использовать новые нападения”.

Как только число немертвых уменьшилось, манна была восстановлена. Вид направил Посох Павшего Святого прямо к крепости и пел магию проклятия.

“Из ваших тел я создам немертвых. Для вечности Вы никогда не должны оставлять мои руки. Декларация Некроманта!”

Волшебство проклятия Вида было применено 4 раза подряд. Физические отклонения, зуд, страх, раздражение!

С тех пор, как вулканы Лас Пхаланкса начали извергаться, мораль матросов и пиратов была отвратительно низкой. Дринфельд и морские Рыцари не делали никаких приготовлений к извержению вулкана. Имея дело с немертвым легионом, мораль понизилась еще больше от магии проклятий.

“Первый противник, который должен быть убит ……”.

Целью Вида были Священники и Волшебники, скрытые в крепости. Игроки пираты могли использовать божественную силу или магию пронумерованную только до 7. Классификация судов, способность поворачивать и пропускная способность орудий была критически важна, таким образом, Священники не были настолько необходимы. Волшебники также, но на борту когда весьма тяжелые битвы имели место они могли переломить ситуацию.

“Взрыв трупа!”

Вид, махая его руками собрал белую манну и пел заклинание. Волшебство было сконцентрировано на Священниках и Волшебниках, осматривающих раненых. Там где они собрались, манна Вида вошла в контакт с трупами, и они яростно взорвались.

Бросание Кости некроманта было их основной магией нападения, но повреждение от Взрыва Трупа было намного более сильным, чем урон от Волшебников среднего уровня.

“Кеюаааг!”

“Это - магическая атака!”

“Некромант, командующий немертвым легионом, где он?”

“Вид! Вид скрывается где-то, командуя немертвым легионом”.

Неспособные думать ясно посреди извержений вулканов, только теперь они наконец заметили Вида.

Взрыв трупа на наносил сёрьёзный урон живим, в зависимости от здоровья причиненный ущерб может быть до 10 раз больше. С цепочными Взрывами Трупов и слабой защитой Священников и Волшебников, смертельных случаев была масса. Больше чем 60 матросов получили большие и малые повреждения.

Взрывая большое количество тел сразу, связанное с магическим умением мастерство увеличилось.

Широко известный морской Рыцарь, по имени Олеюбан был убит.

Слава увеличилась на 13!

Разыскиваемый в Королевстве Нортон, пират Баллакал был убит.

Известность увеличилась на 5!

Слава уменьшена на 5!

Вы можете получить вознаграждение, если Вы отправитесь в Королевство Нортон.

Убиты невинные люди.

Убиты невинные люди.

Убиты невинные люди.

Уровень увеличился.

Слава увеличилась на 1980.

Из-за эффектов Посоха Павшего Святого, эффекты черной магии и навыков Некроманта усилены максимум на 70%.

За каждую человеческую жертву характеристика увеличится на 85 в течение одной недели.

Максимальная манна увеличилась на 270%.

Из-за Посоха Павшего Святого, слава увеличилась на 2010.

Вы установили рекорд как Некромант.

Убито самое большое количество людей за короткий промежуток времени.

На рту Вида сформировалась злая улыбка.

“Слишком плохо, прискорбно до такой степени”.

Даже плохие вещи оцениваются, это закон. Любая плохая вещь, которую сделал Вид, была в другом измерении. Каждый раз, когда он убивал матросов и пиратов, он получал уравновешивающие друг друга известность и славу. Среди

Пиратов Гриффита, не говоря уже о команде Дринфельда, приблизительно половина имела высокую славу и умела статус убийц.

Их убийство давало больше опыта и известности чем обычно, и выгода восстановления славы могла также быть замечена.

“Вид уже здесь!”

Вид был наконец обнаружен. Игроки, путешествующие по морю, характеризовались очень хорошим зрением. Они обратили свое внимание на взрывающийся вулкан и озирались вокруг, чтобы обнаружить Вида напивающего заклинание. Модифицырованый скелет одетый в робу и удерживающий Посох Павшего Святого! На его лбу была красная метка.

Вид

“Избегайте тел, кто знает, когда следующее нападение будет!”

“Нет, он один, просто нападите и убейте его”.

Посреди необъединенных мнений Дринфельд принял решение. Он слышал, что, избегая вулканических обломков, Вид вышел из укрытия, чтобы напасть.

“Организуйте войска и поймайте Вида!”

Он скрылся вначале, потому что немертвые легионы, которые нанесли такой большой ущерб, не были замечены пока не стало слишком поздно. Вид того, что был нанесён огромный урон из-за внезапного нападения усилило желание поймать Вида в пределах его ума. Но тогда в северном направлении, Рыцарь Смерти Ван Хоук помчался к крепости. А с запада пошел в атаку Лорд Вампиров Торидо.

Проблемой были 50-60 монстров, мчавшихся прямо позади них! У Болардов и Таирбадгеров была большая степень привлекательности которая могла быть почувствована на прелестном уровне. Вид, с другой стороны, приказал, чтобы немертвые легионы привели на поле битвы врагов, которые неоднократно побеждали его, Воинов Хаоса, которые непрерывно телепортировались на короткие расстояния, чтобы преследовать их.

“На сей раз это - легион монстров Лас Пхаланкса!”

Игроки в крепости кричали в унисон! Избегая обломков лавы, их боевой дух полностью пропал. После немертвых был набег монстров. Все шло согласно плану Вида.

Он выбирал только самые отвратительные действия. Попав в это адское положение, они сошли с ума.

“Всем приготовится к сражению!”

Они должны были выйти из укрытия крепости и сражаться. И через некоторое время, монстры Лас Пхаланкса окружили их.

Элитные игроки 2-го флота Королевства Хейвен и пираты находились в худшей из возможных ситуаций и размахивали своим оружием. Полагаясь на их коллег и стены, они сопротивлялись монстрам. Несмотря на отсутствие Священников и Волшебников, они остались сильными и выносили всё с храбростью.

Они страдали в течение многих трудных времен во время приключения и извержения вулкана с землетрясениям, телеаудитория увеличилась, и с тех пор, как Вид пошел в его атаку, телеаудитория моментально увеличивалась в 1-н, 2-а и 3-и раза одновременно.

Флот Королевства Хейвен и пираты подверглись нападению монстров и Некроманта!

- Никогда не предположил бы, что Вид решит столкнутся с ними в одиночку. Однако, без ожидания он напал первым, когда они покинули их базу.

- Это не справедливо. В то время когда они страдают от бедствия, он начал внезапное нападение. Разве это не слишком трусливо?

- Они глупы от того, что не подготовились.

- Пока они полностью не изучили Лас Пхаланкс, они должны были быть осторожными. Они не в том возрасте, когда родители все еще меняют им подгузники, Вы знаете это.

- А собраться в таких больших количествах для охоты на Вида кажется справедливым?

- Кажется, есть что-то не так с Вашими ожиданиями о Виде. Вы думали о Рыцаре или Воине, который появится героически? Я скажу Вам правду, во времена Континента Магии, Вид был известен тем, что полностью стирал охотничьи угодья от монстров. Гильдии, которые бросали ему вызов, были без разбора растоптаны и уничтожены его средствами и методами.

- Это - Вид.

- Бесполезно писать о славе Вида. Довольно много игроков дрожит от их неудачных опытов убийства Вида во времена Континента Магии. Вы думаете, что это - шутка, что люди говорят, что прохождение Вида более пугающее, чем летающий Дракон?

- Использования монстров и ландшафта классический метод Вида. В действительно самые презренные уловки, используются им без колебания, враги боятся его потому что, он более силен.

- Жестокость к таким противникам это нормально!

Не только простые игроки, несколько гильдий, дворяне,

феодалы и т.д смотрели трансляцию.

“Кеюлкеюлкеюл”.

Вид наблюдая за сражением с матросами и пиратами, и коварно смеялся.

Хотя будучи пораженным обломками лавы и умирая, они сражались с немертвыми и монстрами, чтобы защитить их базу. Он не испытывал желание приветствовать их величественный дух товарищества или неплохое сражение.

Вид был здесь злодеем.

Было заметно что, обычные матросы и пираты казались были неспособны сражаться.

Последствие проклятия свидетельствовало, что мораль, сильно упала а боевая способность, также была немного затронута. Силы Матросов Дринфельда и Пиратов Гриффита были ослаблены гораздо сильнее чем обычно. В бою невидимая мораль группы была более важной.

1,000, 2,000 человек упали обессиленными от понижения одной только морали, а для пары сотен из них, степень силы, которую они могли продемонстрировать продолжала падать.

“Такие злые поступки, с этого времени лучше просто слушать то, что он говорит”.

Рыцарь Смерти Ван Хоук действовал как Тёмный Рыцарь. Окруженный врагами, он сражался своим путем к победе против нападающих морских Рыцарей. Используя сильные навыки нападения, он забирал их жизни, прежде чем они могли убежать, и каждый раз, когда здоровье и манна Ван Хоука падали, Вид использовал соответствующую магию, чтобы восстановить их. Как немертвый под командованием Некроманта, он мог сообщать о состоянии своего здоровье и манны Виду.

Вампир лорд Торидо сделал себя невидимым чтобы создать возможность внезапных нападений. Хватая матросов, он погружал в их шеи свои острые клыки. Посреди сражения с монстрами они внезапно умирали когда появлялся Торидо. Когда здоровье и манна были наполнены до максимума, происходила атака Лорда Вампира! Затем появились его подчиненные, Истинный Клан Вампиров Крови. Поскольку они не должны были волноваться по поводу того, чтобы быть полностью уничтоженными священниками, они превратились в летучих мышей и атаковали их крыльями. Однако будучи пораженными обломками лавы в воздухе, они рассеивались как пыль.

“Жертва Истинного Клана Вампиров Крови была огромна”.

Большинство Вампиров было все еще молоды. Они росли через битвы, но неизбежная жертва должна была быть принесена. Летя в небе и уклоняясь от обломков лавы, они нападали с

воздуха к земле. Прорываясь через защиту матросов и пиратов, они погружали свои клыки в их шеи. Для Вампиров это была возможность увеличить их огромную силу.

Вид был в относительно спокойном месте, но хаос окружал слишком жалкого Дринфельда и Гриффита.

Иногда по Виду удавалось совершить нападения.

“Стреляйте! Убейте его!”

Ослепленные известностью или сердитые за утрату их коллег, игроки атаковали его стрелами. Конечно, такие слепые нападения могли бы поразить Вида поэтому без долгих размышлений, он скрыл себя и собрал манну.

“Желтоватый, как тот, кто создал Вас, я могу сказать что вы несомненно, стали действительно благородным. Желтоватый Вы хотите немного закусок? Подойдите поближе и посмотрите”.

Желтоватый решил подойти. Хотя он сомневался что Вид, даст ему закуски, он все еще двигал своими ногами.

Вид яростно схватил шею Желтоватого.

“Высасывание манны!”

Еюммеоеоеоео!

Он поглощал манну Желтоватого. Думая об этом, этот метод понизил бы его близость, но чередуясь между Золотым человеком и Желтоватым, он быстро поглотил их манну.

“Взрыв трупа!”

Распространение от бедствия всюду по крепости и рассеянным по полю боя трупы взорвалось. Посреди плотного формирования барьера произошел Взрыв Трупов. Тяжело сделанная матросами крепость разлетелась беспорядочно повсюду на тысячи осколков и всё поле битвы было объято пламенем, мешая должным образом найти следы Вида.

Вид применил подлый, противный, грязный метод нападения, но эффект был прекрасен!

“Теперь, давайте аккуратно использовать другое волшебство?”

Вид напевал заклинание призыва Рыцарей Смерти. Посреди расположения противника он вызвал немертвых.

Дринфельд препятствовал тому, чтобы формирование матросов разрушилось, командуя, ими и разбивая падающие обломки лавы его мечом.

Ведя флот как адмирал, он был опытным в военно-морской войне. Использование военных кораблей и построение боевого порядка, бомбардирование и уничтожение врагов стало его специальностью. Таким образом на земле он никогда не видел такие нападения, которые использовали преимущества монстров, магии и ландшафта.

Не было также никакого способа для него вообразить причину, почему Вид нападёт на них первым.

Даже посреди того как его боевой дух был сокрушен различными способами, он возвратил свое хладнокровие и подготовил контратаку.

“Вы выбирайтесь от туда и убейте Вида!”

“Да, сэр”.

Он послал специальную группу за Видом, состоящею из 2 надежных игроков и лучших 8 морских Рыцарей во флоте.

Чтобы получить возможность добраться до Вида под падающими с неба обломками крепости, поражающими специальную группу, были принесены в жертву 2 морских Рыцаря! Они пересекали землю по которой текла лава, и перепрыгивали через пропасти в земле. Прорываясь через огонь, 3 ещо трое потеряли их жизни. Чтобы избежать обнаружения, они проделали обходной путь на далеком расстоянию, понеся больший ущерб.

“Теперь мы почти на месте”.

Морские Рыцари достали их мечи и спокойно поднялись на гору. Волшебники и Некроманты были уязвимы во время ближнего боя. Они приблизились близко к Виду, намереваясь забрать его жизнь.

Но их путь к нему заблокировал один человек. Союн, покрытая броней и одевшая ее шлем, была в полной боевой готовности и ожидала их.

Сеюреюреюнг!

Союн без колебания достала ее меч.

Извержения вулкана, землетрясения, набеги монстров, Взрыв Трупов, и т.д. уменьшили силу флота Дринфельда больше чем на половину.

Число оставшихся в живых, 15 игроков, 219 матросов!

Больше чем 30 матросов умерли от тяжелых травм, это не было бы преувеличением, чтобы сказать, что они испытывали ужасное истребление. В течение определённого времени мертвые игроки не смогут повторно подключится к игре, но матросы которых было так тяжело обучить были неизбежно потеряны навсегда.

Ближе к концу боя Вид призвал проблемный Ядовитый Туман.

Священники и Шаманы, использующие волшебство детоксификации, были неспособны детоксифицировать магию Некроманта среднего уровня, поэтому вместе с чрезмерными ранами от сражений, и неспособность сбежать от монстров привело их к беспомощной смерти.

Пиратам был нанесён огромный урон. Выживших среди

игроков пиратов было не больше 30, а пиратских Солдатов осталось только 152.

Высаживаясь в Лас Пхаланксе, флот Дринфельда имел огромное количество людей, но рассмотрев сейчас ту ситуацию в которой они оказались, она могла быть заслужено названа роем смерти.

“Вид!”

Дринфельд и Гриффит оказались в ней из-за Вида. Гнев вспыхнул от ужасной утраты подчиненных, и их истребление был ясно показано через прямую трансляцию огромной телеаудитории.

“Несомненно я убью вас”.

“Ставя мою честь как пирата, я убью Вас”.

Они решительно решили отступить к Размёрзшейся реке на 4 дня, пока Священники и Маги не возродились бы.

Вид тем временем, расслаблялся вокруг прибрежной полосы и, возвратился к трусливой охоте, чтобы поднять уровень немертвого легиона.

Они были достаточно сердиты что у них появилась одышка, как будто кто-то поместил горячий красный перечный порошок в воду, которую они пили.

“Цель теперь состоит в том, чтобы прикончить Вида”.

Флот Дринфельда и Пираты Гриффита выбрали определенную цель.

И в чате гильдии и в форумах, много историй дразнили их, поэтому они пытались восстановить свою честь.

Вид был также знаком с местью.

“Когда вы мстите истинно плохим парням, Вы не должны быть обеспокоены тем что называется законом!”

Слабая казнь, которая дает плохим парням пространство для манёвров, является главной ошибкой, если вы будете милосердным к противнику, то Вы закончите с кинжалом торчащим из затылка.

“Настало время, чтобы быстро отступить”.

В то время когда мёртвые игроки снова смогли залогинится в игру Вид проницательно переместился в новые охотничьи угодья из Сильно Потрескавшихся Земель в Земли Наследия Скульптора.

Флот Королевства Хейвен и Пираты Гриффита не последовали опрометчива за ним. Они не знали, установлены ли по пути ловушки, но больше, чем что-либо ещо они боялись землетрясений, как только начинались вибрации больших вулканов Лас Пхаланкса, они падали на землю в слезах.

“Остерегайтесь уловок!”

“Полностью изучите местность и подготовьтесь к

извержениям вулканов”.

В отличие от их небрежности в прошлый раз, они провели хорошую разведку всей территории. После того, как извержение вулкана произошло, они систематически расширили область, по которой они могли преследовать его. Однако несмотря на то что было показано на поверхности, они послали убийц с заказами взять жизнь Вида.

“Те сильно гордые парни не собираются отступать”.

Вид уже ожидал, что возмездие прибудет всеми видами способов. На Континенте Магии, сражение с престижными гильдиями, не заканчивалось всего одним поражением. Вид был закалён, пройдя через многие такие сражения.

“Хозяин, люди приближаются”.

Лорду вампиров Правителю клана Истиной Крови Торидо удалось обнаружить признаки находящихся рядом людей.

“Сколько там людей?”

“Десять. Зашли сзади”.

“Сильные?”

“Они на уровне парней у которых мы высосали кровь на днях”.

Во время рейда по контрасту Ваши противники не должны быть столь же сильными, это является законом. Для Немертвых Легионов, Торидо, Ван Хоука и Союн было совсем не трудно победить убийц, состоящих только из 10 морских Рыцарей. Поскольку убийцы были заманены в ловушку и уничтожены, Вид взял их снаряжение.

“Мы должны получить побольше снаряжение Рыцарей и продать его подороже многим людям”.

Были получены Перчатки Королевских Рыцарей и пояс для удерживания кинжалов!

Кроме того, два предмета, ядовитый кинжал и стальная броня были оставлены. Ограничение по уровню у стальной брони было 290, делая ёё хорошим предметом гардероба для рыцарей среднего уровня.

“Вот это ваша доля”.

Вид отдал кинжал и стальную броню Союн.

Самая дорогая броня была его любимым снаряжением, но потому что у предметов, полученных в этот раз, были неважные опции, поэтому от их продажи будет трудно получить очень высокую цену.

`Создайте сообщника заранее’.

Вид не забывал о важности относительно сотрудничества. Если с двумя людьми случатся плохие вещи Вы сможете добиться большего успеха.

На них были совершены ещо 2-а, 3-и, 4-е, 5-ть и 6-ть нападений!

Когда вулканы извергались Вид на завтрак, ланч или ужин собирал немертвых и монстров и изводил Дринфельда и Гриффита. Он заманивал их в засаду только, когда они охотились на монстров или были рассеяны по территории.

Ненавистное, непревзойденное нападение. Грязное и летальное, но не было похоже что Дринфельда, и Гриффит не смогли бы проиграть немертвым и монстрам. Однако с Болардами и Воинами Хаоса, преследующими их независимо от того насколько хороша была защита, по крайней мере 10 человек были убиты. Поскольку погибших матросов и пиратов было трудно заменить в Лас Пхаланксе, Вид сконцентрировал все его нападения на них.

Немертвые играли с матросами, в то время как Воины Хаоса сражались с Дринфельдом и другими игроками. Дринфельд, игроки и морские Рыцари перенесли мучение от телепортирующихся Воинов Хаоса, но в конце жестокого сражения победили их и продолжили охотиться.

Группы по 1-2 игрока умирали одна за другой.

“Выдающиеся боевые навыки”.

Вид тщательно наблюдал те сцены.

Дринфельд и Гриффит только защищали себя, и не контратаковали, чтобы избежать нанесения урона.

“Убейте Вида!”

“Схватите его. Я щедро вам заплачу”.

“Украдите его снаряжение и задание!”

Гриффит непосредственно возглавил свою группу самоубийц и пошел в атаку. Независимо от немертвых или монстров, целью группы, было убить Вида.

“Будьте готовы понести урон. Безоговорочно заберите жизнь Вида!”

Некоторые остались блокировать немертвых, когда другие пошли вперёд. Они должны были суметь справится с монстрами, нападающими на их тела и создать два - три пути, которые вели прямо к смерти Вида и остановке его нападений. Борьба между преследователями и преследуемым!

Вид старательно бежал с его гремящими суставами.

“Я говорю Вам, что никогда не буду пойман!”

Достоинство немертвого то что выносливость не падает. Кроме того, хотя его сила была более слабой, и его физическая способность к урону была уменьшена, его легкому телу было приятно бежать.

“Бег на четырёх конечностях!”

Скелет Лич бегал вокруг Скалистых гор на четвереньках, чтобы убежать!

“Схватите его!”

“Какой Некромант настолько быстр!”

“Почему не выходит его поймать?”

Команда преследования бежала со всех их сил.

До сих пор он фактически не чувствовал потребность использовать его умение Бег на Четырех Конечностях, но даже двигаясь он рассматривал эту ситуацию и как возможность улучшить его умение.

Как только умение достигло среднего уровня, оно изменилось, позволив ему очень эффективно перемещаться по горному ландшафту. Он смог перемещаться также проворно как лев или тигр. Кроме того, когда уровень умения достиг Продвинутого, появился звуковой эффект.

Ттагакттагакттагак.

Эти звуки он слышал когда бил копытами или мчался галопом.

Вид хорошо знал географию Лас Пхаланкса и хорошо был знаком с местоположением монстров. Большое количество людей что преследовало его естественно привлекало внимание монстров, когда рейды имели место.

“Ван Хоук, Торидо! Сражайтесь!”

Игроки, мобилизованные в команду преследования, были измучены.

“Атака Резкой Волны!”

Каждый раз, когда Гриффит использовал свои навыки, Боларды и Таирбадгерсы возникали повсюду. И пока он сражался с ними, Вид мог убежать на значительное расстояние. С промежутком между Гриффитом и отрядом самоубийц, он бросил магию проклятья, которая быстро исчерпывала выносливость. Гриффит больше не мог продолжать его преследование и возвратился к Размёрзшейся реке.

Несмотря на риск, Вид поднажал с рейдами.

“Несколько раз это была трудная дорога”.

Отряд самоубийц пошел на многое, блокируя его продвижение через горизонт даже после смерти. Повторяя преследование через его пути отступления, они развивали свои методы день за днем, чтобы ускользнуть от монстров. Даже когда Вид пытался привлечь монстров, вместо того, чтобы отступать некоторые продвигались по прямой линии. Группа преследования ограничила пути отступления, тогда как группа преследования день за днем увеличивала их навыки. Повреждение матросов и пиратов увеличилось, но даже умирая они преследовали его.

“Вы следовали за мной с большой силой и стимулом, но слишком плохо пришло время кончать с этим”.

Союн, Желтоватый и Золотой Человек заманили их в засаду и прикончили их.

Только горстка смельчаков следовала за ним до самого конца, желая убить его и украсть его предметы, они были беззаботны, несмотря на то что это было более жестко, чем ожидалось. Даже если он попытался взять немертвых и монстров на набег, команда разведки Дринфельда, атаковала только его. Прочная защита как железная стена ведущая Вида в ловушку с очевидным желанием захвата.

До 6-го рейда, вместо того, чтобы сражаться с немертвыми, они тянули их вокруг, используя для этого различные схемы! Вид кусал его губы.

“Легкая и простая тактика, действительно ли это - предел?”

Но зайдя так далеко, он не был разочарован.

С времён Континента Магии он имел множество способов чтобы вести дело с престижными гильдиями в Лас Пхаланксе он просто использовал тактику с самыми быстрыми и видимыми эффектами!

“Еще 7 остаются, но приготовления к их созданию очень трудоемкое для меня, и повреждение может также быть нанесено ……”.

Даже если Вы убьёте врагов 10 раз, для вас всё будет иначе если вы умрёте хоть один раз, то Вы потеряете ваши заработанные деньги.

Вид взял Союн и его людей к Территории Наследия Скульптора и полностью отступил.

Дринфельд все время терпел неудачу на этих основаниях. Он верил что если будет сражаться во главе отряда и нанесёт поражение монстрам, и немертвому легиону то этого будет достаточно, чтобы убить Вида.

“Это доказывает, что он - тануки”.

Он был достаточно умен, чтобы подготовить по крайней мере полдюжины путей отступления перед нападением. Из-за таких факторов, как толпы монстров, ловушки, ландшафт, и т.д. большое количество войск работало над его поимкой.

“Не преследуйте группами. Расширьте нашу область поиска и поймайте его здесь”.

У Дринфельда, очевидно, был скрытый мотив.

`Когда мы просто прибыли в Лас Пхаланкс, он был здесь. Даже если он более знаком с территорией, поскольку приехал перед нами, нет никаких доказательств, что он может блуждать по очень широкой области. И прежде всего, чтобы возвратиться на

Версальский Континент, он должен пройти здесь’.

Флот Дринфельда взял на себя полное управление над кораблём-призраком и Размёрзшейся рекой.

“Если мы пойдём и расширим охотничью область в Лас Пхаланксе, то мы определенно встретим его”.

Опрометчивое преследование Дринфельда нанесло огромный ущерб его подчиненным. Поскольку монстры ультравысокого уровня находились в Лас Пхаланксе, терпение должно быть проявлено, но на его уме не было намерения о прощении.

“В конце концов я убью его. Я буду препятствовать тому, чтобы он возвратился когда-либо снова на Версальский Континент”.

Ради искупления его разрушенной гордости адмирал 2-го флота Королевства Хейвен должен был убить Вида. Дринфельд попросил подкрепление от Гильдии Гермеса. Поскольку теперь они в основном состояли только из морских Рыцарей или матросов, они не могли эффективно преследовать убегающего Вида, швыряющего в них немертвых.

- О предложении уничтожить Вида, я прошу, одолжить мне войска поддержки … ….

После краткого обсуждения Гильдия Гермеса прислала положительный ответ. Они были готовы к скорой прелюдии о сообщении об их Союзе Глав, но неудача Дринфельда была бы воспринята как неудача Гильдии Гермеса.

- Вид действует как Лич. Я пошлю 15 Старших Священников, 10 Старших Волшебников и 10 Рыцарей в поддержку.

Уровень войск поддержки выходил за рамки на которые Дринфельд надеялся.

- Спасибо. Я определенно прикончу Вида.

- Для гладкого выслеживания я пошлю 8 Убийц, 4 Воров и 1 Землекопа. Обязательно убейте Вида, а также покорите подземелья Лас Пхаланкса.

Чтобы взять на себя полное управление над Лас Пхаланксом в прямом эфире с демонстрацией силы, Гильдия Гермеса решительно послала войска.

“Те ублюдки, они проклинают меня где-нибудь?”

Вид резко поцарапал его уши. Хотя его проклятие сильно уменьшило их силы, только когда пройдёт 1-2 месяца в Королевской Дороге он наконец сможет есть хорошо.

“На Версальском Континенте я жил неплохо зарабатывая, но … Ваша сторона первая напала на меня”.

Вид жил в большой сдержанности. Требование чрезмерной цены и продажа скульптур и нескольких других продуктов, неуклонное повышение цен на другие товары которые

продавались, вплоть до ухаживания за новичками готовя для употребления в пищу травяную кашу, он делал все, чтобы выжить!

“Так или иначе я никогда не буду в состоянии возвратиться обратно, не прорвавшись через тех ублюдков”.

С самого начала это не была проблема, которая могла быть решена простым извинением. Даже если он будет им кланяться они все равно не простят его.

“Для начала, ради препятствования тому, чтобы яти ублюдки словили меня, я должен продолжить наблюдение. Торидо, Ван Хоук, Желтоватый, Золотой Человек!”

“Да, Хозяин ним!”

“Подготовьтесь к бою”.

Увеличивая немертвый легион до максимума, и взяв с собой Торидо, Ван Хоука и ожившие скульптуры, приготовления к борьбе были закончены.

“Наконец, настало время, чтобы охотиться на Воинов Хаоса”.

Чтобы решить задание, исследование Лас Пхаланкса началось в тот момент. Он проинструктировал Союн о том, как бороться с Воинами Хаоса.

“Эти парни абсолютно не применяют защитные позиции, если они пытаются телепортироваться на короткие расстояния. В частности когда у нескольких из них сильно понижается здоровье, они собираются друг вокруг друга, таким образом, Вы должны быть осторожными”.

Он достаточно наблюдал за стилем боя Воинов Хаоса, сражаясь с немертвыми и когда Гриффит боролся против его ловушек.

“Опасные монстры, но если Вы не сделаете ошибку, Вы сможете словить их. Даже если придётся принести всех немертвых в жертву, мы должны прикончить их”.

Ван Хоук верхом на желтоватом хвастался сильными мышцами, и был готов показать максимальную мощь Рыцарей. В прошлый раз Золотой Человек сражался с Воинами Хаоса с Желтоватым, но они больше не были вместе поэтому теперь, он просто шел на своих двоих.

Что бы Разблокировать маршрут к месту, где Пираты Армена были уничтожены, нужно преодолеть 8 Воинов Хаоса!

Чтобы увеличить лидерство, Вид использовал Рев Льва.

“Немертвые вместе со мной, Лордом Крови, Рыцарем Смерти, и теми кому я даровал жизнь, Желтоватым и Золотим Человеком! Все в атаку!”

“Кеюаааанг!”

Вид провопил, и немертвые помчались к их врагам

размахивая их руками! Вдохновившись храбростью для трудного сражения они пошли вперед, после боевого клича Некроманта.

`Очень круто. Если бы она запела в этот момент, то это было бы очень замечательно'.

Вид взглянул украдкой на Союн. После многих сражений вместе, она закрывала уши обеими руками. Для Союн это был просто громкий шум и только! После того, как звук воплей закончился, она достала свой меч и выдвинулась вперёд. Её добычей были 5 Воинов Хаоса.

История Сеюлроео

"Нет никаких монстров, которые не умирали бы, когда по ним наносят много повреждений. Нападайте!"

Вид приказал, чтобы немертвый легион напал на Воинов Хаоса, в то же время готовясь бросать магию проклятий.

Воины Хаоса используя свои топоры, прикончили полдюжины немертвых, чтобы успешно победить их, Вид должен быстро скастовать магию проклятий.

"Темный и влажный воздух, унесите ветер, который несет гниющее зловоние мертвых".

Проклятое волшебство, которое может использоваться, только когда есть много зомби!

Оно уменьшает манну, стойкость, и живучесть, а также понижает сопротивление к различным отрицательным эффектам.

Вид направил обе его руки к Воинам Хаоса.

"Дыхание Разложения!"

Скастованая магия испустила грязный аромат.

Воины Хаоса были непосредственно затронуты проклятием, так как они находились в пределах урона волшебства разложения Некроманта.

Союн не была затронута проклятием, так как на неё заранее был наложен иммунитет к заклинанию.

Немертвые продолжали атаковать, но как и ожидалось они были убиты Воинами Хаоса.

Но несмотря на это, большое количество зомби, постоянно нападающих на них, уменьшало здоровье и стойкость врага.

С их изогнутыми руками немертвые продолжали мчаться вслепую без страха перед смертью, что привело к понижению морали врагов.

"Облако темноты собирается над врагами и забирает их зрение. Проклятие Ослепления!"

Вид направил волшебство проклятия к Воинам Хаоса, но не затронул их.

Воины Хаоса использовали телепортацию, чтобы избежать проклятия, как только оно было скастовано.

“Облако темноты собирается над врагами и забирает их зрение. Проклятие Ослепления!”

Сорняк не разочаровался в использовании волшебства проклятия на Воинах Хаоса и наблюдал их передвижения каждый раз, когда они телепортировались, чтобы избежать проклятия.

Цель волшебства проклятия состояла в том, чтобы ограничить их зрение.

Омрачая их поле зрения темнотой они не будут в состоянии увидеть Некроманта.

Тоже самое с передвижением врага, положением их товарищей, атакующих их волшебных заклинаний, но эффект не длится очень долго.

Вид запомнил способ телепортации Воинов Хаоса, держа подготовленную заранее манну для использования заклинаний.

“Теперь они разделены!”

Воины Хаоса внезапно начали сжигать немертвый легион.

Немертвые умирали от ударов пылающих топоров.

Когда Воины Хаоса раскачиваются, их топоры могут быть подложены от трения об измельчённую землю.

С объединением нападения и защиты от этих атак, сражение стало еще более трудным.

Кастование волшебства проклятий, поддержание немертвого легиона стоит большого количества манны, Вид не может позволить себе потратить впустую ее большое количество.

“Но теперь я знаю, как контратаковать. Скелеты Маги и Лучники в атаку!”

Волшебство и стрелы были сосредоточены на Воинах Хаоса, которые создавали огненные стены.

Союн, Торидо и Ван Хоук, едущий верхом на Желтоватом, сражались с оставшимися 5 Воинами Хаоса.

В тот момент когда враги используют их телепортацию, волшебство проклятия, уже было готово для применения.

Местоположения с высокими возможностями того, где они могут появится после телепортации были определены!

“Проклятие Ослепления”

Скелеты Стрельцы и Волшебники нацелились на возможные области их появления.

Эти места теперь засыпались стрелами, волшебством и проклятиями.

Воины Хаоса получали проклятие, как только они появлялись, и темно-синий туман покрывал их глаза.

“Два!”

Оно успешно затронуло двоих из них.

“Концентрируйте на них нападения”.

Воины Хаоса, которые были прокляты, сосредоточили свои атаки на Скелетах Волшебниках и Стрельцах.

Хотя Некроманты сражаются, используя только заклинания и немертвых, способность оценивать ситуацию и быстрое принятие решений также необходимы.

Два проклятых Воина Хаоса не могли избежать стрел и волшебства из-за их омраченного поля зрения.

Атаки, проведенные Скелетами Волшебниками и Лучниками, теперь показывали свои эффекты.

Сражение с 8 Воинами Хаоса было довольно трудным.

Было страшно от того, как они значительно уменьшали количество немертвых.

Торидо и Союн, а также Ван Хоук взяли на себя по одному их них, в то время как количество немертвых продолжало уменьшаться.

Золотой человек отдал приказал, чтобы подразделение Скелетов Лучников помогало в сражении, концентрируя их атаки на одной точке.

“Я предполагаю, теперь настало время”.

Здоровье двух Воинов Хаоса было значительно уменьшено.

“5, 4, 3, 2, 1. Теперь”.

Как только у них осталась одна треть их здоровья, Вид начал собирать манну для каста магии проклятия.

“Облако темноты собирается над врагами и забирает их зрение. Проклятие Ослепления!”

Волшебство было скастовано снова на ослабленных Воинов Хаоса!

Хотя поначалу трудно было заметить его эффекты, но волшебство проклятия показало свои результаты, когда Воины Хаоса телепортировали себя к немертвому легиону.

Волшебство проклятия снова успешно затронуло Воинов Хаоса!

Хотя одна четверть немертвых была уничтожена за время битвы.

“Сожгите Зомби! Не жертвуйте собой бессмысленно. Нападайте!”

Они начали концентрировать свои нападения в одной точке.

Воины Хаоса показали сильное чувство боевого духа и товарищества.

“Сосредоточьте свои нападения на одном из ослабленных врагов”.

“Хорошо, голголгол!”

Он применил метод нападения, который использует в своих интересах поведенческие модели Воинов Хаоса!

Безымянный монстр Воин Хаоса сражался с Союн.

Когда Воин Хаоса обнаружил, что его союзники были в опасности, он немедленно попытался использовать телепортацию, но нечего не вышло.

Это был одни из профессиональных навыков Берсеркера, который обязывает врага продолжать битву с ним и препятствует тому, чтобы он убежал.

Союн сражалась с использованием ее навыков владения мечом, но затем поскольку сражение продолжалось очень долго, красное сверкание появилось в области.

Несмотря на снижение здоровья и манны, Берсеркер продолжает его нападение на врага.

Меч продолжает наносить удар за ударом, применяя продвинутый навык владения мечом, который позволяет ему неуклонно нападать.

Топор, которым владел Воин Хаоса, был применён для защиты.

Окружающее пространство теперь стало морем огня, но Союн не показывала вообще никакого намеренья отступить.

Пока здоровье Берсеркера не уменьшается до ноля, враг должен продолжить сражение, без возможности убежать.

То же самое относится к Берсеркеру, сражение должно продолжаться, пока один из них не умрёт, действительно очень опасная профессия.

- Воин хаоса был побежден.

- Из-за успеха охоты Известность Союн и членов группы поднимается на 2.

- Опыт увеличился.

Успешная охота на воинов хаоса!

В начале охоты Вид, объяснил его группе, что, когда Воины Хаоса получают определенное количество повреждений, они имеют тенденцию собираться вместе с другими Воинами Хаоса с помощью телепортации.

“Вы должны оставаться бдительными, они еще более опасны, когда они собираются умереть. Небрежность приведет только к смерти. Хотя немертвые могут быть принесены в жертву, они могут быть подняты снова, но если ожившая скульптура умрёт тогда, то это будет огромной потерей. Мы должны подготовить путь отступления, когда будем сражаться с ними”.

Вид повторил эту лекцию 17 раз.

Союн теперь сражалась с другим Воином Хаоса и когда его здоровье было меньше на половину, она пошла в силовое наступление.

Уникальное умение Берсеркера, которое увеличивает урон, нанесенный нападением, но потребляло в два раза больше манны в отличие от обычного умения.

Когда они входят в это состояние, становится трудно следовать за их движениями задержка в реакции, когда используется этот навык уменьшается наполовину, таковы особенности Берсеркера.

Ущерб, нанесенный от нападений, значительно ускорил охоту на Воинов Хаоса.

Даже если Вид не поддерживает ее, она может определенно убивать всех монстров из подземелий и охотничьих угодий самостоятельно.

Союн была довольно находчива, но это удачное нападение было главным образом благодаря лекциям Вида.

Он не должен был волноваться о ней, так как он уже объяснил ей все необходимые вещи.

Он даже тайно гордился ею, так как она слушала его 17 раз.

Теперь остался один здоровый Воин Хаоса и два в состоянии неизбежной смерти!

У Вида была уверенность, что они смогут победить.

`Немертвые нанесли меньше ущерба, чем я думал'.

Немертвый легион был уменьшен на 30%, но Рыцарь Смерти и элитные единицы были все еще в хорошем состоянии.

Труп Воина Хаоса полученный Видом был очень полезен.

4 шаг магии воскрешения немёртвых.

Большое количество манны необходимо, чтобы возродить труп.

“Душа воина, который пал в глубины ада, приди и используй в своих интересах эту плоть. Ожывление Мертвеца!”

Немертвый Воин Хаоса был поднят из трупа.

Он выглядит подобно тому, когда он был жив, но глаза показывали темно-синий блеск.

Душа воина, Найидео, была вызвана.

Призрак наемника Найидео, умер, не оставив имя в истории Версальского континента!

Найидео имел хорошие навыки и выжил в бесчисленны сражениях, но в конечном счете погиб во время исследования подземелья.

Дворяне, которые проводили исследование подземелья, не дали компенсацию семье Найидео.

Найидео пренебрегли, и его душа питает большую ненависть к дворянам.

Особенности: Воин Наемник, имеет страх перед подземельями, отвращение к дворянству, может использовать различные типы оружия.

У него есть все физические способности Воина Хаоса!

Двое из Воинов Хаоса остались, чтобы защитить двух травмированных союзников.

Другие три, телепортировались между немертвым легионом и поджигали немёртвых.

Союн была ответственна за борьбу с одним из них, а также как и Торидо, в то время как Ван Хоук с Желтоватым бросались на другого.

Пришло теперь время дать команду немертвому с именем.

“Я просто назову Вас Воином Хаоса. Теперь пойдите, и помогите лорду Вампиров Торидо”.

“Да. Мой. Лорд”.

Найидео Немертвый Воин Хаоса использовал телепортацию, чтобы немедленно приблизится и напасть на вражеского Воина Хаоса.

Топор огня против топора огня, каждый раз, когда эти два оружия скрещивались происходили искры и взрывы.

Трудно бороться против Воина Хаоса, но у немертвого Найидео была безграничная стойкость, дающая ему силу в сражении.

Даже если враг телепортируется далеко, то Найдео просто будет следовать за ним и, телепортируется также.

Эти двое телепортировались, пока наносили удары друг по другу 5 - 6 раз!

“Торидо, идите сражайтесь вместе с Ван Хоуком!”

“Но я хочу одержать победу над тем парнем”.

“Вы не повинуетесь моим приказам во время сражения? Я изобью Вас? Или я убью Вас? Что Вы предпочитаете?”

“Я буду следовать приказу Хозяина!”

В то время как Вид позволил Найидео сражаться с одним из врагов, он взял на себя ответственность за остальных.

Торидо было тяжело сражаться в одиночку против одного Воина Хаоса.

Однако обледенив силы Торидо, Ван Хоука и Желтоватого сражение с Воином Хаоса стало легче.

Вызванные немертвые, хотя они и не имеют высокий уровень они все еще, получают опыт от сражения с врагом.

“Будет намного более трудно победить Воинов Хаоса позже,

но я определенно получу больше опыта от этого”.

Вид был вне себя от радости из-за перспективы роста!

Чтобы увеличить коэффициент безопасности, Вид добавил еще одну единицу, чтобы напасть на врага.

Золотой Человек, возглавил отряд, полный Скелетов Волшебников, Лучников и других немертвых, и охотился на врага, и скоро Ван Хоук нанес окончательный удар.

Сидя на Желтоватом он мчался с огромной скоростью, он продемонстрировал своё умения владения мечом перерезав горло Воина Хаоса.

Хорошая работа!”

Теперь еще два умерло, Союн только что победила второго.

Только пятеро осталось, и двое из их были ранены.

У одного из них была серьезная травма и смерть была неизбежна.

Сложилась такая ситуация что даже не надо было нападать.

“Разрыв!”

Простое волшебство проклятия.

Кровь продолжает течь из ран, уменьшающа здоровье и выносливость.

“Немного манны, которую я использовал для Оживления Мертвеца, было восстановлено”.

Вид успешно сражался с пятью оставшимися и битва приближалась к своему окончанию.

Волнение заполнило область.

Когда Вид широко открыл его челюсти, Союн закрыла ее уши.

Вид пел!

“Предоставьте мне трупы моих врагов! Я - лорд Немертвых! Великолепная сила немертвых приведёт сражение к победе!”

Воины Хаоса, находились в отчаянии, и попробовали, сбежать, но в конце концов, они не могли избежать смерти.

Ваша группа успешно охотилась на Воинов Хаоса.

Репутация увеличилась на 24.

Первоисследование Лас Пхаланкса было увеличено на 0.3%. У Первоисследователей есть 100%-е увеличение адаптируемости.

Имея дело с монстром на области, защита и сопротивление увеличены. Первоисследование может быть увеличено от исследования подземелий.

Из-за боевого опыта, сопротивление к огню увеличивается на 1.7% в течение следующих 100 дней.

Увеличенное сопротивление продолжает накапливаться, в то время как Вы продолжаете охотиться.

Когда сопротивление огню увеличивается, ухудшение

здоровья может также быть уменьшено.

Враждебность от Воинов Хаоса увеличена. Дружеские отношения с Огненными Гигантами увеличены.

Превоисследование, в очень полезной для охоте области, которая может помочь вам стать сильнее, поэтому вы не хотите покидать её.

Но она еще не имеет достаточно значительного эффекта и из-за извержений вулкана, охотиться стало еще более утомительно и сложно.

“Сопротивление огню и поднятие дружеских отношений с Огненными Гигантами”.

Вид посмотрел много видео о приключениях исследователей подобно тому как были разбужены Огненные Гиганты посреди подземелья.

Сила Огненных Гигантов в потоках лавы, объединенных с извержениями вулкана, явно превосходит силу яда короля Гидры.

“Хотя я не уверен, это могло бы стать полезным позже. Будет замечательно, если это произойдёт”.

Вид решил мыслить позитивно.

В месте смерти Воинов Хаоса были разбросаны предметы.

“Самый волнующий момент”.

Проверяя предметы, нужно остаться спокойным и избавиться от глупых мыслей.

“Пожалуйста, пусть это будет джекпот”.

В месте, где первый Воин Хаоса умер, были золотые монеты, полезные ископаемые и рогатый шлем.

Он имел много достойных опций, прибавляющих силу и защиту, но его могут носить только Гноми и он имеет ограничение 440 уровня.

“Во-вторых, у нас есть …”

Полученное снаряжение не было чем-то желаемым.

Оружие и броня, которую носят только Воины Хаоса, факелы и кухонные принадлежности и некоторые огненные шары.

“Определение!”

Огненная Сфера: Прочность: 3/3 Взрывная сила: 205

Обращаться с осторожностью. Удаление печати с неё и бросание заставят её взорваться.

Она может нанести большой урон монстрам имеющим низкое сопротивление огню, и она может также использоваться, чтобы разрушать здания и ландшафты.

Она была очень ценна, и это будет тратой, чтобы просто

разделить её между Союн и им.

Этот предмет может быть удачно использован в зависимости от ситуации.

“Хм, эти предметы должны быть распределены справедливо. Поскольку у нас есть шесть шаров пламени и нас шестеро, каждый из нас получит по одному”.

Вид, Желтоватый, Золотой Человек, Торидо, Ван Хоук, а также Союн.

Даже если он разделил их так, Вид не слышал жалоб от Союн.

Хотя распределение было отчасти несправедливо, у нее, казалось, не было навязчивого желания заполучить этот предмет.

Бороться непосредственно с монстрами во время охоты, но затем не проявлять интереса к предметам.

Виду стало стыдно поэтому он решил дать 2 Огненых Сферы Союн.

“Вы так упорно сражались поэтому, я дам Вам свою долю”.

Торидо, Ван Хоук, Желтоватый и Золотой Человек оправились спустя некоторое время от рассмотрения Огненной Сферы.

В месте, где умерли третий и седьмой Воины Хаоса, были синие топоры, которые сияли.

Сердце Вида внезапно начало колотиться.

“Наконец … Что-то ценное, топор”.

Я не должен быть небрежным, ища предметы.

Вид взял остальную часть вещей на земле, приближаясь к топору, распираемый от эмоций.

“Определение!”

Топор Хаоса:

Атака: 175 - 191

Прочность: 130/130

Топор воинов Лас Пхаланкса. Это оружие, созданное из смеси металлов и полезных ископаемых, испускает ауру хаоса.

Внушительно.

Ограничения: может использоваться только профессиями связанными с боем.

Требуется Продвинутое Мастерство Топора.

Сила должна быть 1,300 и выше.

Минимальный уровень для использования 420.

Опции:

Он может нанести фатальный удар по врагам со слабой защитой.

Может нанести последовательный ряд фатальных ударов.

Имеет 3%-е поглощение манны.

Аура хаоса, имеющаяся в топоре, позволяет телепортироватся на короткие расстояния.

“Джекпот!”

Появился уникальный предмет!

Топор - тяжелое оружие, у которого есть большая разрушительная сила.

Хотя мечи универсальны, топор наносит намного больше урона как оружие.

Конечно, у него есть свои недостатки также из-за его малого диапазона атаки и трудности использования, но когда игрок использует топор, это может ускорить охоту.

И среди игроков в классе Воина есть много пользователей топора.

“Превосходно”.

С добавлением этих двух топоров только шары пламени достойны упоминания среди найденных вещей.

Оживление Мертвеца было применено на остальной части трупов.

Чтобы поддержать 8 новых немертвых, 30% манны потреблялось.

Навыки Вида потребляют много манны, но он компенсирует это с помощью увеличенной регенерацией манны от его одетого снаряжения.

Настало время чтобы подняться на вулкан Лас Пхаланкса и охотиться на Воинов Хаоса снова!

С его первоклассными Немертвыми Воинами Хаоса и предметами полученными от последнего сражения, охота стала намного легче.

Получен топор и 14 Огненных Сфер!

Но Вид хмурился.

“Топор Воинов Хаоса, это - большое оружие, но вероятность выпадения не очень высока. Это - вполне редкий предмет”.

Количество игроков высокого уровня ограничено.

Если бы у этого топора не было низкой вероятности выпадения, его стоимость могла не быть намного большей.

“Есть только один путь. Охотится и собрать связку топоров, а затем продать их в качестве уникального в своём роде снаряжения”.

Если кто-то будет его использовать, это будет лучший способ продать его другим.

Сражаясь с Воинами Хаоса, немертвый легион был существенно уменьшен.

Для их замены первоклассные немертвые были вызваны,

используя Оживление Мертвых.

Уровень 4 шага Некроманта магии призыва немёртвых был все еще низким. Вид все еще должен был поддерживать его немертвых.

Потребление манны было огромно, но качество было лучше, чем количество.

Кроме того, вызванные немертвые сохраняли способность к телепортации, которая была очень полезна для преследования вражеских Воинов Хаоса.

Вид теперь собрал 20 Немертвых Воинов Хаоса вокруг него!

Вид использовал Скульптурную Трансформацию, чтобы превратиться в ворона и осмотреть место, где Пираты Армена были истреблены.

Первоначально, Золотая Птица, которая была восстановлена из империи Нифлхайм, должна была быть той, кто будет исследовать область, но по некоторым причинам она не хотело сотрудничать.

“Это должно быть достаточно близко”.

В то время как Вид блуждал, Желтоватый раскапывал и обонял землю.

В области, где была завалена земля после землетрясение, трупы Пиратов Армена лежали рассеянными по поверхности.

Среди трупов один носил престижную одежду.

“Этот - парень”.

У Вида есть хорошие инстинкты.

Он - тот, кого он должен был найти после преодоления его длинного пути по заданию к Лас Паханксу.

“Это задание смехотворно трудно”.

Охотясь на Воинов Хаоса, Таирбадгерсов и Болардов он медленно приближался к необходимому месту.

“Степень сложности этого задания Скульптора трудно постигнуть”.

Скульптор определенно, не зашел бы настолько далеко без помощи высокоуровневых коллег.

В этот момент мысль появилась прямо в голове Вида!

“Могло случиться так, что я должен использовать в своих интересах скульптуры в этих поисках?”

С 1 стадии задания сражения против церкви Ембро, и до этого места он даже должен был использовать свою способность Скульптурной Трансформации только, чтобы добраться туда, где он теперь!

Даже если бы Скульптору так или иначе удалось прибыть одному в Лас Пхаланкс, то ему было бы трудно из-за плохой боевой способности у профессии.

Но Наследие Скульптора было здесь.

Дайте жизнь скульптуре!

“Таким образом, это задание заставило меня приехать сюда, чтобы получить скульптуры, оставленные позади покойным императором Гейхаром”.

Изучение, как сделать скульптуры посредством работы с древесиной, было нормой, но Вид должен изучить искусство скульптуры от покойного императора Гейхара через Воспоминания Скульптуры.

Должен дать жизнь Наследию Скульптора!

Они были ожившими скульптурами, которые положили начало Версальского континента.

Скульптуры, которые выжили, все были шедеврами.

Желтоватый сидел спокойно, в то время как Вид шел и почёсывал его голову.

‘Этот парень и Золотой Человек бесполезны, 10-20 из тех скульптур должны быть намного более полезными!’

Скульптуры шедевры.

Наследие Скульптора, многие из работ покойного императора Гейхара были неожиданно найдены там.

Скульптор, который изо всех сил пытался приехать в Лас Пхаланкс с опустошенным телом только, чтобы дать жизнь скульптурам вот заключении трогательной истории в конце задания.

Но по некоторым причинам, Вид не мог увеличить его дружеские отношения с Золотой Птицей с тех пор, как он стал Некромантом.

“Нет, нет, этого не может быть”.

Вид сильно покачал головой и отрицал это.

“Это просто смешно. Я просто размышляю, не может быть чтобы всё это было правдой, не так ли?”

Миру определенно не понравилась бы идея быть рядом с немертвым, но Вид не был кем-то, кто мог думать как обычный человек.

Если проследить за курсом его действий, он применил Скульптурную Трансформацию в Лича Шаяра и назвал себя Деориол, чтобы стать капитаном корабля-призрака, а затем позже, он изменил и улучшил свою трансформацию в Лича Шаяра.

Он использовал его преимущество в охоте.

“Это не должно было иметь место. Было естественно, что скульптуры жизни должны были быть полезны и показали бы благодарность своему хозяину. Таким образом, что должны ответить те которым я даровал жизнь?”

Мууууууу!

Желтоватый тянул ноги по поверхности, крича, Золотой Человек внезапно стоял на страже, держа его лук. Они были живым доказательством того что им даровали жизнь.

Вид не очень активно предоставлял жизнь его скульптурам из-за штрафа художественной характеристики и снижения уровня, но они были абсолютно необходимым фактором в этом задании.

Чтобы решить задание, Наследию Скульптора нужно дать жизнь, но он беспокоился относительно того, сколько уровней он потратит на это.

Постоянное беспокойство о прибыли и потери!

После страдания от этого трудного задания разве он не получил бы стоящее вознаграждение, когда оно было бы закончено?

“Кеохеохехем! Так или иначе я увижу, что произойдёт, когда я прибуду к своему месту назначения”.

Как говорится, если Вы будете глупы, то Ваше тело пострадает.

Это довольно жалко, что Вид полностью понял значение той фразы посредством его собственных действий.

Вид протянул его руки, стирая его заботы.

- Вы получили колючую робу.
- Вы получили Глаз Огненного Гиганта.

Роба была дорогим предметом. Она была предметом от задания, что означало, что она не исчезнет так как она была получена сейчас, кто-то мог бы взять её позже.

Была статуэтка у основания робы.

Её внешний вид был очень подобен Золотой Птице, и она была покрыта слоем пыли и грязи.

Вид вылил воду из фляжки и вымыл скульптуру.

Она испускала красивый серебряный цвет. Скульптура была сделана из смеси платины и мифрила.

Ккируруру!

Найдя ее потерянного партнера, Золотая Птица внезапно помчалась к скульптуре и потерла голову. Тогда она посмотрела на Вида просительными глазами.

‘Что?’

Вид решил проверить скульптуру.

“Завершение поисков … Определение!”

Печать империи Ахреупен, Таинственная Птица:

Прочность 130/130

Она символизирует власть Имперского Домашнего хозяйства империи Ахреупен, которая управляло Версальским Континентом с изяществом.

Она была сделана как пара вместе с Золотой Птицей Сенорией Рузерони. Сделанна мастером скульптором.

Художественная ценность: 51,300

Опции:

Известность +4 500.

Дворянство +150.

Честь +90.

Харизма +45.

Очарование +100.

Затрагивает диапазон лидерства и харизми.

Имеет увеличивающийся эффект. Увеличивает Дружеские отношения с жителями женского пола.

Если используется в качестве украшения, лояльность дворян увеличится на 15%.

Имеет правящий эффект. 5%-е увеличение дипломатического преимущества.

30%-е увеличение удачи, в защите от осады или от крупномасштабного сражения.

Может вызывать таинственный туман. Она не может быть повреждена.

Историческое сокровище, из-за того, что вы нашли одну из Печатей империи Ахреупен Характеристика Искусства увеличивается на 51.

Тогда история заветной Печати империи Ахреупен начала показываться ему.

Архимаг Сеюлроео.

Он пришел в императорский дворец империи Нифхельм, когда он сжигался дотла монстрами.

Внезапно императорский дворец был покрыт плотным туманом!

Чтимые Имперские Рыцари ждали его, чтобы атаковать из засады, но Сеюлроео, имея большое количество манны, отбросил их.

История от Таинственной Птицы!

Сеюлроео мог наблюдать за целой областью из его местоположения.

Мордред, великолепная Имперская столица империи Нифхельм, растаптывалась и разрушалась монстрами.

Священники Ембрю и Варварские Наемники были теми, кто

командовал монстрами.

Блуждая по императорскому дворцу, Сеюлроео нашел два меча, которые были запечатаны на земле Виллы Императора.

Меч с облаками и ударами молнии, нарисованными на нём и красный меч без ножен!

После этого Сеюлроео отправился в море и стал капитаном пиратской команды.

Затем он бросил меч, на котором были нарисованы облака и удары молнии в Черное море, и вместе с его полностью подготовленной пиратской командой, достиг Лас Пхаланкса.

Но тогда внезапное неизвестная ядовитая атака убила их всех!

Сцена от скульптуры все еще продолжалась.

После того, как много времени прошло, молодой Воин Хаоса взял меч.

Затем он немедленно отправился к входу соседнего подземелья.

Дзинь!

Задание агент империи Нифлхайм завершено (2)

Архимаг Сеюлроео играл важную роль в крушении империи Нифхельм, сговорившись с церковью Ембрю.

Он хотел отомстить за его учеников и семью, которые были убиты, но его действия все еще не могут быть оправданы.

Сеюлроео взял Красный Звездный меч.

Сделанный из магии Красного Дракона, что касается его происхождения и как он оказался в этом мире, етовсе еще неизвестно.

Известность увеличивается на 3,600 как вознаграждение от задания.

Вся характеристика увеличивается на 5 в качестве награды за приключение.

Получено 20 бонусных очков. Они могут быть распределены к любой желаемой характеристике.

Получен Титул!

Исследователь Полярного Региона.

Никто не может остановить Вас на земле, по которой Вы ступаете.

Титул даётся за завершения трудного задания в одной из опасных зон континента!

Идя на пересеченной местности, потребление Выносливости будет уменьшено на 60%.

Каждый раз, когда вы будете находится в опасной зоне, сопротивление будет увеличено на 10%.

Эффекты навыков также увеличены на 7%.

Увеличение характеристики было дано как компенсация от таинственной скульптуры. Заключительный этап задания S-класса был также продемонстрирован.

*Дзинь! *

Восстановление Красной звезды (3)

Меч, который взял молодой Воин Хаоса, является очень опасным оружием.

Созданный игривым Драконом, огромное количество манны запечатано в пределах него.

Когда он будет доставлен к волшебному кругу, оставленным позади Древним Волшебником в Лас Пхаланксе, монстр, который обладал им, получит огромную власть.

Круг Имбеола расположен в самой глубокой части Лас Пхаланкса..

Возвратите Красную Звезду, прежде чем она поглотит силу волшебного круга как можно скорее.

Если вы преуспеете в задании, Вы будете в состоянии получить уважение от северных рас.

Трудность: S

Ограничение задания: Последняя часть из 3-этапного задания. Ограничение только для Скульпторов с Продвинутым уровнем Ваяния.

Если Вы примите задания, Вы сможете увидеть историю Сеюлроео.

Так как Вид зашел настолько далеко, он немедленно кивнул.

“Я сделаю Красную Звездную своей … нет, я сохраню мир”.

Вы приняли задание.

В империи Нифхельм был растущий гений, молодой волшебник по имени Сеюлроео..

Он преуспевал в каждом исследовании, которое он начинал.

Он был первым, кто сражался против вторгающихся монстров. Он также познакомился со многими расами, которые не являются людскими.

У него была очаровательная невеста по имени Летия Евелинн.

“Вы - единственная для меня. Я вынесу все только, чтобы быть с Вами”.

Сеюлроео пообещал жениться на Летии и присоединиться к

Аристократии империи Нифхельм.

У него есть типичные особенности героя.

Красивое лицо, хороший дом, красивая невеста, и он одарён волшебством.

Сеюлроео был настолько одарён, что любой из его друзей будет завидовать!

“Согласно декрету Императора, Сеюлроео должен был присоединится к армии, чтобы истребить монстров во внешних регионах через один месяц”.

“Я принимаю это задание”.

Сеюлроео, вместе с армией, убил много монстров во внешнем регионе, используя его волшебство.

Вид видел гигантских и теперь мёртвых монстров, сокрушенных сильным волшебством показанным через видео.

Тогда Сеолроео вернулся, в столицу надеясь на большое вознаграждение за его похвальное дело.

“Семья Летии была казнена из-за измены”.

Дом его невесты был полностью уничтожен.

Поскольку доказательства были слишком очевидны, Сеюлроео был беспомощен и ничего не мог сделать.

Сеюлроео рыдал перед могилой своей невесты.

После того, из-за его горя, он изолировал себя в своей лаборатории вместе с его волшебством.

Вместо того, чтобы иметь мысли о мести против империи Нифхельм, он полностью отстроился от мира, и погрузил себя в свои магические исследования.

И так, прошло несколько лет.

В пределах теней можно было услышать тайные голоса.

- Он не может смириться со смертью своей невесты.

- Отчаяние Сеюлроео только сделает его более развращенным.

- Почему он все еще не на нашей стороне?

- Он может попытаться уничтожить империю Нифхельм, он и его ученики должны быть убиты.

- Избавьтесь от его семьи.

- Тогда мы должны продолжить выполнять наш план.

В то время как Сеюлроео был все еще изолирован в его лаборатории, все его члены семьи погибли.

Их смерти были вызваны или неизвестной болезнью или нападением убийц.

Даже если империя Нифхельм занималась расследованиями, результата никогда не было.

В то время как Сеюлроео впал в еще большее отчаяние, его ученики умерали заболев болезнью неизвестного происхождения.

Среди всей этой трагедии убийца попытался напасть на Сеюлроео, но он поймал его своим волшебством.

“Кто Вы? Скажите мне кто, приказал, чтобы Вы сделали это!”

“Это была империя Нифхельм!”

Тогда убийца внезапно совершил самоубийство.

Ожерелье было найдено на убийце.

Сеюлроео начал сомневаться и быстро проверил заднюю часть ожерелья.

И позади ожерелья, он наконец нашел то, что он искал, определенная отметка секретной организации империи Нифхельм.

“Они пытаются избавиться от меня?”

Заговор во главе с империей Нифлхайм угрожает жизни Архимага.

С того дня Сеюлроео решил убежать и скрыться, но это только привело к слухам в империи Нифлхайм, что он тайно планировал восстание с тех пор, как он потерял свою семью и невесту.

“Теперь я вижу что они действительно стояли позади всего этого”.

Расстроенный Сеюлроео расположился в месте, где не было никаких людей и жил в одиночестве.

Все время он продолжал свои магические исследование.

Из-за его горя, он иногда был бы на грани потери его здравомыслия.

Однажды, священники церкви Ембрю приехали к нему.

“Мы хотели бы предоставить Вам возможность отомстить империи Нифхельм”.

Сеюлроео, который жил в одиночестве и не имел контакта с людьми, стал более здравомыслящим.

“Шанс получить месть …”.

“Сеюлроео, даже при том, что Вы не совершили нечего плохого то что произошло с Вами несправедливо? Согласно нашему расследованию, падение Дома Евеллейн было организовано императорским дворцом”.

Священники в доказательство показали ржавое ожерелье.

“Оно было найдено на руинах дома Евеллейн”.

“……”

“Вы, тот кто любил эту женщину и Вашу семью, даже после потери их вместе со всеми Вашими учениками, Вы приняли решение стать отшельником, теперь решите, хотите ли Вы отомстить или нет”.

Волшебство церкви Ембрю было направлено на ожерелье.

Сеюроео был ослеплен ожерельем, а затем изображения Имперских Рыцарей Нифхельм, жгущих дом его семьи и его невесты, было показано.

“Месть … я хочу мести”.

“Вы приняли верное решение. Вместе мы разрушим империю Нифхельм”.

“Но кто Вы?”

“Церковь Ембрю”.

“Я думаю, что слышал это имя прежде. Где … я слышал о нем? Ах! Вы - те, кто поклоняется Злому Богу?”

“Люди дезинформированы. Мы пытаемся исправить их не правильные восприятия о нас”.

Сеюлроео успешно промыли мозги, и по причине, того что его разум, ослабел он сказал.

“Я хочу присоединиться к вам”.

Сеюлроео присоединился к церкви Ембрю. Он заботился об их оружии и броне, и он также поделился с ними всеми его магическими исследованиями.

Была развязана война против империи Нифхельм!

Церковь Ембрю использовала монстров, а также регулярную армию, чтобы беспорядочно убивать граждан.

Потеряв его рассудок, Сеюлроео стал пешкой церкви Ембрю и наблюдал, за резнёй что развернулась перед его глазами.

Старые друзья Сеюлроео попытались защитить империю, но они все погибли от его руки и рук священников Ембрю.

“Наконец я возвратился”.

Сеюлроео вошел в горящий императорский дворец.

Ослепленный жадностью, он беспорядочно крал сокровища, побеждая рыцарей, с которыми он столкнулся.

Все волшебные барьеры были разрушены, и императорский дворец был наводнён вторгающимися монстрами.

В пределах императорского дворца могут быть найдены два меча.

Они были запечатаны там империей Нифхельм.

Красная звезда.

Этот меч, который заставил большое бедствие случаться на Версальском Континенте в прошлом с Мечём созданный Асмодианом!

Создание:

Прочность 96/180.

Атака 218-249

Материал, используемый, для создания этого оружия, не

существует на Версальском Континенте. Предполагается, что им пользовалось Асмодиане.

Заряжен. Может вызывать молнию, гром и шторм.

Ограничения:

Никаких ограничений по уровню.

Может использоваться всеми профессиями.

Когда используется в битве, он показывает признаки магии проклятия.

Никаких фиксированных свойств.

Если почитатель Злого Бога будет обладать этим оружием, то его свойства изменятся.

Опции:

Может вызвать монстра из Подземного мира, жертвоприношением.

Предлагая жертву, характеристика увеличатся.

Увеличивает силу темного волшебства на 200%.

Специализируется на волшебстве проклятий! Будет в состоянии использовать все волшебство проклятий.

Игрок будет неуязвим для всего волшебства проклятий. Может быть использован для управления меньшими монстрами.

В тот момент когда его рука сжала меч, лицо Сеюлроео, было заполнено горечью.

Магия промывки мозгов церкви Ембрю была снята, и его рассудок возвратился.

“Что я наделал?”

Сеюлроео сожалел о своих действиях.

Присоединение к церкви Ембрю, которая поклонялась Злому Богу, и участие в заговоре, чтобы разрушить империю Нифхельм и доминировать над континентом.

Его действия теперь не могут быть отменены.

Оглядываясь назад, он понял, что бессознательно присоединился к церкви Ембрю, когда они посетили его.

“Церковь Ембрю, должно быть, была позади всего этого!”

С этого момента Сеюлроео решил посвятить остальную часть его жизни в борьбе против церкви Ембрю и восстановить империю Нифхельм.

“Я должен собрать силы, чтобы сразится против церкви Ембрю”.

Тогда он выбросил Меч Созданный Асмодианом в море, но взял Красную Звезду с собой в Лас Пхаланкс.

В истории магии Имбеол был самым влиятельным владельцем магии огня. Его магии было достаточно, чтобы растопить целый замок.

Он был одним из 12 самых великих магов.

Сеюлроео попытался пойти в Круг Имбеола и поглотить манну, сохраненную, там используя меч, но из-за того что он долго не возвращался в церковь Ембрю, бездействующее ядовитое заклинание, которое было помещено в него внезапно было активировано, и он был отравлен.

“Чтобы фактически умереть вот так …”

Наконец, Сеюлроео скончался, а артефакт попал в руки появившихся монстров Лас Пхаланкса.

“Наконец, заключение истории”.

Из катастрофы, которая случилась на континенте, имя церкви Ембрю стало всем известно!

Вид наконец изучил историю, скрытую позади задания.

Наконец нашлась связь, которая связывает трудное задание S-класса с расследованием о падения империи Нифхельм, которое было вызвано крупномасштабным вторжением монстров.

“После починки всех потерянных концов прошлого может начаться реконструкция империи Нифхельм”.

В процессе завершения задания детали о покойном императоре Гейхаре фон Археупене могли, обнаружился, а также раскрыты тайны оживших скульптур, Золотой Птицы и Таинственной Птицы, и нахождения Наследия Скульптора.

Оно может быть поручено только Скульптору, с большим и нематериальным активом.

Это было бы прекрасно, если много драгоценных камней и полезных ископаемых Лас Парнакса могло бы быть приобретено в качестве награды за задания.

“Я должен забрать меч дракона из рук того молодого Воина Хаоса. Так или иначе это должно быть наиболее неотложным делом”.

Хорошо, что то место не слишком далеко отсюда!

“Если задание будет успешно, я смогу получить тот Меч Дракона”.

В то время как Вид предполагал наложить его руки на меч, его сердце начало биться быстрее, у него появилась одышка и слюни капали из его рта.

Меч Дракона, который не был создан на Версальском Континенте, был лучше, чем какие-либо другие мечи, которые он видел.

“Определение!”

Вид не забыл проверить одежду Архимага Сеюлроео.

Она может увеличить магический урон и уменьшить на 30% потребления манны на заклинания с этими эффектами, ёё можно считать высококлассным снаряжением.

“Джекпот!”

У Вида была широкая улыбка, но тогда он заметил Союн. Он внезапно почувствовал как на него оказывается давление, так как он монополизировал предметы.

Но они было получены через задание, они были слишком ценны чтобы быть разделенными справедливо.

Вид увидел, что Союн безразлично кивнула ее головой.

Было открытое отверстие в порванной робе Вида, надетой на нём, он получил ёё на реке Плача.

Даже если он восстановил бы ёё используя умения шитья без необходимой ткани, увеличение манны будет фиксировано, и робе будет нанесён урон.

Вид носил робу из-за ёё эффектов, но его ребра были выставлены на обозрение и это было, довольно неприглядно.

Спасибо.”

Вид никогда не чувствовал эту пользу, когда он проводил свое время с Союн.

Вид был очень рад, что он смог взять все предметы.

“Определение!”

Глаз Огненного Гиганта:

Прочность 30/30

Превосходный магический материал.

Может расширить диапазон атаки и силу магического посоха огня.

Это - сырье, используемое в качестве волшебного реактива.

Если Вы будете владеть этим предметом, то сопротивление Огню увеличится и вы не подвергнетесь нападению Огненных Гигантов.

Опции:

5%-е сопротивление Огню.

Получите признание со стороны Огненных Гигантов.

Дринфельд понес огромный ущерб от их нападений и был вынужден отступить!

Это был предмет, который обеспечивает Вашу безопасность против них.

Затем Вид одел колючую робу.

“С этим я буду готов к последней части задания?”

Однако Золотая Птица все еще смотрела на него печальными глазами.

Ккукку ккукку ккукку.

Вид по очереди смотрел на Золотую Птицу и другую скульптуру, сделанную из мифрила и платины, Таинственная

Птица.

Как только он это заметил, Вид смог быстро рассудить ситуацию.

“Вам действительно нравится этот парень, ха?”

Золотая Птица внезапно подвернула её тонкие ноги и крылья, чувствуя себя пугливой, когда Вид указал на это.

Покойный император Гейхар ваял Золотую Птицу и Таинственную Птицу в одно и тоже самое время.

Однако Золотая Птица была оживлена и получила миссию защиты экспонатов покойного императора Гейхара.

Вид был бы в состоянии получить много дружеских отношений от ней, используя Таинственную Птицу!

Изящная и элегантная, имея самое высокое очарование, что только Таинственная Птица может показать.

Император Гейхар уже был мертв очень давно, и его скульптуры на континенте продолжают разрушатся, но эта скульптура отличается от других и находится все еще в отличном состоянии.

К сожалению, Вид трансформировался из Скульптора в Некроманта и из-за этого, он не мог увеличить свои дружеские отношения с Золотой Птицей.

Затем посреди всего этого, он нашел Таинственную Птицу и она просила Вида даровать ей жизнь.

Ккуру ккуру.

Вид уже запланировал использовать в своих интересах эту ситуацию.

У него должна быть власть на переговорах, так как Золотая Птица - жесткий противник, которого тяжело убедить.

Тогда Вид начал говорить как по сценарию.

“Искусство скульптуры - действительно самое тяжелое и трудное в мире. Иногда нужно пострадать и упорно трудится в постоянных поисках красоты. Скульптор должен работать кто знает, сколько ночей и дней, но ему все еще очень тяжело зарабатывать на жизнь”.

“…?”

Желтоватый и Золотая Птица показали озадаченные выражения.

Виду пришлось нелегко в увеличении его профессионального мастерства скульптура, и он должен был постоянно делать те милые скульптуры животных по пути, чтобы они были отнятые у него Союн.

“Я пожертвовал многим, чтобы вырезать эти скульптуры, и Вы надеетесь, что я предоставил бы жизнь этой скульптуре, если Вы просто попросите? Когда я сражался, Вы просто стояли там, и

игнорировали моё положение, итак, почему я должен выполнять Ваш запрос?”

Кку.. ккукку!!

“Скажите мне, с самого начала, было что-то не правильно из того, что я сказал? Ни разу Вы, не предложили Вашу помощь”.

Вид использовал несколько слов в начале что бы сделать угрозу, но закончил тем что пробудил вину у Золотой Птицы, у него был действительно высокий уровень убеждения!

Золотая Птица неохотно делала некоторый шум в течении длительного времени.

Вид кивнул.

“Хм, я не могу хорошо вас услышать”.

Ккукку ккукку!!

Желтоватый был рад, что Золотая Птица теперь стала его новой коллегой, в то время как Вид смотрел, как будто все шло согласно его плану.

Он даже действовал, очень сдержано.

`Только подумать, что жестокий человек как он мог показать такое выражение’.

`Возможно у него могла бы быть мягкая сторона, в конце концов’.

Желтоватый начал переоценивать его хозяина, но внезапная команда Вида отключила его мысли.

“Лечь”.

“…?”

Хотя команда была неожиданно резкой, Золотая Птица немедленно легла.

“Слишком медленно. Сделайте это быстро! Теперь вращайтесь на земле 5 раз!”

Приказы говорились Видом!

Золотая Птица, пытаясь снискать расположение Вида, и каталась по земле.

`Сначала я должен победить её неподчиняющююся сторону’.

Увеличение дружеских отношений и в то же время наличие их имеют свою ценность, Вид полностью использовал в своих интересах услугу которую он мог оказать золотой птице.

“Вы можете остановиться теперь и отдохнуть”.

Золотая Птица протянула крылья, лежа на земле.

Союн также хотел, чтобы она выполнила несколько прыжков, но наблюдение, того как она ложится и отдыхает, было просто слишком милым и восхитительным.

У нее было твердое убеждение, что Вид не прикажет, чтобы она сделала что-то чрезвычайное.

“Щебетайте, если я говорю один, и пищите если я говорю

два”.

Ккукку ккукку.

“Один”.

Ккувоо.

“Два”.

Твит.

“Чередуйте!”

Ккувоо - твит, Ккувоо - твит.

Так как уровень Золотой Птицы превысил 500, она может быстро перемещаться не уставая при этом.

Птица слышала, как Вид громко хлопнул.

“Хорошо, Вы можете остановиться и подняться теперь”.

Золотая Птица внезапно подпрыгнула, и в пределах ее голубых глаз цвета сапфира показался интенсивный свет ожиданий.

Таинственная птица.

Прошло много лет, с тех пор как император Гейхар умер, и никто больше, кроме Вида не может даровать жизнь на долго потерянному партнеру Золотой Птицы.

“Я предоставлю ей жизнь, с нетерпением ждите ее”.

Но Вид все еще не был удовлетворен, и он планировал заставить ёё и дальше работать на него.

“Точно так же, как при разведение цыплят вкус еды будет зависеть от того, как Вы вырастите их”.

Вид приобрел еще 1 подчиненного для битвы!

`Уровень золотой Птицы - 519 … он довольно высок'.

Наследию Скульптора императора Гейхара будет дарована жизнь в то время как он на задании!

Судя по специальным особенностям рас, у них будет превосходная боевая способность.

Их уровни были бы определенно лучше, чем у Желтоватого и Золотой Птице.

`Я должен дать жизнь Таинственной Птице и заставить, работать на меня позже'.

Они - скульптуры, которые символизируют империю Археупен.

Если жизнь будет дана им, то они будут определенно высокого уровня.

Даже если бы Золотая Птица не просила его об этом Вид все равно даровал бы ей жизнь, так как это - часть его задания.

"Я не испытываю желание делать это прямо сейчас. Золотая Птица, в зависимости от Вашего поведения я дарую ей жизнь. Поэтому упорно работайте с этого времени".

Ккукку!

Подземелье Ада

Вид решил поохотится прежде, чем выслеживать молодого Воина Хаоса.

"Я должен подготовиться прежде, чем идти в подземелье".

Сопротивление огню увеличивается с каждой охотой на Воинов Хаоса в Лас Пхаланксе.

Трупы Воинов Хаоса были также ценными активами для Некроманта, и Золотая Птица, в то же время, искренне помогала в сражении.

В то время как сражение продолжается, Вид был удивлен увидеть, что Золотая Птица окружила себя в свете, а затем ее тело и ноги начали рости.

Её шея, крылья, талия, все начало увеличиваться!

После ёё преобразования она имела размер 3 метра и 20 сантиметров.

В ёё золотые перья плавно были включены красивые драгоценности.

Алмазная корона была надета на ее голове.

Золотая Птица может использовать полиморфную способность чтобы изменять ёё тело.

Мууууууууу!

"Голголголгол!"

Другие ожившие скульптуры проявили потрясенную реакцию,

когда они увидели Золотую Птицу.

В некотором смысле, они задавались вопросом, почему они не были созданы такими же как она.

Как у скульптур, сделанных Видом, у них есть большая гордость когда дело доходит до их внешности, но им могло быть только стыдно после такого как они увидели эти различия.

“Вы парни все еще хороши. Просто не забывайте того как выглядят Виверны”.

“… …”.

Желтоватый и Золотой Человек стали тихими, когда они услышали о Вивернах.

Им очень повезло что они не были так торопливо сделаны как уродливые Виверны.

Затем Вид возглавил немертвых.

“Воины хаоса, вперёд!”

Воины Хаоса используют телепортацию на короткие расстояния во время сражения, делая атаку по ним очень трудной, но затем Золотая Птица внезапно начала размахивать своими когтями в пустой области.

“Кеек!”

Момент появления в этом месте телепортирующих Воинов Хаоса был предсказан, когти и клюв, использовались, чтобы атаковать наиболее уязвимые точки.

*Ттадададададак! *

Золотая Птица атаковала сериями смертельных атак прямо как дятел!

Воины Хаоса не могли выстоять протеев этих атак и быстро умирали.

Золотая Птица взлетела в воздух после уничтожения и отбрасывания монстров.

У неё была ужасающая боевая способность.

Трансформированная Золотая Птица заговорила с Видом.

“Вид Ним, мы победили”.

“Конечно это так”.

У монстров в Лас Пхаланксе есть свое волшебство признака огня и увеличение умений почти в два раза.

Поэтому потребуется высокое сопротивление огню.

Охотясь на Воинов Хаоса сопротивление огню было поднято до 22%.

“Если учесть что 10%-е увеличение сопротивления в опасной зоне включено тогда, теперь это 32%”.

У Вида первоначально было хорошее сопротивление, это было из-за имеющейся у него большой силы духа.

Вид, Союн и ожившие скульптуры начали двигаться вперёд

наряду с немертвыми.

Сопротивление не было единственной вещью, которая увеличилась, от охоты на Воинов Хаоса, 18 топоров были приобретены по пути, и из-за этого у рюкзака Вида было увеличение веса.

Из-за того что Вид был скелетом его сила уменьшилась и ему было тяжелее нести рюкзак.

Предметы, которые стоят большого количества денег, не могли быть оставлены позади!

Вид обычно прятал и оставлял его снаряжение в скрытых пещерах и слепых точках, но он не хотел делать это с дорогими предметами.

И поэтому он вместе с большим рюкзаком весящим на его плечах и ключицах, шел тихо к подземелью.

Теперь пора возобновить задание и войти в опасное подземелье.

“Торидо, Ван Хоук”.

“Да Хозяин!”

“В Вашем распоряжении Хозяин”.

“Вы двое отправляйтесь первыми в подземелье”.

Вид решил использовать его слуг!

Так как это - чрезвычайно опасное подземелье, несомненно, в нем будет большое количество Воинов Хаоса вместе с их подчиненными.

***

Тем временем Дринфельд и Гриффит расширяли их область исследования в Лас Пхаланксе.

Их подкрепление от Гильдии Гермеса в Королевстве Хейвен скоро должно было достигнуть Лас Пхаланкса.

Тем временем они пытались увеличить свою адаптируемость для сражения на местном ландшафте, полном извержений вулканов и трещин в земле.

“Успокойте себя и давайте покажем им, как элита завоюет эту землю”.

Коалиция морских Рыцарей высокого уровня и Пиратов объединила силы.

Хотя охота не была бы очень эффективна, но если бы они были снова заманены в засаду Видом, они могли бы немедленно начать контратаку.

“Я не забочусь о том, какие средства и методы, Вы используете для его поимки просто, принесите мне голову Вида любой ценой. Гильдия Гермеса выделит значительное вознаграждение тому кто это сделает”.

У них больше не было гордости которую они когда-то

показывали.

Группа Дринфельда успешно охотилась на отряд Болардов.

Большое извержение вулканов последовали за этим чрез некоторое время.

***

CTS медиа и LK гейм транслировали их приключения в Лас Пхаланксе в прямом эфире!

Они перенесли большие оскорбление и интенсивное высмеивание в прямом эфире, но это скоро успокоилось.

Экспедиция во главе с Дринфельдом продвинулась к потресканой земле у Наследия Скульптора.

Волнение наполнило зрителей, смотрящих видеозапись передаваемую CTS медиа.

“Наследие Скульптора, это - полностью неожиданное место. Вы думаете, что Вид прибыл сюда?”

“Это кажется так”.

Экспедиция продолжала их охоту и из-за эффектов Наследия Скульптора, это стало намного легче.

“Дринфельд, Вы, в основном, используете большой нож в качестве оружия так же как и другие морские Рыцари, почему?”

“У него очень большой урон, и него есть высокая прочность, которая необходима, для сражения против морских монстров и Пиратов”.

“Так вот почему Вы используете его, хотя все еще трудно сражаться здесь в Лас Пхаланксе”.

“Я соглашаюсь. Требуется очень много времени, чтобы приплыть сюда, и уровни монстров довольно высоки”.

“Было опасно сражаться, избегая, извержения вулканов не так ли? Наблюдение их непосредственно перед собой, я уверен что это является ужасающим опытом”.

“Я, Дринфельд, вместе с 2-м Флотом были выбраны Королевством Хейвен, потому что мы можем хорошо приспособиться к опасной окружающей среде”.

“Но что относительно Вида? Он, кажется, приспособился очень хорошо после того как прибыл сюда первым”.

“Иметь в приключении, крупномасштабную группу для исследования сильно отличается от того чтобы перемещаться в одиночку. Риски между этими ситуациями не могут быть сравнены”.

Разговоры между Дринфельдом и Пиратами Гриффита показывались в передаче.

Прямой эфир с их приключениями выпускался два раза в день, и он занимал первое место в рейтингах.

***

Из-за контракта с Видом, КМС медиа не могли показывать выполнение его задания.

Так как если задание - будет передаваться по каналу, это увеличит шанс для Дринфельда и Гриффита вмешаться в него.

Это было также сделано, чтобы скрыть текущее местоположение Вида.

Окна главного офиса КМС медиа были все еще освещены поздно вечером весь штат работал сверхурочно.

Они готовились редактировать видео, так как они не знали, когда задание Вида закончиться.

***

На Версальском Континенте граждане и священники начали говорить.

“Вы слышали об императоре Гейхаре? Он был первым императором империи Ахреупен, которая объединила целый Версальский Континент. Любой, кто изучал историю, узнал бы его”.

“Вы слышали об Архимаге Сеюлроею, говорят, что он использовал любые средства и методы, чтобы достигнуть его целей. Даже Маги Матам говорят о нем, и в старых записях говорится, что он был гением. Ходят также слухи о нем, в которых говорится, что он был ключом к краху империи Нифхельм”.

“Не было ли какой-то причины по которой у него не осталось выбора, кроме как сделать так?”

“Вы можете поверить в это. Есть земля, куда только храбрецы могут отправится! На ней есть монстр, который обладает очень мощным оружием. Он определенно вызовет огромное бедствие … и единственный, кто может остановиться, его - это один Скульптор”.

Гномы, Эльфы и Волшебные воины были вызваны. Они готовились отправить экспедицию в Лас Пхаланкс.

“Если он проиграет тому монстру, который угрожает нашему миру то он определенно начнет перемещаться. Гномы готовили свои войска для сражения”.

“Эльфийские Лучники также делали приготовления к битве, мы покажем им истинную мощь Духов Огня”.

Видео передвижений рас Гномов и Эльфов были размещены на домашней странице Королевской Дороги.

Только слепые игроки не будут в состоянии увидеть того, что происходит в пределах Версальского Континента.

Приключение Вида определенно стало самой горячей темой на континенте.

***

Вы стали первым исследователем Подземелья Ада.

Преимущества:

Известность увеличена на 2,100.

В течение недели удвоен опыт и вероятность выпадения предметов.

У первого монстра на которого вы будете охотится, будет иметься самая большая вероятность выпадения редкого предмета.

“Вау!”

Вид сделал удивленный крик.

Известность, которая было получена, была смехотворно высока.

Какого черта!? Насколько опасно это подземелье должно быть что я получил такую высокую Известность?”

Можно предположить, что следующая область будет довольно трудна даже с вызванными немертвыми.

“Тем не менее, лучше зарабатывать деньги, в то время пока вы все еще молоды, так как эти деньги будут вам полезны, когда Вы будете стариком”.

Вид приказал, чтобы его подчиненные двинулись вперёд.

Внутренний проход подземелья был достаточно широким, чтобы там могло пройти огромное количество воинов.

Огонь лился дальше под землей и был отражен стенами пещеры, создающими изумительный вид.

“Идите аккуратно и пройдите то место”.

Вид пошел направо откуда вырывалось пламя, в то время как Союн пошла на лево.

Этим маленьким актом Союн была очень благодарна соображениям Вида.

Но это было очень далеко от правды, его мотив очень отличался от того, как джентльмен действует по отношению к женщине.

`Я не в коем случае не пойду по левой стороне. Кто знает, когда монстр появится от туда’.

Инстинктивное отражение для самосохранения!

Полученное Видом сопротивление к огню было довольно высоко поэтому текущий уровень пламени был все еще терпим.

На стенах пещеры было много кристаллов, агатов и гранатов.

Хотя они классифицировались как драгоценности, они не были дорогими и имели обычный вид.

“Это - хорошее место для того, чтобы сделать скульптуры”.

Вид задержался, на некоторое время смотря на стену.

“Мягкие покрытые кожей люди пришли сюда!”

“Я чувствую запах гниющего зловония немертвых!”

С другой стороны прохода, 6 Рыцарей Ада крупных размеров

вышли, и направились к ним бежа на полной скорости и крича.

Рыцари Ада были намного более крупными, чем Варвары а их рост был выше Огров, и они размахивали своими мечами.

Каждый раз, когда они делали шаги, подземелье немного дрожало.

Вид немедленно начал отдавать команды.

“Воины хаоса, в атаку!”

20 первоклассным немертвым отдали приказ атаковать.

Риск был довольно высок, так как они были втянуты в битву на близком расстоянии.

“Остальные наблюдайте за ними и готовьтесь отступать!”

Думайте, прежде чем Вы будете рисковать, лучше проверить, готовы ли плоды хурмы прежде, чем пробивать их.

Если немертвые не могут соответствовать Рыцарям Ада в сражении тогда, они будут использоваться в качестве козлов отпущения для отступления.

Торидо и Ван Хоук не вступали в бой вместо этого, они находились в состоянии готовности.

`Если мы будем преследуемыми теми монстрами тогда, то я буду использовать их, чтобы выиграть немного времени’.

Воины Хаоса, которые были созданы благодаря умению Оживление Мертвеца, использовали свою телепортацию, чтобы держаться в стороне от угла обзора Рыцарей Ада.

Они также использовали свои топоры, чтобы нанести урон.

И конечно, эти топоры были снаряжением, которое было выдано из рюкзака Вида.

Чтобы увеличить силу немертвых Вид, заставил их использовать мощное оружие!

“Грррр, отвратительные Воины Хаоса!”

“Эти гниющие немертвые раздражают”.

Продолжавшееся жестокое сражение между немертвыми и Рыцарями Ада только раздражало Вида.

Начиная с 4 Шага магия воскрешения немёртвого создает превосходных немертвых, у которых есть высокий интеллект, но всё что они могли сделать в сражении прямо сейчас, это просто уклонятся.

Используя его огромное лидерство над немертвыми Вид думал о том что можно использовать против этих сильных монстров.

Один смелый план.

Сражение на истощение.

Было много немертвых, которыми Вид командовал непосредственно, они были выбраны, чтобы играть активную роль.

С повторными сражениями эти немертвые продолжают учиться.

Элитные немертвые, отправленные Видом, продолжали раздражать Рыцарей Ада, и отталкивать их обратно.

Это происходило из-за их количества, которое было значительно выше по сравнению с втянутыми в бой монстрами высокого уровня.

“Среди Воинов Хаоса есть те, разложение у которых ухудшается. Кажется, что Воины Хаоса начинают изнашиваться”.

От наблюдения за сражением он пришел к выводу.

Замечание таких деталей не настолько трудно для Вида.

“Торидо, Ван Хоук, что вы делаете? Не просто стойте там, идите и сражайтесь!”

“Понял Хозяин”.

Вид, будучи их хозяином, ругал их без раскаяния даже при том, что он первоначально приказал им оставаться в резерве, и подготовится к отступлению.

Ван Хоук и Торидо немедленно помчались вперёд, чтобы присоединиться к борьбе.

В то время как эти двое взяли Рыцарей Ада в клещи, Золотому Человеку также отдали приказ.

“Стреляйте в них из луков отсюда”.

“Голголгол!”

Золотая Птица также участвовала в сражении с помощью использования её невероятно быстрой скорости, она смогла наносить урон по жизненно важным точкам Рыцарей Ада.

Союн вытащила ее меч и решила вступить в бой также.

Вид, непосредственно не участвующий в сражении , начал проклинать врагов.

Тогда один из Воина Хаоса был побежден и манна, используемая для его поддержания была восстановлена.

“Мы должны заставить их сражаться немного дольше”.

Расслабление, наблюдая за сражением других было привилегией, предоставленной классам Мага и Клирика.

“Их большой размер не только для шоу”.

Внезапно отметки, выгравированные на броне Рыцарей Ада, начали сиять и из-за этого, они получили большое увеличение защиты.

С их превосходной защитой и огромным ростом было необходимо проявлять большую осторожность в охоте на них.

Хотя теперь они были главным образом ослаблены из-за магии проклятия Вида.

“Это сражение длится довольно долго”.

8 минут уже прошло!

Рыцари Ада уставали, и манна Вида была исчерпана.

Большое количество манны было необходимо, чтобы возрождать немертвых, и Воины Хаоса продолжают исчерпывать свою манну каждый раз, когда они используют телепортацию.

Немертвые, Союн и другие теперь начали окружать Рыцарей Ада, создавая живую стену.

С Золотой Птицей, отвлёкшей одного из них на дальнее расстояние, охота стала немного легче.

“Мы должны закончить это сражение быстро. Воины хаоса, семеро самых храбрых из Вас идите и убейте того Рыцаря Ада”.

Вид, являвшийся лордом немертвых, командовал ими с помощью огромной харизмы.

Воины Хаоса, на которых он указал Томом Балкана и Посохом Павшего Святого, значительно похрабрели и начали немедлено телепортироваться к изолированному Рыцарю Ада.

“Взрыв трупа!”

Квагвагваг!

Воины Хаоса, которые показали большую доблесть и лояльность к Виду, были вознаграждены приказом взорваться!

Используя Взрыв Трупа на трупах монстров высокого уровня был огромный взрыв высокой разрушительной силы.

Ярко-красный столб огня был поднят с земли к потолку в один момент!

Наконец с разрушенной формацией врагов Вид отдал короткий и точный приказ.

“Убейте его!”

Все сконцентрировали их нападение на ужасно раненом Рыцаре Ада.

Из-за смерти их товарища Рыцари Ада теперь в состоянии страха.

Волшебные эффекты проклятия увеличены на 35%.

Все сопротивление теперь уменьшено на 60%.

Агрессия понижена, но теперь они более сосредоточены на защите.

Только четверо из остающихся врагов не уступали страху.

Вид сосредоточил его волшебство проклятия на тех, которые вошли в состояние страха и пошел в сконцентрированное наступление на них по одному.

Вид не скрывал его радость каждый раз, когда он подымал упавшие предметы.

- Вы подняли уровень.

- Ваша Известность увеличилась на 6.
- Умение Некроманта было увеличено.

Первооткрытие не увеличивалось в отличие от охоты на Воинов Хаоса. Это было наиболее вероятным, потому что раса, которая действительно доминирует над Лас Пхаланксом, была Воинами Хаоса.

“Так или иначе я должен проверить предметы”.

Среди полученной брони, была та, которая выделилась.

Исключительный предмет, соответствующий большому телосложению Варварских Воинов!

Хотя ограничение было на 460 уровне Вид, не волновался.

“Не то, чтобы у меня мало вещей для продажи. Просто если будет трудно продать ёё тогда просто надо будет почувствовать запах прибили и продать ёё позже”.

С Рыцарей Ада также упали различные полезные ископаемые и небольшое количество мифрила и драгоценностей.

Вид разделил предметы, которые он собрал точно по палам и отдал часть Союн.

Это было - фактом, что она принимала активную роль в сражении вместе с немертвыми, и если бы она не прибыла в Лас Пхаланкс, то Торидо не помогал бы в зачистке подземелья.

Конечно, охота на Воинов Хаоса была бы трудной также.

Вид следил за куском Мифрила с чрезвычайной жадностью.

“Очень трудно получить редкий Мифрил … Как только я соберу достаточно, я превращу его в броню, вы согласны?

Союн кивнула.

“Я сделаю самую лучшую броню позже”.

Хотя Вид показывал его лучшую добродушную улыбку, с выражением лица скелета она может быть замечено только как чрезвычайно гнилая улыбка.

`Половина драгоценностей была отдана ёй, так как она проделала хорошую работу’.

Настроение Вида прояснилось, когда он взял долю мифрила Союн, так как он действительно намеревается сделать из него броню.

Вид стремится увеличивать его умение кузнечного дела.

Количество мифрила, которое он мог бы найти здесь, могло ускорить развитие его умения больше чем на несколько дней, место его обычной работы.

Он мог собрать много мифрила во время охоты в этом подземелье, а затем создать скульптуру, сделанную из чистого мифрила, не будет ли это просто несбыточной мечтой.

Конечно, для Скульптора это было бы настоящим успехом.

“Я должен буду восполнить количество немертвых … Оживление Мертвеца!”

Число Воинов Хаоса значительно уменьшилось а трупы Рыцарей Ада, были идеальными кандидатами для замены.

12 оставшихся Воинов Хаоса начали телепортироваться, чтобы собрать остальные трупы Рыцарей Ада, чтобы заменить 8 павших.

Тело Рыцаря Ада сопротивляется темной магии.

Умение некроманта должно быть, по крайней мере, 2 Продвинутого Уровня чтобы поднять это тело.

Призыв немертвых потерпел неудачу.

Труп не превратился в немертвого, но манна Вида все еще потреблялась.

“В моем текущем состоянии я не смогу использовать эти трупы”.

Вид не был очень удовлетворен и решил отдохнуть.

Манна и стойкость должны быть восстановлены, то же самое сделала Союн и другие ожившие скульптуры.

Группа все еще не отдохнула и не пришла в себя полностью, но все же другое сражение собиралось начаться!

“Люди и немертвое бросившие вызов этому месту, какая неосведомлённая группа дураков. Это не то место, куда Вы можете просто опрометчиво войти”.

“Здесь нет места для Вас жалкие люди. Я должен буду уничтожить всех Вас здесь”.

Рыцари Ада вновь появились.

Из-за того что имена Вида и Союн, имели красную отметку, другие монстры в подземелье были агрессивны к ним.

Бесчестье Вида перевалило уже за 6,000.

Если у кого-то будет отметка убийцы тогда, монстры скорее всего не сбегут от битвы.

Если Вы не убьёте их достаточно быстро тогда, они могут даже призвать подкрепление.

И так как Ваше имя будет заметно, Вы будете преследоваться всюду по подземелью.

Таким образом пожертвовав еще 8 Воинами Хаоса охота на двух Рыцарей Ада была успешно завершена.

Огненный Гигант

Текущая глубоко в подземелье, река лавы вошла в поле зрения.

Подземная река лавы, имела ширину огромные 400 метров!

Огромная высокая температура испускалась от неё, ёё было достаточно, чтобы истощить любого приблизившегося к ней.

Союн осталась в вдалеке от неё в отличие от Вида, который пошел к ней.

Если бы не его высокое сопротивление огню он получил бы большое количество повреждений к настоящему времени.

В то время как Вид и его немертвые не показывали больших изменений на их телах, Желтоватый и Союн много потели.

Также их выносливость теперь потреблялась более быстро.

После подтверждения того, что не было никаких альтернативных способов обойти реку лавы Вид, сделал объявление.

“Мы должны будем обойти ёё кругом используя их”.

Камни и металлы были найдены, торчащими посреди реки лавы.

Самые маленькие по размеру соответствовали ноге человека, в то время как большие составляли площадь приблизительно 13 квадратных футов.

У большого количества из них есть плоские поверхности.

Хотя это не было единственными вещами, найденными в реке лавы.

Гиганты огня, которые заставили экспедиционную группу убежать с поджатыми хвостами, спали в ней.

И тем что соединяло, эти две стороны между рекой лавы был веревочный мост, вероятно, используемый или Рыцарями Ада или Воинами Хаоса.

Вид исследовал веревку, которая, кажется, была сделана из сплетённой кожи Боларда.

“Хм, не уверен, безопасно ли это, лучше проверьте его с помощью немертвых. Воин Хаоса 1, Вы идете первым”.

“Да. Мой. Лорд”.

С твердыми движениями немёртвый Воин Хаоса начал пересекать веревочный мост.

Для немертвых было довольно легко пересечь его, так как у них не было страха перед смертью.

Пройдя три четверти веревочного моста он использовал свою телепортацию, чтобы достигнуть другой стороны.

“Хорошо. Давайте начинать двигатся”.

Затем настала очередь для пересечения моста других немертвых, в то время как Торидо перелетел на другую сторону перенеся Золотого Человека и Желтоватого.

Желтоватый, после того как увидел горячий поток лавы, очень испугался и начал дергаться, но после больших усилий они

смогли перенести его на другую сторону.

Теперь настала очередь Вида и Союн.

Из беспокойства Вид внезапно спросил Союн.

“Вы боитесь?”

Союн покачала её головой а затем быстро направилась к веревочному мосту.

Вид шел позади нее. Затем он схватился за веревку и пристально посмотрел вниз, то что он увидел, было вполне ужасающим видом.

Лопающиеся пузыри красной лавы создавали сильную жару.

Одно неправильное движение означает один длинный путь в Ад!

Вид, чувствовал беспокойство и начал бормотать.

“Вы - парень, который пережил ситуации гораздо худшие, чем эта. Просто продолжайте идти прямо, здесь нечего бояться, правильно? Хотя пересечение веревочного моста, казалась рискованным и опасным, но если подумать то местные монстры используют его и, кажется, нет никаких проблем. В некотором смысле, я должен считать себя удачливым”.

Как только Вид закончил бормотать, 10 Воинов Хаоса появились на другой стороне.

Кажется, что эта группа Воинов Хаоса разведывала область.

“Я могу ощутить чье-то присутствие”.

“Немертвые!”

“Убейте всех вторгнувшихся сюда немертвых. Убейте человека, который осквернил наших павших братьев!”

Немёртвые Воины Хаоса с Красными топорами в руках, Торидо, Ван Хоук, Золотая Птица, Золотой Человек и Желтоватый, подготовились к атаке.

Они были единственными, кто мог непосредственно перехватить их на данный момент.

“Защитная формация! Воины хаоса 1, 2, и 3 сосредоточьте Ваши атаки на одном из них, используя телепортацию”.

Вид командовал сражением, оставаясь на веревочном мосту и подготовился кастовать магию проклятия, но в тот момент как будто нарисованный гигантский угорь внезапно появился из лавы.

Эти угри как монстры начали извергать огненные шары.

И эти огненные шары были нацелены на одежду Вида и броню Союн.

- Вы получили огненный урон от атаки Баовантов.

Жертвоприношение!

Если огонь не будет потушен, то повреждение продолжит накапливаться.

В то время как двое из них оправлялись от внезапного нападения, другая группа Баовантов появилась и выпустила ещо большее количество огненных шаров.

Из-за увеличения сопротивления огню, урон не был серьёзным, но текущая ситуация, была, намного более опасной.

Кроме того, каждый раз, когда огненные шары от Баовантов атаковали их, веревочный мост колебался заставляя Вида останавливаться каждые 2 - 3 метра, когда он пытался убежать.

Балансирование, чтобы не упасть теперь было достаточно трудным и теперь пересечение моста, стало еще более трудной задачей!

“Хозяин в опасности!”

Ван Хоук завопил, когда он заметил ситуацию в которой оказался Вид.

Вид имел дело с различным количеством монстров, балансируя, чтобы сохранить равновесие, он посчитал Баовантов, большей угрозой и решил напасть на них в первую очередь.

`Они находятся в лаве, таким образом, я не могу напасть на них непосредственно. Темное волшебство - все, что я могу использовать, так как у меня нет заклинаний, которые могли бы противостоять их признаку огня’.

Серия атак водной магией, была бы большой помощью в этой ситуации, если заклинание воды или льда могло бы использоваться.

Хотя Вид был только в состоянии использовать только самые простые заклинания воды и льда, даже если бы у него была книга заклинаний.

И так как он не имеет класса Мага, он не был бы в состоянии нанести максимальный магический урон от использования тех заклинаний, поэтому он решил что используя этот метод он не сможет победить Баовантов.

`Я не хочу спрыгивать на камни’.

Хотя несмотря на то что у некоторых скал есть плоские поверхности, они было все еще не очень ненадежны, так как было возможно упасть в реку лавы после приземления.

Сражение с Баовантами в реке лавы является определенно не самым лучшим выбором!

Даже если он посреди битвы решил бы снарядится Мечом Демона как от Некроманта, физические повреждения от него были бы очень слабы.

`Это не хорошо’.

Вид был очень быстр когда дело доходит до принятия

решений, но Союн начала действовать прежде чем он мог что-то решить.

`Я не хочу видеть, как он умирает'.

Баованты начали свою атаку, но Союн заблокировала их нападения, уменьшив своё здоровье на одну треть.

Вид был удивлен действиями Союн.

Меч Света!

Один из навыков владения мечом класса Берсеркер.

После получения урона она немедленно активировала это сильное умение. Это было новым навыком меча, который она освоила после приобретения опыта от предыдущих сражений.

Меч Союн теперь был покрыт ярким красным светом. Затем она направила его к Баовантам.

Квагвагвагванг!

Потребляя манну меч создал сильный взрыв.

Меч Света был простым умением.

Для его активации необходима только манна, и он может непосредственно уменьшить здоровье монстров, пренебрегая их защитой.

Поскольку бежать от этого сражения было бы очень невыгодно, единственный оставленный выбор состоял в том, чтобы стоять прямо перед ними.

Таким образом, Союн посвятила себя использованию навыков владения мечом.

Хотя их было очень много, умение было все еще очень эффективно, чтобы использовать его из-за быстрой скорости нападения и высокой разрушительной мощи, но манна Берсеркера очень быстро потребляется.

Кеее.

Кквaеак!

Баованты, которые были поражены взрывом, падали один за другим.

Даже если они попытаются защитится навык владения Мечом Света, все еще успешно поразит их забрав огромное количество здоровья.

Теперь не было никакой потребности непосредственно нападать на Баовантов, так как умение было атакой на большое расстояние с использованием манны.

И из-за особенностей класса Берсеркер, монстры которые сражались с ней, теперь оказались под давлением.

На это Баованты начали принимать ответные меры, используя их атаки на большие расстояния также.

Тем временем Вид цеплялся за веревочный мост, который страдал от продолжающегося сражения.

Черт возьми.”

Каждый раз когда Союн атаковала, веревочный мост дрожал ещо яростнее.

Баованты, извергающие огненные шары, быстро уменьшались из-за постоянных колебаний меча Союн.

Так как они были затронуты проклятием безумия Берсеркера, монстры не могли убежать или оградится от навыка владения Мечом Света.

Теперь они потеряли физический контроль и даже если их тела стали усталыми и разваливающимися, они все еще безоговорочно нападают на своё окружение.

Умение, которое не остановится, пока все враги не будут стерты.

Союн намеревалась остаться, чтобы дать возможность Виду убежать.

Даже если веревочный мост был бы разрушен, и она полетела бы вниз к своей смерти, она все еще продолжила бы использовать атаку на дальнее расстояние, пока вся ее манна не будет исчерпана.

`Убегай быстрее’.

Это было сообщением, которое она пыталась передать ее глазами, но Вид интерпретировал его по-другому.

`Каким-то образом сделайте что-то, чтобы мы победили’.

Вид думал, что она была неблагоразумна.

И мысль о том чтобы бросить Союн и убежать, никогда, не приходила ему в голову.

Было трудно для него это принять, но он должен сражаться вместе с его коллегой.

Он должен теперь посвятить свою жизнь его коллеге, потому что он не может убежать.

Вид был уверен, что Союн не хотела быть единственной кто, боролся бы до самого конца.

`С колебанием веревочного моста я не могу сконцентрироваться на касте магических заклинаний. Что вообще я могу сделать?’

Лук Высокого эльфа!

“Грязевой человек, окажите мне поддержку”.

Грязевой Человек был повторно вызван и, точки опоры были созданы на мосту.

Немертвые все еще продолжали свое сражение с Воинами Хаоса, но Вид не мог позволить себе использовать манну, чтобы помочь им.

“Дух воды!”

Вид использовал Лук Высокого Эльфа Еурики и выпускал

стрелы в Баовантов.

Стрелы, которым придали силу духи воды, попали в Баовантов!

Хотя урон от стрел не был мощным, так как он был в форме скелета Лича Шаяра, этого было достаточно что бы помочь Союн.

Баованты все еще продолжали нападать на Союн их огненными шарами.

И из-за громких звуков битвы Огненные Гиганты пробудились.

“Слишком шумно, не могу спать”.

Пробуждение Огненных Гигантов, может означать только проблемы.

С помощью их рук, длиной в десятки метров, они ловили Баонтов а затем отбрасывали их.

Каждый раз, когда они двигались, поток реки лавы изменялся, а земля дрожала.

Затем Огненный Гигант вынул его меч из реки лавы и указал им на Вида и Союн.

После того как он увидел могущественное колебание, которое убило десятки людей в экспедиционной группе, збежать от него, будет невозможно.

Вид быстро вытащил предмет.

Он достал Глаз Огненного Гиганта и тогда, приближающийся качающийся меч внезапно остановился.

“Вы …”

Вид проглотил его слюну.

“Не враги”.

Затем он изменил свое внимание на Баовантов.

Вид приблизился к Союн, чтобы удостовериться, что он не нападет на нее.

Каждый раз, когда один из Баовантов умирал, большое число неизвестных золотых порошков попадало в реку лавы.

Они были драгоценными предметами, но они не стоили риска!

Поскольку с Баовантами теперь сражаются другие, Союн прекратила использовать ее умение и могла теперь свободна перемещаться.

Союн быстро пересекла веревочный мост и вступила в бой немертвых против Воинов Хаоса.

Только девять из врагов оставалось, немертвые смогли убить одного.

Желтоватый, Золотой Человек, Торидо и Ван Хоук с трудом выносили сражение, но теперь подмога, прибыла.

Теперь, когда не было никаких более опасных факторов, у

Вида не было потребности пересекать веревочный мост второпях, таким образом, он начал кастовать волшебство проклятий чтобы помочь немертвым.

Использовалась магия проклятий что поражала большую площадь, так как было трудно определить куда телепортируются враги.

И так как та часть подземелья, в которой появились Воины Хаоса, не была очень широка, было легко поразить их брошенной Видом магией проклятья.

Текущее сражение заставило Воинов Хаоса впасть в состояние паники из-за пробуждения Огненных Гигантов, но Вид смог использовать это в своих интересах и закончить сражение.

После Вид услышал слова Огненных Гигантов, возвращающихся ко сну не слишком далеко от верёвочного моста.

“Я … не должен делать слишком много шума как Воины Хаоса и Баованты”.

Огненным Гигантам нравится отдыхать в горячей лава, и они не хотят быть потревоженными!

Вид теперь должен заняться реорганизацией немертвых, так как он только потерял много немертвых Воинов Хаоса по пути сюда.

Были также новые тела, которые можно использовать для воскрешения, но Вид всё еще не покинул веревочный мост.

“…?”

Союн, Желтоватый и Золотой Человек посмотрели на него озадаченными взглядами, неспособные понять текущее поведение Вида.

“Я не могу оставить те драгоценные руды”.

Драгоценности первого класса и большие куски руд, такие как мифрил, алмазы, янтарь, и адамантий, находились на поверхности камней в реке лавы.

Не так часто можно увидеть такое большое количество руд таким образом, Вид начал спускаться вниз.

После безопасного приземления Вид снова достал Глаз Огненного Гиганта и поместил его на видное место.

Затем используя свой молоток и долото он начал стучать по выступу, делая много шума.

Кканг, кканг, кканг, кканг!

Вид решил работать осторожно, но создавать шум в данный момент было необходимым шагом.

Через некоторое время Огненные Гиганты открыли их глаза.

“Тишина лучше всего”.

Слова внушающие сон!

Вид продолжил извлекать руды, пытаясь загипнотизировать

их.

Каждый раз, когда Огненный Гигант находится в половине пробуждённом состоянии, он пытался сделать им внушение.

“Есть слишком много Воинов Хаоса. Убейте, убейте столько, сколько Вы можете. Почему? Поскольку Ваша раса - та, которая действительно доминирует над огнем”.

“Эта река лавы течет по всему континенту. Конечно, это привело бы к одной из их баз”.

“Кроме того, Огненные Гиганты - истинные правители Лас Пхаланкса”.

“Если Вы, парни не возьмёте инициативу тогда эти земли, будут забраны у Вас”.

“Также те раздражающие Воины Хаоса шумные. Было бы лучше, если их количество было сокращено”.

Когда они собирались полностью проснуться, Вид симулировал вялую зевоту, и Огненные Гиганты успешно погружались в дремоту и засыпали.

За это время 15 различных типов престижных драгоценностей и руд были приобретены и достаточно мифрила, чтобы создать два меча.

Большая прибыль была получена в Лас Пхаланксе.

***

Юрин рисовала красками в чистом озере.

Сцена, которая, потрясла бы защитников природы!

Около озера проживали большие и маленькие травоядные животные и монстры.

Их глянцевыми глазами они тщательно наблюдали за Юрин.

Художник Водного Света рисовал, и толпа собиралась.

“Какую картину я должна нарисовать?”

Юрин бормотал себе под нос, пытаясь найти тему для произведения.

Группа Пейла была на задании, связанном с Имперской столицей Мордред павшей империи Нифхельм.

Но она хотела свободно попутешествовать по многим различным местам, таким образом, она покинула группу на некоторое время.

“Животные и монстры, кажется, живут в гармонии здесь”.

Юрин начала рисовать деревья с богатыми фруктами в озере.

Затем она нарисовала область полей с бататами, идея состояла в том, чтобы здешние монстры не голодали.

Удивительно но картина не расплылась по воде.

К тому времени, когда волосы Юрин, прикрытые ее шляпой, упали на ее плечи, ее кисть закончила рисовать.

- Живопись Водного Света использовалась на озере!

- Вы закончили картину `Щедрость Природы'!

Красивый пейзаж, нарисованный в озере, он изображает изобилие природы, как и предполагалось художником.

Сцена, которая успокаивает разум.

Аккуратные цвета и тонкие мазки кисти показывают, что эта работа была сделана зрелым живописцем.

Однако, она не полностью объединялось с природой и когда дождь пройдет, живопись будет нарушена.

Художественная ценость: 98

Специальные Опции: Пока Щедрость Природы будет отражаться в воде будет временное увеличение темпа роста соседних растений.

Животные будут склонны собираться около озера.

4%-е увеличение регенерации манны для классов Клирика и Волшебника.

- Уровень Иллюстрации новичка повышается до 7. Нарисованные линии более точны и могут использовать преимущества характеристик инструментов рисования.

- Умение рисование было увеличено.

Юрин теперь восхищалась ее работой.

Она была рада, что животные были довольны.

Но внезапно вода на озере начала волноваться.

“Ух, что произошло так внезапно?”

Юрин стала взволнованной и попробовала отбежать от озера.

Но тогда рябь в воде успокоилась, и водные капельки начали подниматься.

Так как это было ночное время, она полагалась на звезды и лунный свет, чтобы наблюдать за всем.

И после наблюдения картины ночного неба отраженной на воде, она была загипнотизирована.

Тогда водные капельки, которые поднялись с озера, окружили ее и начали кружиться.

С луной и звездами отраженными на воде, водные капельки искрились!

Но изумительный вид не заканчивался на этом.

Живопись, нарисованная Юрин, изменилась во что-то другое.

Никогда, прежде не виденные гора и замок вне воображения появились.

Водные капельки, которые теперь блуждали, кажется, вели Юрин к красивой живописи.

Юрин приблизилась к живописи.

Даже при том, что вода в озере качалась, живопись была

безмятежна.

“Где это место?”

Это был очень красивый замок.

И его ворота были широко открытыми, как будто он пытался предложить ей войти.

Решив рискнуть, Юрин нарисовала ее внешность перед замком и затем активировала ее умение.

“Картинная Телепортация!”

Через несколько моментов присутствие Юрин исчезло из озера.

Сила, которая удерживала водные капельки, в воздухе также, исчезла, и они упали в озеро.

Сначала, замок из живописи не мог быть замечен, но потом …

“Ничего себе!”

Юрин сказала с взволнованным голосом.

Это был самый красивый замок на Версальском Континенте!

Он был построен на ветреном холме горы с широкой областью за ней.

Юрин шла по золотым полям, и направилась к замку.

Кажется, он был построен сто лет назад и так или иначе имел волшебную защиту, так как замок был чистым и получил незначительный ущерб.

Это совпало с величественным замком, найденным в живописи.

- Вы увидели Замок Св. Георгия.

- Известность увеличилась на 350.

- Вы оценили красоту здания, Мудрость, увеличена на 10, Характеристика Искусства, увеличена на 25.

Это была удивительная выгода для Юрин, так как ёё Мудрость и Характеристика Искусства были увеличены.

Если бы это был Вид, то у него, конечно, была бы гнилая улыбка на его лице, пока он смотрел бы на пейзаж.

” Извините.”

Не было никаких охранников, охраняющих открытые ворота.

“Я хотела бы войти внутрь!”

Она честно сказала о своих намереньях и прошла через ворота.

Было много цветов и деревьев, растущих в саду и рыб плавающих в ясном водоеме.

Можно было даже чувствовать слабый запах аромата цветов.

И теперь она занялась ожидаемых внутренним туром по

замку!

Было много комнат внутри таких как рабочий кабинет, библиотека, комната горничных, комната охранников, и на втором этаже комната рыцарей.

На втором этаже там была большая комната с именем Петров, написанным на ней.

Удивительно, но на комнате напротив него было написано имя Юрин.

“Так или иначе это не походит на совпадение”.

Юрин осторожно решила отыскать хозяина комнаты и открыла дверь, не делая не одного звука.

Внутри была просторная гостиная с мраморными полами с тщательно продуманным дизайном, достойным дворянина!

Из открытых окон можно было увидеть сад замка и великолепный пейзаж гор.

В спальне есть кровать, достаточно большая, чтобы на ней могли удобно спать пять человек.

В большой ванной, заполненной теплой водой, плавали лепестки роз!

Комната походила на престижный номер в гостинице.

И на стене весело пустое полотно.

Кажется, что у нее была комната как в сказке в одиноком замке.

Время, казалось, замедлилось для Юрин, но по приближающимся шагам можно было услышать как кто-то поднимается по лестнице.

“Кто-то, кто живет в этом замке, и только что возвратился, слишком плохо что я не смогу наслаждаться в одиночку этим местом больше. Так как тот человек получил разрешение святого жить здесь, это означает что он не плохой человек? Но с другой стороны, не было никаких волшебных сигнальных устройств, установленных в замке против незаконного проникновения”.

Когда Юрин вошла в комнату, она оставила дверь открытой.

И в этом открытом дверном проеме стоял - человек с косматыми волосами и одеждой, окрашенной различными красками.

Затем он сказал довольно не громким голосом.

“Эй Вы, Художник водного света, не заходите сюда без раз—”

В момент когда человек увидел лицо Юрин, его лицо, напряглось, и сердце прекратило биться, он был совершенно безмолвен.

Художник водного света Петров!

Он был человеком, который незаметно рисовал в Королевской Дороге.

Его картины известны феям и духам, но остальная часть мира ещо никогда не видела их.

Хотя он получил огромную Известность, она была ограничена только феями и духами.

И все его принятые задания были связаны только с увеличением его умения художника.

Он был тем кто также нашел Замок Св. Георгия.

“Мне не интересно признание людей”.

Петров жил своей жизнью только с гордостью и страстью.

И теперь из-за незваного гостя у него на лице было очень неловкое выражение.

“Привет, Вы - мой сосед Петров?”

Юрин начала говорить с ним, но затем немедленно принесла машинальные извинения.

“Я так сожалею, что вошла без разрешения хозяина, теперь я уйду”.

“Нет, всё в порядке. Я даже не владелец этого замка”.

Петров тогда с тревогой объяснил ситуацию Юрин второпях.

Замок Св. Георгия был фактически не был замком который был построен на Версальском Континенте.

Он первоначально был живописью на чистом холсте.

Очарованные живописью, феи нашли для него место подходящее для строительства и использовали магию дракона для преобразования земли.

“Я был здесь в течение года выполняя задание, по восстановлению этого замка”.

“Ухм, я рисовала на озере, когда внезапно появилась живопись этого замка”.

“Понятно и так как Вы - Художник водного света, Вы смогли попасть сюда. Хотя умение Художника водного света - единственный способ попасть сюда, у других живописцев должны также быть другие способы перемещения сюда, но это потребует получения определённого задания”.

“Эй, эта комната …”

“Это - комната Юрин. Должно быть довольно удобно внутри”.

“У вас есть возможность возвратиться в эту комнату отовсюду с Версальского Континента, Вы можете также принести сюда свои собственные предметы и оставить их здесь. Кроме того, Вы можете также экспортировать предметы, которыми Вы владеете отсюда”.

Петров был живописцем, который достиг среднего уровня в умении живописи, и использовал в своих интересах этот замок из-за его задания и у него нет желания в раскрытии ни одной известной информации о нем общественности.

Но каждый раз, когда он смотрел на Юрин, его сердце начинало колотиться.

У Петрова обычно была высокомерная и убежденная в своей правоте природа, и он часто игнорировал других людей.

Но в момент когда он встретил Юрин, он влюбился в неё с первого взгляда.

Как для живописца, ему было естественно ценить очарование и красоту женщин.

Мягкие и тонкие линии лица Юрин и ее ясные глубокие глаза были просто слишком красивы вне всякого сравнения!

Она уже была очень красива, но, она испускала впечатление, что она будет еще более красивой в ближайшем будущем.

Она была прекрасной красавицей, которую живописец захочет продолжить рисовать всю оставшуюся часть его жизни.

И таким образом, Петров рассказал обо всём, что знает Юрин.

“Когда Вы оставите живопись в своей комнате, Вы продолжите получать ее эффект везде, где бы вы ни были”.

“Что ты имеешь в виду получать её эффекты?”

“Ах, я сожалею о том, что сказал это так внезапно без любых надлежащих объяснений. То, о чём я говорил, это эффекты живописи дающие благословение игрокам. Картины, нарисованные другими художниками, отличаются от Ваших собственных картин, эффектами которые Вы будете получать. Например, если Вы поместите мои картины в свою комнату, то Вы не получите ни одного из ее эффектов”.

У Петрова было жалостное выражение на его лице.

Он хотел выглядеть хорошо объясняя эти вещи, но он чувствовал себя неловко и начинал объяснять всё в спешке.

Но каждый раз, когда он разговаривал с Юрин, он мог бы наблюдать за ее красотой особенно каждый раз, когда она изменяет выражения на своём лица.

Петров полностью влюбился в нее.

***

Пересеча лаву дважды, теперь они были глубоко в Подземелье Ада.

Они продолжали сражаться с Рыцарями Ада и Воинами Хаоса по пути, и теперь они переживали извержение вулкана.

Преодоление извержения вулкана, в то время как они находились глубоко под землёй Лас Пхаланкса давало новое чувство волнения.

Даже если Вы скроетесь в безопасной зоне, то вы будет все еще чувствовать тряску как на тех захватывающих аттракционах.

“Кеюееек!”

Желтоватый, Золотой Человек и немертвые спотыкались

повсеместно, в то время как Вид и Союн удерживались на ногах, только держась за стены.

“Вызываю Грязевого Человека. Окажите поддержку немертвым и остальным”.

Благодаря Грязевому Человеку группа прекратила спотыкаться.

Разрушение стен в проходах подземелья было также предотвращено, гарантировав их выживание.

Вид собрал большую информацию о Подземелье Ада.

Много лет обитающие здесь монстры были в постоянной борьбе друг против друга.

С давних пор в Лас Пхаланксе различные расы монстров родились в их собственных соответствующих им подземельях. Это заставило их укреплять свою собственную группу.

А Подземелье Ада было главным проходом, который соединяет все подземелья Лас Пхаланкса. Постоянные столкновения монстров происходят из-за деформаций, сделанных извержениями вулкана, или создания новых путей или блокирования их.

Но самым пугающим из всех было количество лавы, которая вытекает во время извержения вулкана!

Лава, которая подымается из глубокого подземелья, проходит через проходы с ужасающей скоростью.

И прямо сейчас определенное изменение произошло в безопасной зоне Вида, появились признаки маленьких трещин.

Горячий воздух выходил как из гейзера.

Кажется, как будто лава вырвется из него, но это все еще относительно безопасное место на некоторое время.

“Вулкан извергался сегодня, таким образом, я предполагаю, что он будет бездействовать в течение нескольких дней”.

Если Вы не потратите впустую этот шанс тогда, можно свободно исследовать подземелье.

Хотя это было неопределенно, было ли то, что произошло, незначительным землетрясением или извержением, Вид смог подтвердить, что это было действительно извержение через различные признаки.

Вид полностью приспособиться к характеру вулкана и начал ваять скульптуру из камня!

“Если мир будет разрушен завтра, то я буду в состоянии прекратить платить налоги”.

После того как поток лавы успокоиться, чрезвычайно увеличилась скорость исследования.

Прежде, чем позволить монстрам успокоиться после окончания снаряжения, немертвые ударили по ним первыми.

Продолжая поиски Рыцарей Ада они сражались против определенной группы Воинов Хаоса.

Среди них один Воин Хаоса произнес странные слова.

“Кубичуя будет мстить за меня”.

“Вы определенно испытаете смерть от его силы”.

Вид был заинтригован, таким образом, он спросил.

“О чем ты говоришь?”

“О чём ты думаешь? У меня больше нет ничего, что сказать Вам”.

Воин Хаоса, даже при том, что он был пленником, все еще имел гордость и отказался давать информацию.

“Торидо, подойдите, и высосете его кровь”.

“Независимо от того, что Вы будете делать, я ничего никогда не скажу. Просто уже убейте меня!”

Кажется, что несмотря на пытку Воин Хаоса все еще хочет унести его секреты в могилу.

Таким образом, Вид изменил его подход, несмотря на трудность он попробовал читать выражения лица его противника, и таким образом он начал свои провокации.

“Хооо, таким образом, Вы будете даже держать рот на замке о Мече Дракона Кубичуи. Я предполагаю, что это действительно - факт, что у Воинов Хаоса есть высокие отношения друг с другом”.

“Вы… Как вы …”

“Таким образом, это действительно верно”.

Воин Хаоса вздрогнул, как будто по нему нанесли удар.

Охотясь в подземелье, группа Вида блуждала в течение нескольких дней.

Так как уже и сложные проходы продолжают изменяться после достижения тупика, путь, чтобы возвратиться обратно мог исчезнуть.

Они путешествовали в течение долгого времени таким образом в некоторой степени, они должны были приблизится к своей цели.

“В течение долгого времени у него был Меч Дракона в его распоряжении, но почему он до сих пор не пошел к магическому кругу?”

“……..”

Воин Хаоса продолжал держать язык за зубами.

“Воин Хаоса Кубичуя, наверняка у него был невероятно быстрый рост. С Мечом Дракона в его руках не было никаких противников, которые могли соответствовать ему”.

“…….!”

Воин Хаоса не мог скрыть вид изумления на его лице.

Союн и другие скульптуры жизни были также удивлены от

того, насколько умён был Вид в вытаскивании информации из Воина Хаоса глядя на его реакцию.

“Много времени прошло с тех пор … Кибичуя теперь стал лидером Вашей расы, не так ли?”

Воин Хаоса произвёл иронический смех.

Вид тогда изменил его формулировку.

“Нет, место этого он - Даежеонса. Самый выдающийся воин среди Воинов Хаоса!” (T/N: Даежеонса - используется endic.naver.com как отсылка, которая может означать `могущественный воин’, это - также название корейского буддистского Храма),

“…….!”

“До сих пор конфликт между Воинами Хаоса и Рыцарями Ада не прекратился а причина почему Вы, парни пытаетесь вторгнуться, на территорию Рыцарей Ада - заключается в том, потому что волшебный круг расположен где-нибудь там”.

“…….!”

“Это - главная причина, почему Ваша раса ведет территориальную войну с ними не так ли? Даже при том, что у Рыцарей Ада есть высокий коэффициент рождаемости, Вы должны все еще изо всех сил пытаться убить их так, чтобы Ваша раса достигла волшебного круга!”

“Воин Хаоса, даже если Вы не говорите то выражения, которое Вы демонстрируете прямо сейчас, достаточно, чтобы рассказать мне обо всем”.

Вид сделал краткое объяснение.

“Любой, кто нетерпеливо смотрел утренние и вечерние дорамы, мог легко предположить всё это”.

“……..”

Крупные поклонники дорам Южной Кореи!

Вид часто смотрел дорамы по телевизору вместе с его бабушкой. В тех дорамах было распространено показывать основную сюжетную линию, когда кого-то собираются убить то другой человек старается изо всех сил чтобы спасти того человека. Так как у тех дорам было много эмоциональных сцен, Вам даже не нужны были диалоги, простое наблюдение, за выражением их лиц было уже достаточно для Вас, чтобы узнать о том, что происходит.

“Так или иначе я доберусь туда первым, прежде чем Кубичуя получит его власть”.

“Уже слишком поздно”.

“Что заставляет Вас говорить это?”

“Когда вулкан извергался в последний раз, открылся небольшой проход, направленный прямо к нему. Прямо сейчас,

Кубичуя, возглавил армию Воинов Хаоса, и уже должен был быть у местонахождения волшебного круга”.

Дзинь!

- Вы получили информацию, касающуюся задания.

Кинематографическая сцена появилась перед Видом.

В нём была большая пещера.

Расположенное в углу кипящего озера лавы, было самое большое поселение Рыцарей Ада!

В центре его был алтарь с нарисованным волшебным кругом. Колоссальное количество красной манны было собрано вокруг него, и казалось что он, непрерывно расширяется и сокращается.

“Кубичуя вторгся на нашу территорию!”

“Убейте Воинов Хаоса! Защитите нашу священную землю!”

Рыцари Ада против Воинов Хаоса!

Обе стороны мобилизовали для сражения свои войска включавшие по крайней мере 500 человек.

Но Рыцари Ада пали один за другим от могущественного Воина Хаоса, который владел красным мечом вместо топора.

Кажется, что Воинов Хаоса было в 1.5 раза больше Рыцарей Ада и, казалось, что им будет трудно победить.

Интенсивное сражение разворачивалось между расами.

- Задание Восстановление Красной Звезды было обновлено.

Цель: остановите воинов хаоса.

Кубичуя стремится поглотить силу, собранную Кругом Имбеола со всех концов Лас Пхаланкса и используя её, он намеревается сделать Воинов Хаоса непобедимыми.

Сражайтесь протеев Кубичуи вместе с Рыцарями Ада.

Чтобы увидеть сражение с точки зрения Рыцарей Ада, закройте глаза в течение 4 секунд.

Задание потерпит неудачу, если Кубичуя успешно поглотит манну волшебного круга.

У Вида все еще есть отметка убийцы, и его Бесчестье превышало 7,500. Его имя было все еще красным и очень выделялось, он думал о пути в котором Рыцари Ада не нападут на них, но тогда рисунок пересекающегося маленького и большого кругов появился и был выгравирован на его лбу.

Символ Рыцарей Ада!

Тот же самый символ также был выгравировал у Союн, оживших скульптур и немертвых.

Вид был тем, кто выполнял задание, но потому что они были

частью той же самой группы, они также получили символ.

- На Вас был выгравирован Символом Ада.
Вы больше не враждебны с Рыцарями Ада.

Тогда Вид закрыл его глаза и смотрел продолжающееся сражение.

Кубичуя показывал впечатляющие умения.

Только, взмахнув Красной Звездой огненные шары летели в его врагов.

Продвинутая магия огня свободно кастовалась.

Никакое колдовство не могло сравнится с широким диапазоном взрывов, огненными стрелами, сделанными Красной Звездой, эта была очень сильная магия!

Воины Хаоса возглавляемые Кубичуей атаковали с огромной силой.

Судя по текущему сражению, Рыцари Ада смогут, продержаться приблизительно в течение 3 - 4 часов.

Если бы это было сражением один на один тогда, они не были бы зажаты в угол.

“Хм … у меня нет много времени в запасе. Вызываю Огненного Булыжника, Грязевого Человека”.

“Есть ли еще работа, которую необходимо сделать мой Лорд?”

“В последнее время все, что мы делаем, это тяжело работаем”.

Не слушая их жалоб Вид начал отдавать приказы.

“Огненный Булыжник, определите местонахождение, где происходит большое сражение. Грязевой Человек, найдите самый короткий путь к тому местоположению”.

“Для нас это будет легкой задачей”.

Огненный Булыжник и Грязевой Человек скоро исчезли а затем вновь появились.

“Я определил местонахождение битвы. Потребуется приблизительно 30 минут, чтобы добраться туда бегом, так что следуйте за мной, я буду вести вас вперёд”.

Время золото!

Даже этих 30 минут достаточно, чтобы сделать урон от сражения необратимым для Рыцарей Ада.

Но так как есть физические ограничения для обеих сторон, во время сражения, наиболее вероятно, будут перерывы.

Они должны быть в состоянии продержатся приблизительно 3 - 4 часа, даже при худшем варианте развитий событий они ещо не должны были достигнуть волшебного круга.

Вперед!”

Вид, Союн, и остальные начали бежать.

И конечно, Вид не забыл убить заключенного Воина Хаоса и взять его снаряжение.

Дададададак!

Вид, Союн и остальная часть группы издавали громкий шум, когда они бежали.

Кажется, что все оставшиеся Воины Хаоса и Рыцари Ада были вовлечены в текущее сражение, таким образом, они не сталкивались ни с одним из них по пути.

Вид ненадолго закрыл его глаза посреди бега, чтобы проверить ситуацию на поле боя.

“Это будет довольно трудно”.

Кибичуя и Воины Хаоса были слишком сильны.

“Абсолютно различная раса, они должны быть более сильными, чем Личь Шаяр и иметь тот же самый уровень что и Балкан”.

Кибичуя был великим воином.

В центре поля битвы, с почти бесконечной стойкостью и превосходящим мастерством сражения, были Рыцари Ада которые били сокрушены им.

Он полностью соответствовал титулу Даеджеонса!

Волшебство огня Красной Звезды использовалось снова, но из-за высокого сопротивления огню Рыцарей Ада они не падали легко.

“Прежде чем я прибуду, я должен сделать что-то заранее”.

Вид кратко остановился и вытащил Таинственную Птицу.

Немедленно поняв, что собиралось произойти, Золотая Птица махала крыльями с восхищением.

“О печать империи Ахреупен, созданная великим императором Гейхаром, я разделю свою жизнь с тобой, душой благородного художника. Теперь поднимитесь от своего бесконечного сна и стань моим товарищем по оружию. Оживление Скульптуры!”

- Вы предоставили жизнь скульптуре.

Уровень скульптуры будет основан на Характеристике Искусства.

Характеристика Искусства в настоящее время 1,889, таким образом, уровень скульптуры будет 447.

Кроме того, из-за того что она, была категоризированна как историческое сокровище, у Печати империи Ахреупен, сделанной Мастером Скульптором императором Гейхаром, будет 35% увеличение ее уровня. Уровень увеличен до 603.

Однако штрафы определенного уровня должны быть применены.

Будет 10%-й штраф уровня из-за монстра, являющегося летающим типом.

Будет 10%-й штраф уровня из-за монстра, имеющего способность к преобразованию.

Будет 7%-й штраф уровня, полагая, что у скульптуры была долгая история, таким образом, ёё прочность уменьшилась в течение времени.

Три признака было предоставлено.

Признаки изменятся в силе согласно форме и качеству скульптуры.

Признак драгоценного камня (100%), признак ветра (100%), признак Искусства (100%)

Признак драгоценного камня - специальная хоризма, которая увеличивает политическое влияние.

Признак ветра увеличит скорость полета монстра.

Признак Искусства увеличит эффекты скульптур и других произведений искусства на 150%. Это применимо ко всей группе монстра.

Из-за того, что она была категоризированна как историческое сокровище, у неё будет экстраординарное изящество и достоинство.

Так как это - работа, сделанная Мастером Скульптором императором Гейхаром, здоровье и манна будут увеличены. Другие дополнительные эффекты Мастера Скульптора не будут применены из-за отсутствия таланта у того кто даровал ей жизнь.

Кроме того, будучи печатью, которая символизирует империю Ахреупен, специальные способности будут добавлены.

Может вызвать таинственный туман, благоприятный, для использования для защиты во время осады.

Усиливает способность управления солдатами и улучшает разведку.

5,000 манны использовалась.

Из-за увеличения эффективности в использовании умения Оживление Скульптуры, потребляемый уровень и характеристика будут уменьшены на 20%.

6 очков характеристики Искусства навсегда уменьшено.

Уменьшенная характеристика может быть восстановлена, от создания других скульптур, или других действий связанных с искусством.

Уровень понизился на 1.

Из-за уменьшения уровня, последний раз поднятая характеристика уменьшится на 5.

Характеристика может быть поднята снова при получении нового уровня.

Пожалуйста, заботьтесь ожившей скульптуре.

После смерти скульптуре нужно предоставить жизнь снова, чтобы возвратить ее душу.

Скульптура не может быть восстановлена, если она была полностью разрушена.

В течение сотен лет Таинственная Птица символизировала величество Имперского Домашнего хозяйства империи Ахреупен.

Но теперь, скульптура, сделанная из Мифрила и Платины, начала перемещаться.

Ккирурурурру.

Таинственная Птица мигнула глазами и приветствовалась видом Золотого Человека и Желтоватого.

Затем она посмотрела на Вида и Союн.

Точно так же, как новорожденный птенец, ища его мать!

Вид обратил на это внимание, таким образом, он начал говорить с ней.

“Я - тот, кто даровал Вам жизнь. Я - Ваш отец”.

Таинственная Птица с глазами, сделанными из красивых драгоценностей, неустойчиво шла к Виду.

Но в отличие от Золотой Птицы, она смогла немедленно заговорить ее клювом даже в ее текущей форме.

“Отец, пожалуйста, дайте мне имя”.

“Имя … мне нужно хорошее имя …”

Тогда Вид посмотрел на фигуру Таинственной Птицы и смог придумать имя.

“Я назову Вас Еюнсае”.

В некотором смысле, это было хорошее имя, но оттенок не отличался от имени Желтоватого.

“Еюнсае, это - довольно хорошее имя. Мне нравится. Спасибо, Отец”.

После этого она немедленно прилетела и уселась на плече Союн.

Вид был тем кто даровал ей жизнь, но в значительной степени она предпочла Союн ему!

Посмотрев на неё, ёё характер кажется походил на женский.

“Так или иначе давайте пойдем!”

Вид не мог позволить себе больше напрасно тратить время.

“Сюда”.

Ведомые Грязевым Человеком они не должны были колебаться, при выборе пути когда они сталкивались с развилками на дороге.

После 25 минут бега они наконец прибыли к своему месту назначения!

Воины Хаоса и Рыцари Ада были все еще заняты крупномасштабным сражением.

С оглушительными взрывами огонь взлетал через поле битвы.

Вид примерно знал ситуацию сражения, но Союн и ожившие скульптуры не имели об этом понятия.

Кубичуя, орудуя Красной Звездой, показывал огромное мастерство сражения.

Под его лидерством Воины Хаоса боролись используя различные формирования. Вид, сначала, вычислил, что Рыцари Ада должны быть в состоянии продержатся 3 - 4 часа, но смотря на теперешнюю ситуацию было, довольно очевидно, что они продержатся очень недолго.

Если они падут здесь, то баланс сил в Лас Пхаланкс начнет рушиться.

“Кеюхеюм”.

Теперь Вид был довольно колеблющимся.

Но тогда Огненные Гиганты внезапно появились из озера лавы.

“Вы пробудили меня ото сна, я убью всех Вас!”

“Раздражающие ублюдки, нарушающие наш сон, Вы все должны столкнуться с нашим гневом!”

Пять вторгшихся Огненных Гигантов размахивали своими мечами!

Но несмотря на это, Рыцари Ада и Воины Хаоса не отступали.

Кроме того, крупное количество Баовантов также присоединились к битве.

Они начали извергать огненные шары, добавляя ещо больше беспорядка.

Хаотическое поле битвы теперь собрало всех монстров Подземелья Ада.

“Кажется что Рыцарей Ада, все еще около 300. Ах, еще двое просто умерли … Воины Хаоса, кажется, получили больше подкрепления и теперь в двое превосходят Рыцарей Ада. Хотя я знал, что Огненные Гиганты появятся в определённый момент, но я не ожидал что Баованты присоединяться также”.

Вид смог оценить их число и теперь оценивал сражение.

Желтоватый скрывался от страха, в то время как Золотой Человек терял его желание сражаться.

“Голголгол, мы закончим тем, что умрём, если вступим в сражение прямо сейчас”.

Виду напомнили о нависшей смерти!

Союн спокойно наблюдала за Видом. Она решила следовать

без вопросов за решениями что он примет в его задании.

Задания S-класса приводили только к чрезвычайным трудностям одно за другим, поэтому продолжать его прямо сейчас очень рискованно?

Вид должен был теперь принять его решение.

Война Рас Лас Пхаланкса

“Сражайтесь”.

Вид наконец решил.

Золотая Птица и Еюнсае, вдвоём разделили одно и тоже решение в игнорировании выбора Вида.

Так как он - человек с более низким уровнем, чем у них, они должным образом не рассматривают его как своего хозяина.

Однако Вид ясно выразился, что он хочет вступить в бой, таким образом, они должны высказать свои мысли.

“Это самоубийство”.

“Вы просто сделали себе смертный приговор”.

У них вообще не было веры в Вида!

“Ваше мнение не имеет значения, мы - оказались в этой ситуации вместе и осталось не так много времени”.

После понимания того, что собирается произойти, и Торидо и Ван Хоук склонили их головы.

`Я встретил неправильного хозяина’.

`Как я, мог, связать себя с этим человеком снова?’

Слуги Вида впали в глубокое отчаяние.

Золотой Человек и Желтоватый оба были поражены страхом в отличие от Союн, которая даже не показывала намека на него.

Это потому что чем более тяжелые условия на поле битвы тем более ярко сияет Союн.

Вид переместил его пристальный взгляд от Союн и возвратился назад к наблюдению за сражением.

“Хотя я действительно говорил, что мы вступим в бой, но на данный момент давайте пока подождём здесь”.

Воины Хаоса во главе с Кубичуя, которые боролись против Рыцарей Ада, были теперь разделены.

Некоторые из них отделились, чтобы бороться с Огненными Гигантами, в то время как другие сражались с Баованта́ми.

В то время как Огненные Гиганты и Баованты были заняты сражением с Воинами Хаоса, у Рыцарей Ада так или иначе появилась временная отсрочка.

Каждая из рас пыталась доминировать над другой, казалось что это была война, чтобы увидеть, кто безраздельно властвует над этой территорией.

Каждый раз, когда Огненные Гиганты будут показывать свою силу, всё подземелье будет дрожать, в то время как крупные сконцентрированные огненные атаки Баовантов были настолько горячими на что скалы находились на грани плавления.

Если бы Вид должен был сделать его ход сейчас то вместе с его группой, и немертвыми, повлиять на ход сражения, было бы очень трудно.

Вид имел только горстку немертвых Воинов Хаоса в запасе и даже если на его стороне будут сражаться Золотая Птица и Еюнсае, то он все еще столкнётся с врагами, которые числено превосходят их.

“Будут ли Рыцари Ада следовать за мной, если я буду командовать ими? Но даже если они сделают так, я все еще не могу гарантировать нашу победу против Воинов Хаоса”.

Вид думал об использовании его Продвинутых навыков Некроманта, чтобы создать немертвый легион, но он скорее всего не продержится очень долго, если будет сражаться против Воинов Хаоса.

Сделать Рыцарей Ада победителями в конце этой расовой войны будет действительно трудной задачей.

В то время как Вид размышлял о сражении, 30 минут прошли.

К настоящему времени приблизительно сто Воинов Хаоса пали, но в то же время 50 прибыло в виде подкрепления.

Между тем у Рыцарей Ада были потери в количестве 70 жертв.

Можно было довольно чётко увидеть, какая сторона проигрывает, даже если Вы смотрели сражение издалека.

***

“Ах!”

“Почему он ничего не делает?”

Начиная с начала задания Вида в Лас Пхаланксе сотрудники КМС медиа всегда работали сверхурочно.

Команда Операторов осталась, чтобы отредактировать аудио и видео. Даже абсолютно несвязанные с этими делами, Человеческие ресурсы и другой Штат Отдела также остались на телестанции.

Никто не хочет уходить, потому что все они хотели наблюдать за приключениями Вида.

У сотрудников было даже теплое кофе и подготовленные одеяла.

Если Вид потерпит неудачу в его задании, то весь Версальский Континент будет значительно затронут.

Поэтому, общие интересы были сосредоточены только на

задании.

Мало того, что Королевская Дорога была популярна среди молодежи обоих полов, но также и среди стариков.

“Убейте! Убейте их!”

“Уничтожьте их!”

“Предметы! Какие предметы они сейчас дропнули?”

“Джекпот!”

Пеон Сеонг Гу, также известна как красивая девушка талисман станции, постоянно заполняла всю кино комнату ее воплями, приветствием и битьем по мебели до такой степени, что все присутствующие уже привыкли к этому.

Даже при том, что сотрудники просто смотрели с экрана, приключение в Королевской Дороге было все еще слишком ярко.

Для них было очень хорошо, что время в Королевской Дороге в 4 раза отличается от реального мира, поэтому они могли просто пропустить скучные части как то, когда группа ест, идёт, отдыхает, и т.д.

Так как они смотрели прямой эфир, они получали много видео материалов.

Это вызвано тем, что это было приключение Вида, таким образом, не было много частей, которые будут обрезаны.

Кроме того, во время приключения в Лас Пхаланксе было много внезапных землетрясений, которое приводили к катастрофическим событиям, таким как появление трещин по земле и разрушение стен, которое удивляло всех каждый раз.

“Вид, почему Вы еще не пошли в атаку?”

Каждые из сотрудников думал о том же самом вопросе что и директор Канг.

Теперь это была последняя стадия задания трудности S-класса. Если Вид преуспеет в нём тогда, его имя войдёт в историю Версальского Континента.

Но зрители в комнате начали волноваться, так как теперь задание могло бы закончиться разочарованием.

КМС медиа не могли не иметь низкие ожидания насчёт успеха после того как увидели, что последний противник был непреодолимой стеной, через которую нужно было прорваться.

Но если это не может быть сделано Видом тогда, кто еще сможет завершить такое сложное задание?

“Хм, разве Вы не собираетесь делать ваш ход?”

Директор Канг чувствовал беспокойство, таким образом, он попытался успокоить себя, жадно глотая стакан воды, но его секретарь, который смотрел около него, сделала его озадаченным, когда внезапно сказала несколько слов.

“Я думаю, что он сдался”.

“Сдался?”

Директор Канг спросил в сомнении.

“Вид, зашедший так далеко, собирается теперь сдаться? Если он выиграет это сражение тогда, то он получит огромное вознаграждения, таким образом, я не думаю, что у него есть какая либо причина просто сдаться”.

“Однако теперь бесспорно, что он не может победить. Он не имеет вариантов в запасе кроме как бросить задание”.

“Это может быть, но … …”

У директора Канга было горькое выражение на его лице.

Несмотря на безнадежную ситуацию, он не мог не иметь определенные ожидания, и хотел поддержать Вида!

Воины хаоса, Рыцари Ада, Огненные Гиганты и Баованты, если Вы посмотрите на ситуацию, то было похоже что группа Вида походила на омаров, бросающими вызов морю, полному китов.

“Лучше бросить задание и вернутся живым”.

Даже детсадовец пришел бы к этому рациональному и разумному выводу.

Но несмотря на это директор Канг и штат КМС медиа все еще чувствовали себя напряженными в ожидании действий Вида в видео.

`Задание слишком трудное. Просто бросьте его, так как в мире все еще есть другие задания’.

Было распространено видеть, как игроки что выполняли сложные задания и бросали их на полпути из-за высокой сложности, но текущее приключение прямо сейчас выполняет Вид, таким образом, они хотят посмотреть его до самого конца.

Поскольку действия Вида всегда приводили к экстраординарным результатам!

***

Глаза Вида никогда не покидали поле битвы, всегда вычисляя его следующий план действий. Он продолжал оценивать сражение, не делая никаких перерывов.

`Еще не время…’.

Воины Хаоса во главе с Кубичуей убивали Рыцарей Ада одного за другим.

Огненные Гиганты все еще бегали необузданными и размахивали своими мечами, расщепляющими землю и заставляющими потолок и стены разрушаться.

Из-за разрушения потолка, большие количество Баовантов в озере лавы было убиты падающими обломками.

Посреди этого столпотворения Вид все еще остался сосредоточенным, чтобы не пропустить возможность нанести

удар.

Навыки Кубичуи в борьбе были очень разнообразны.

Во время сражения он подобрал топор и теперь владел двумя различным видами оружия в обеих руках.

Он даже выполнил семь последовательных комбо ударов, используя топор.

И каждый раз, когда он размахивает своим топором в пустом воздухе, сильный взрыв поражал Рыцаря Ада.

“Гнев Огня”.

Была использована Огненная магия Меча Дракона, Красная Звезда.

Рыцари Ада попытались заблокировать магию огня своими щитами, но разрушительная сила была так огромна, что их просто сдуло.

Кубичуя даже смог сбить с ног Огненного Гиганта. Затем он начал волнительное нападение, по очереди нанося удары Огненному Гиганту его топором и мечом.

“РАААААААА!”

В момент когда Огненный Гигант пал, соседние орды Воинов Хаоса, кричал в унисон, сигнализируя о том что настало время для их нападения.

Умирающий Гигант Огня катался назад и вперед из-за тяжелой боли!

К тому времени, когда один из Огненных Гигантов наконец умер меньше чем половина от первоначального числа Рыцарей Ада осталась, охранять Круг Имбеола.

Другие Огненные Гиганты начали бушевать еще сильнее и Рыцари Ада, владеющие их мечами, и щитами вопили и отчаянно сражались.

Как только Кубичуя поглотит манну Круга Имбеола, он превратится в еще более влиятельного монстра.

Вид, имел сверхчеловеческое терпение и все еще, продолжал ждать даже несмотря на то что ситуация происходящая прямо перед ним продолжала ухудшатся.

“Все еще … не время”.

Ожидая точно так же, как грабитель, готовившийся ограбить банк, Вид достиг высшей точки его концентрации.

В море огня приблизительно тысяча монстров с признаком огня была все еще занята хаотической войной.

Через некоторое время Кубичуя снова смог убить другого Огненного Гиганта.

Если пройдёт ещо больше времени то это позволит Воинам Хаоса только получить ещо больше власти, таким образом, теперь настало время, чтобы действовать.

“Сейчас”.

Вид наконец сделал его ход.

“Желтоватый, Золотой Человек, Вы двое не участвуете в сражении, так что оставайтесь здесь. Если всё будет выглядеть не очень хорошо, тогда убегайте”.

“Понятно, голголгол!”

“Все немертвые должны следовать моим приказам. Командующий Немертвых!”

Умение некроманта!

С активным умением было теперь возможно получить полный контроль над немертвыми игнорируя их волю, как будто марионетки они соединились в поток.

После тихого ожидания в стороне больше одного часа, Вид начал его нападение.

“Мерцание!”

Поднимая их топоры, немертвые Воины Хаоса начали бежать.

Используя их телепортацыоное умение, они пришли прямо в местоположению Кубичуя.

Но это не было единственная вещь, которая была в голове у Вида.

Прежде чем его немертвые прибыли на поле боя, он нацелил свою магию на тело Огненного Гиганта которого Кубичуя недавно убил.

“Взрыв трупа!”

От тела Огненного Гиганта произошел большой оглушительный взрыв, распространившийся всюду по области.

“Кеюаак!”

Кубичуя был поражен взрывом, а другие находящиеся рядом Воины Хаоса были отброшены.

- Умение Взрыв трупа значительно увеличилось.

Враждебность от Гигантов Огня увеличивается на 55%.

Много системных окон сообщения появилось перед ним.

Поэтому Вид бросал волшебство проклятий в Кубичую с очень быстрой скоростью. Приблизительно двум третям этих заклинаний было оказано сопротивление и только Проклятие Ослепления и три других магических проклятия вступили в силу.

Прежде чем даже дым и огонь исчезли в области, немертвые Воины Хаоса начали атаковать Кубичуя своими топорами.

“Куааа!”

Нападение немертвых!

Немертвые начали, применять все свои атаки, прежде чем вражеские Воины Хаоса смогли бы вмешаться.

Кибичуя смог контратаковать его мечом и сжечь некоторых немертвых, но тем не менее он получил некоторый урон.

В конце концов, Вид был очень быстр в управлении немертвыми.

“Золотая Птица, возьмите меня и летите. Еюнсае, Вы идете прямо к Кубичуе. Торидо, Ван Хоук, Вы двое следуете за мной”.

””Понятно””

Используя обе его ноги, Золотая Птица схватила Вида за плечи и начала лететь над полем битвы.

Пролетая между ног Огненных Гигантов, это был превосходный полет, в котором ей удавалось избежать даже телепортирующих Воинов Хаоса, преследующих их!

Торидо раскрыв его чёрный плащ летел за Видом неся Ван Хоука.

“Теперь опусти меня на землю!”

Они были все еще на 10 метровой высоте над Кубичуей, но услышав приказ, Золотая Птица распрямила свои когти, которые держали Вида.

Пройдя через дым и огонь, Вид успешно упал на Кубичую.

Вид использовал его немертвых, чтобы привлечь внимание Кубичуи, и запутал его магией проклятия. Это было планом Вида, чтобы обмануть огромного Кубичую, и успешно приземлится на его спину.

Однако у Кубичуя были длинные руки, таким образом, он использовал свой топор, чтобы атаковать им Вида, который цеплялся за его спину.

Проклятие! Снарядить щит, Закрыть Глаза!”

В этот момент Вид мог полагаться только на его выносливость.

Топор прошел сквозь щит и поразил Вида.

Чрезвычайно сильный урон!

- Вы получили тяжелый шок.

Вы потеряли 38,900 Очков жизни.

Пока Вы не вылечитесь и не сделаете полное восстановление, ваше максимальное здоровье будет уменьшено на 2,590.

Вы ошеломлены в течение 7 секунд.

Вы не можете использовать магию из-за потери чувства равновесия.

Даже после получения такого урона, Виду все еще удавалось удерживаться за Кубичую.

Он отчаянно боролся, чтобы остаться там, схватившись за гигантский шлем Кубичуи.

Если он упадет сейчас, то умрет бесполезной смертью.

Даже если он не был бы убит Кубичуей, он все еще мог быть раздавлен Огненным Гигантом или оказываться под атакой огненных шаров Баовантов после падения.

Вид отчаянно пытался избежать разнообразных смертей, которые ждали его.

Для Вида это были самые долгие 7 секунд во всей его жизни.

Кубичуя был очень быстр, Вид мог чувствовать его интенсивные движения тела.

Немертвые продолжали их отвлекающий маневр, становясь целью топора и меча Кубичуи который переключился на них вместо Вида.

С поддержкой немертвых Вид смог вынести эти 7 секунд!

Зрение Вида и его чувство равновесия теперь возвратилось к норме.

До сих пор он все еще держался на шлеме Кубичуи.

И в то время как его руки были все еще на шлеме, он активировал свою магию.

“Высасывание Жизни! Высасывание манны!”

Эти заклинания Лича были очень полезны, но плохой их стороной было то что - он, может активировать их только в непосредственной близости, но Вид осуществил просто безумный трюк и смог использовать эти заклинания в сражении.

Висеть на спине монстра ультравысокого уровня, Воина Хаоса Даеджеонса, владеющего Мечом Дракона и поглощать его здоровье и манну, ход о котором, никто даже не смел бы подумать!

“Раздражающий и трусливый скелет, Вы все еще не мертвы?!”

Кубичуя был все еще занят, парируя атаки немертвых, и был неспособен остановить Вида.

Если бы немертвые не парировали и принимали атаки Кубичуи, Вид не продержался бы так долго.

Вид как будто приковал себя цепью к Кубичуи с таким опасным движением!

Хотя Вид имел преимущество в этом положении, было все еще трудно для него атаковать или активировать атакующую магию, такую как Темное Копье.

“Куааа!”

Кубичуя вопил, когда он направил весь свой гнев в его атаки, уменьшающие количество немертвых!

Для Вида не было легко поддержать его положение на спине Кубичуи.

Каждый раз, когда Кубичуя перемещался, Вид должен был приложить больше усилия, чтобы продолжить удерживаться и

когда Кубичуя направлял его топор к его затылку Вид избегал его атаки буквально в паре миллиметров, проворно двигавшись вперед-назад.

Как цикада, цепляющаяся за неистовствующего носорога!

Поездка на спине Даеджеонса Кибичуи была настолько напряженная, что волосы на коже ставали дыбом.

Кроме того, даже простого касания топора было достаточно, чтобы сжечь кого-то.

“Мерцание”.

Кубичуя попытался использовать свое умение телепортации, но ничего не получилось.

Так как Вид постоянно истощал его здоровье и манну, он не мог использовать ни один из своих навыков.

“Проклятый скелет! Вы смеете делать седло из моей спины, я убью Вас сейчас!”

Кибичуя теперь намеревается сосредоточиться на убийстве Вида, но точно так же, как прежде, Вид смог избежать его нападений, которым он постоянно подвергался.

Внезапно из дыма появились Золотая Птица и Еюсае.

Используя их способность к трансформации они превратились в копье и меч.

Достигая их максимальной скорости, трансформированное оружие было нацелено на Кибичую!

Атака походила на два пучка света, вспышкой пронёсшихся через воздух.

Хотя нападения могли бы нанести огромный ущерб, условий не было достаточно, чтобы гарантировать попадание.

Кибичуя определенно попытался бы уклониться от нападения, таким образом, Виду были нужны немертвые, чтобы удержать его.

Вид вычислил время, прежде чем Кибичуя начнет его уклонение. Планируя быть на одни шаг вперед, Вид прокричал его команду.

“Немертвые, срочно бросайтесь к нему!”

Немертвые Воины Хаоса сделали безумный рывок и врезались в Кибичую, затрудняя для него выполнения любых необходимых действий.

Лишенный возможности уклониться, копье и меч нанесли ему удар в плечо и бок.

“Показать Статус!”

Будучи Некромантом, Вид мог использовать умение, которое может показывать статус Кубичуи.

Воин Хаоса Даеджеонса Кубичуя.

Один из монстров класса босс в Лас Пхаланксе.

Случайно, он смог приобрести Меч Дракона во времена своего детства. С тех пор он смог выиграть несметное число сражений в Лас Пхаланксе и стал Воином Хаоса Даежеонсой. Обладая великой силой, у него есть острое желание доминировать над всеми.

*Способен использовать часть волшебства, которое было запечатано в Мече Дракона.

Каждый раз, когда он находится в области признака огня, медицинская регенерация увеличивается до 3 раз.

*Омраченное видение, при смерти, усталый, и сбитый с толка

из-за эффектов магии проклятия.

* из-за тяжелых травм, боевая эффективность немного уменьшена.

Здоровье: 21%

Манна: 9%

Имея высокое лидерство, Кибичуя мог возглавить Воинов Хаоса, убивших двух Огненных Гигантов в пределах промежутка одного часа.

Но накопившийся урон который он получил от этого боя, плюс от Взрыва Трупа, взятие в клещи немертвыми, Торидо, Ван Хоук, Золотой Птицей и Еюнсае, уменьшило его здоровье до 21%.

Но несмотря на это, Воин Хаоса класса босс все еще, казалось, был грозным соперником из-за его безумно высокой скорости восстановления!

Однако Кибичуя также впал в отчаянье, таким образом, он призвал подкрепление.

“Куаааааа! Враги нападают на меня. Воины, идите сюда!”

Ближайшие Воины Хаоса ответили на зов.

“Даеджеонса в опасности”.

“Уничтожьте новых врагов!”

Используя их умение телепортации, Воины Хаоса помчались туда, где был Кубичуя, однако, Рыцари Ада и Гиганты Огня преградили им путь.

Вид должен был нанести больше урона Кубичуе, прежде чем его подкрепление прибудет, так как не было никакой гарантии, что те монстры смогут долго удерживать их.

Но приняв во внимание эту ситуацию, Вид, уже продумал контрмеры заранее.

“Ситуация ухудшается второй раз. Взрыв трупа!”

Тело первого умершего Огненного Гиганта использовалось для заклинания.

Ударная взрывная волна встряхнула всё подземелье оставив позади дым и огонь, заполнившие область.

- Взрыв трупа увеличился на 1 уровень.

Враждебность от Гигантов Огня достигла максимального значения.

Эффект предмета, который понижает враждебность, будет ослаблен.

Вам рекомендуется избегать привлечения внимания Огненных Гигантов.

Некоторые обломки, которые прибили со стороны трупа

Огненного Гиганта, летели к местоположению Вида.

Из-за огромного взрыва, который произошел, были убиты шесть Воинов Хаоса.

И много других врагов лежало на земле.

Вид теперь получил больше времени, таким образом, он не мог позволить себе потратить этот шанс впустую.

Ван Хоук вместе с Торидо начали своё нападение, используя в своих интересах эту возможность.

Вид также управлял немертвыми, чтобы направить их на раненого Кубичую, в то время как Золотая Птица и Еюнсае подготовили другую атаку взяв воина в клещи с обеих сторон.

“Убейте его!”

Золотой Птица и Еюнсае полетели вниз с чрезвычайно высокой скоростью взяв в клешни Кибичую и нанесли ему огромное количество урона.

“Как мои воины могли так легко пасть здесь? Чёртовые собаки Рыцарей Ада! Я полностью сокрушу Вас, и всех немертвых здесь”.

Немертвые продолжали их нападения, но на сей раз Кубичуя провёл сильную контратаку его топором.

Немертвые могли, только напрасно умирать.

Только приблизительно семь немертвых Воинов Хаоса выжили.

“Наземное Ограничение!”

Буря сформировала окружение в области с Кубичуей как её центр. Это походило на барьер, который ограничил область, препятствуя Ван Хоуку и немертвым убежать.

“Кеюхеюхеюхею, я собираюсь убить всех вас сначала!”

С Ван Хоуком, пойманным в ловушку в барьере ветра, Кубичуя начал битву один на один.

Кубичуя размахивал его топором с огромной скоростью. Видя нападение, Ван Хоук сосредоточился на защите, но он был неспособен противостоять его огромной силе удара и был отброшен.

Наконец Кубичуя, после разрушения стойки Ван Хоука, пронзил его мечом.

“Ку … уугх”.

После бесчисленных сражений Ван Хоук наконец умер.

Но так как его душа и тело были запечатаны черной магией в ожерелье, было все еще возможно повторно вызвать его после определённого времени.

Однако, так как он умер рано, главная сила на стороне Вида исчезла с поля битвы.

Но по крайней мере, он так или иначе смог уменьшить

здоровье Кубичуи на 3%.

`Мы полностью изолированы'.

Вид считал, что теперь шансы на победу были очень не велики.

Остающееся здоровье Кубичуя все еще очень высоко, и то что он имеет высокий уровень и высокую защиту делает происходящее только хуже.

`Я должен позволить Золотой Птице и Еюнсае отступить, прежде чем будет слишком поздно'.

В ситуации, как, эта Вид был неспособен убежать поэтому, он приказал Золотой Птице и Еюнсае улететь через промежутки в барьере ветра, прежде чем они присоединятся к нему в нависшей над ним смерти.

Что касается Союн, она немедленно помчалась к Кубичуе, пройдя через плотный дым, созданный после того, как Огненный Гигант взорвался.

Ее меч теперь излучал интенсивный красный свет.

В то время как у Кубичуи его здоровье и манна, постоянно истощались, душ из метеоритов как заграждение был направлен на него.

Град нападений, который игнорирует все виды защиты.

***

В кино комнате КМС медиа все были заняты, работой.

“Я хочу ещо раз увидеть ту вырезанную часть. Сосредоточьтесь на направлении, где много монстров может быть замечено на экране. Картинка от лавы слишком яркая”.

“Я должен понизить яркость?”

“Давайте сделаем часть лавы немного более темной. Мы должны избегать причинение боли глазам зрителей”.

Огромное количество видео материала передавалась от сражения Вида.

Поэтому в КМС медиа пытались убрать как можно больше ненужных частей.

В это время Дринфельд и 2-й флот Королевства Хейвен вместе с Гриффитом и его пиратской командой все еще охотились над землей в Лас Пхаланксе.

Тогда внезапно видео было показано по телевидению, сначала демонстрировалось извержение вулкана, затем видео переместилось на сцену, где можно было увидеть что много Воинов Хаоса собралось.

“Воин Хаоса Даеджеонс Кубичуя спровоцировал войну рас”.

“Если они выиграют эту войну тогда, то они станут доминирующей расой Лас Пхаланкса. В настоящее время Рыцари Ада, Гиганты Огня и Баованты вовлечены в финальную битву с

ними”.

Впоследствии, два огромных взрыва произошли в подземелье Лас Пхаланкса.

***

Под небом Лас Пхаланкса собираются облака войны.

“Мы столкнемся с этим скелетом”.

“Соберите больше войск!”

“Мы не позволим ему остановить Кубичуя”.

***

Все, кто посмотрел это видео немедленно, признали его заданием Вида.

Аудитория CTS медиа переместилась на форум КМС медиа, прося показать шоу полностью.

Слухи о продолжении задании Вида распространились с невероятной скоростью в Интернете.

***

Директор Канг считал, что и Дринфельд и Гриффит не смогут вмешаться в задание Вида в этой точке.

“Проблема состоит в том, преуспеет ли он или нет ……”

Будет ли задание иметь успех или неудачу, всё равно его все еще стоит показать.

И если он скоро не покажет задание, то зрители, которые продолжили спрашивать, о том когда шоу будет показано, скоро начнут поджигать их.

Но информация о программе, которая покажет задание Вида, была все еще скрыта со строгой конфиденциальностью, он даже сказал рекламодателям просто готовиться.

Даже предприятия, которые обычно не дают объявление благоприятно отнеслись к этому.

“Наша компания сотрудничает с несколькими группами теперь … Поэтому, кого из пяти мы должны рекламировать сначала?”

“Сколько часов потребуется, чтобы закончить редактирование? И во сколько мы можем начать передачу? Что касается объявлений, обработайте их от наших новых спонсоров, я хотел бы пустить их в эфир первыми”.

“Те с высокой стоимостью за рекламу, понятно. С этим наши конкурирующие компании не смогут победить нас в рейтингах”.

Рекламные контракты уже были подписаны, всё что осталось, сделать это указать время откуда начнётся телерадиовещания.

Программа начнется с того места, где группа Вида начала исследовать Подземелья Ада потом покажите извержение вулкана и употребление в пищу пожаренных бобов и наконец их участия в войне рас.

Спустя некоторое время несколько команд испытывали затруднения при выполнении последнего редактирования передачи.

“Начните передачу с первой части. После открытия вставьте в промежутки объявления, каждые десять интервалов”.

“Начинайте шоу теперь”.

Программа, которая собиралась транслироваться в эфире, была той что штат, подготовил заранее.

Что касается остальной части задания, так как оно все еще продолжалось, видео будет отредактировано, одновременно с трансляцией.

“Удар!”

“Аххх, было не достаточно нанести финальный удар”.

“Такая жалость!”

Операционным Командам приходилось нелегко, в то время как другой штат, которому было нечего делать, был занят просмотром видео.

***

Президент Юнг Деук Су читал отчет, предоставленный доктором Ча Юнхи из Больницы Восстановления Саемаюл.

“У неё произошло довольно большое улучшение. Это походит на чудо”.

Он думал что его дочь, никогда больше не скажет не одного слова, но она заговорила с кем-то.

Хотя это был неловкий и короткий разговор, для него он имел большое значение.

Доктор написал все успехи Союн в отчете. Если она будет в состоянии надеяться на людей снова тогда в конечном счете, то она возвратит свой голос.

Это - только вопрос времени, пока она полностью не выздоровеет.

Президент Юнг Деук Су улыбался после увиденных результатов.

“Союн действительно проводит большую часть ее времени с тем человеком?”

Он получал все виды информации, касающейся Союн от ее телохранителей.

Со времени когда она навестила Ли Хёна в его доме, любые другие соответствующие события, сообщались без исключения.

“Да, она сделает это”.

“Так, они говорили не один раз?”

“У Союн, кажется, есть дружеские отношения с ним”.

Не встречаясь с Ли Хёном непосредственно, телохранители сделали полную проверку данных о нем.

У Ли Хёна было несчастное детство из-за огромных долгов накопленных его бедной семьёй. Он развил индивидуальность скряги из-за того, чтобы был постоянно преследуемый ростовщиками. Но несмотря на все это, он, кажется, глубоко заботится о том, чтобы с его семьёй всё было хорошо.

Он, кажется, презирает иметь перспективу встречаться с любой женщиной, так как он думает, что это - просто пустая трата времени и денег. В некотором смысле его характер был несколько подобен Союн, потому что ему также не легко открыться другим, но в случае Союн, она просто боится пострадать, таким образом, она пытается не заводить, связей с другими людьми, изолируя себя в процессе.

Он обучается искусству фехтования в додзё. Разводит много животных в его доме, и скорее всего содержит их не как домашних животных а как запасы продовольствия. Союн, казалось проявила симпатию к его собаке по имени Супчик и в настоящее время заботится о ней, у ветеринара, не нашлось вопросов относительно здоровья собаки.

У него нет особых хобби, и его жизнь, кажется, просто повторением передвижений в додзё из его дома затем в университет и под конец на рынок.

В специальном замечании было добавлено что он имеет персонажа под ником Вид в популярной игре в виртуальной реальности Королевская Дорога и, кажется, довольно известен.

Данные, собранные на его персонажа, были очень огромны, и все отчеты показывают, что он выполнил множество впечатляющих и невероятных подвигов.

Президент Юнг Деук Су играл в Королевскую Дорогу несколько раз, когда он был в отпуске, но в течении того времени он никогда не слышал о персонаже по имени Вид.

“Он, кажется, хороший компаньон для Союн”.

“Я думаю так также …, Таким образом, мы должны продолжить позволить им встречаться?”

“Пока я позволяю это. Я не хочу насильно разделять их и нанести вред Союн”.

Президент Юнг Деук Су не хотел видеть, что Союн получила травму и страдает снова.

Однако он сказал остановить их отношения, если тот человек решит позже стать с нею парой.

Внешность, богатство, происхождение, являются значительными отличиями между ними.

“Согласно расследованию, его слабость - деньги, таким образом, я могу просто дать ему деньги, в благодарность за то он заботился о ней. Я дам ему достаточно денег, что ему хватит на

всю жизнь. Я уверен, что он придёт к пониманию, и никогда не пересечёт эту черту и останется просто ёё хорошим другом”.

Вид снова сделал это

Атака Союн была похожа на поток метеоритов, и поразила Кубичую с очень быстрой скоростью.

Пеобеобеобеобеок!

Высокосортные атаки игнорировали всю защиту, и нанесли огромное количество повреждения.

“Кеюееек!”

Протеев такого молниеносного нападения Кубичуя не смог ничего сделать, и принял на себя весь урон.

Союн была в состоянии бешенства и безрассудно атаковала Кубичую!

В то время как Кубичуя продолжал получать десятки ударов, он медленно отступал.

Берсеркер продолжит нападать, пока всё его здоровье и выносливость не исчерпаются. Однако непрерывное использование умения быстро увеличило потребление манны, а также увеличило физическую усталость, но Союн не подавала никакого вида. Спокойная и интенсивная, работа меча, в который она вложила всю свою силу, продолжал оставаться активным даже при том, что она приближалась к истощению. И даже в том состоянии, Союн все еще показывала проворные движения, которые, как можно было предположить, были на экстраординарном уровне.

- Вы в области эффекта умения.

Вы потеряли 1,396 Очков жизни.

Вид который, все еще цеплялся за спину Кубичуи, также понес урон от последовательных ударов умения.

Сражение тогда превратилось в соревнование выносливости, Кубичуя все еще получал последовательные удары, однако, Союн нападала просто в припадке слепого гнева, не заботясь о ее уменьшающейся выносливости, это могло привести к возможности для контратаки Кубичуи в тот момент когда она откроется .

“Высасывание Жизни!”

Вид продолжал изо всех сил пытаться удержаться за спину Кубичуя, кастуя Высасывание Жизни.

Он боялся потерять его жизнь, так как Союн быстро и опрометчиво атаковала ее умениями наугад. А если прибавить к

этому факт что Союн имела отметку Убийцы, выставляющую на показ ее имя, которое было написано пугающим красным цветом.

Так каждый раз, когда тело Кубичуя получало шок от атак, Вид чувствовал себя очень испуганным.

Типично для Берсеркера, Союн никогда не думает, когда она нападает!

Из-за неустанных нападений, Кубичуя теперь был в неустойчивом состоянии, но даже будучи в таком состоянии он все еще намеревался предпринять ответные меры.

“Бесстрашный человек! Только подумать, что Вы сможете загнать меня в угол”.

Хотя он рассматривал Скелета Вида как кого-то тяжелого, раздражающего и трусливого, отношение с которым он рассматривал Союн, слишком отличалось. Воин Хаоса Даеджеонса Кубичуя уважал тех, кто обладал силой, но было ясно что он презирал немертвого волшебника. Вид теперь был Личем и имел очень высокое Бесчестье, поэтому было нормально для монстров показывать к нему только презрение.

Во всяком случае все еще было необходимо избежать нападений Даеджеонса Кубичуи любой ценой.

Если бы ёё персонаж был бы поражен его топором или Мечом Дракона, единственным результатом была бы только смерть.

`Это плохо’.

Вид попытался предупредить Союн, но казалось, что на неё нельзя было повлиять и она продолжала, размахивать ее мечом. Ее нападение не могло быть остановлено. Манна собиралась в ее мече, который к настоящему времени излучал красный свет крови.

`Она собирается сделать что-то’.

Союн готовилась к крупномасштабному нападению.

И когда ее кроваво красный меч разрубил воздух, это нанесло ущерб по окружающему пространству, как будто только что прошел шторм. Несмотря на это, Кубичуя просто отступил назад а затем широко размахивал его мечом, создавая силу, способную дать отпор нападению Союн.

“Женщина Воин, я хвалю Вашу храбрость. Убить Вас будет большой честью”.

Затем Кубичуя пнул землю и начал бежать к Союн.

Однако кроваво красный меч еще раз разрубил воздух, нанеся урон Кубичуе и Виду.

Красный кровавый свет должен был рассеяться, и тем не менее она продолжала нападать.

Все же трудное умение было легко выполнить!

Воин Хаоса Даеджеонса Кубичуя не паниковал от нападений,

а вместо этого попробовал, заблокировать их используя его топор и меч.

“Куаааааах!”

Кубичуя кричал от боли, также как и Вид.

“Еюаааааак!”

После того как он увидел Союн, делающую так много атак без колебания, Вид начал сожалеть.

`Если бы я знал, что это должно было произойти, то я должен был бы приготовить долгосрочные ингредиенты с истекшим сроком годности и накормить этим ее! Нет, я должен был бы брать больше ее снаряжения каждый раз, когда мы заканчивали охотиться на монстров, она просто пришла украсть мои скульптуры, это очень несправедливо!’

Союн сконцентрировалась на ее умении, чтобы нанести максимальный урон. Умение, сформированное из сжатой красной манны, было выпущено.

“Кквaеаеаек!”

Пораженный умением, Кубичуя был подброшен в воздух. Ситуация была теперь полностью изменена Союн, наносящей атаки вместо Кубичуи.

Кквагвагвагвагванг!

Каждый раз, когда Кубичуя был атакован, то же самое относилось и к Виду.

Влево и вправо, вверх и вниз, тело Кубичуи вращалось как волчок!

В тот момент Вид переосмыслил боевые навыки Союн.

‘Очень сильна’.

Недавно она сражалась вместе с Торидо, но после преодоления бесчисленных полей битвы, это сделало ее настолько сильной.

`Она не была хороша ни в готовке, ни в создании скульптур, но она была чрезвычайно влиятельной в сражении’.

Особенностью Берсеркера было не показывать колебания в бою; чем более агрессивнее она нападала тем больше увеличивалась сила у ее навыков.

Союн была определенно ни на кого не похожа!

В то время как здоровье Кубичуи продолжало уменьшаться, Вид, также переносил ту же самую судьбу. Но даже с такими большими повреждением оставшееся здоровье Кубичуи было все еще 11%.

“Спасите Даеджеонса!”

Воины Хаоса, которые были отброшены после взрыва тела Огненного Гиганта, вернулись!

Преданные Воины Хаоса еще раз начали телепортироваться к

Кубичуе.

Всего от 10 врагов их количество внезапно достигло 20. Они выросли в количествах и пошли, в атаку на Союн и трех оставшихся Немертвых. Другие Воины Хаоса начали преследовать с помощью телепортации Золотую Птицу и Еюнсае; однако, эти двое не снижались, чтобы атаковать их на земле, вместо этого они летели еще выше.

Неспособные выстоять протеев огромного числа врагов, немертвые были истреблены Воинами Хаоса. С самого начала ситуация никогда не была благоприятна для Вида.

“Союн, убегайте!”

Союн получила несколько ран от Воинов Хаоса, но ее сосредоточение на битве ни разу не дрогнуло.

“Тсх, тогда я попробую это. Оживление Мертвых!”

Поле битвы переполнялось сотнями трупов.

С каждым убитым немертвым 15 новых немертвых Воинов Хаоса должны были заменить их.

Вид не должен был волноваться о количестве манны, поскольку он получал ёё устойчивую поставку.

`Из-за Высасывания Манны’.

После неуклонных нападений, теперь Кибичуя был неспособен двигать его телом и был в состоянии замешательства. Используя эту возможность, Вид начал кастовать его заклинания еще раз.

“Оживление Мертвых!”

Были поднято еще 17 немертвых Воинов Хаоса.

Дзынь!

- Умение воскрешение немёртвых достигло 10 среднего уровня и было преобразовано в умение воскрешения немёртвых продвинутого уровня.

Теперь Вы можете вызвать духи эльфийских Воинов на специальных телах.

Немертвые теперь более ловкие и быстрые.

Вы можете получить полный контроль над меньшими немертвыми.

Если у Вас будет высокая Известность на Версальском Континенте, то Вы будете в состоянии командовать несметным количеством немертвых.

- Ваше умение Вызова Немёртвых достигло Продвинутого уровня.

Из-за того, что вы находитесь в форме Лича, физические способности немертвых должны увеличиться.

Навыки Лича, Высасывание Манны и Высасывание Жизни

должны увеличиться в эффективности на 15%.

- Вы должны продолжить оставаться в форме Немертвого на оставшееся время задания Меча Дракона.

Если Вы отмените Скульптурную Трансформацию, то Вы провалите задание и никогда не сможете выполнить его снова.

- Из-за текущего состояния, наложенного благодаря Скульптурной Трансформации, все характеристики должны быть увеличены за исключением Известности.

Из-за наличия высокой характеристики Искусства, немертвые теперь в состоянии танцевать.

Немертвые могут теперь выполнить очень причудливый танец под небом залитым лунным светом.

“Что за отвратительная удача! Почему из всех вещей именно эти появлялись?!”

Умение Воскрешения Немертвых теперь было на продвинутом уровне.

Но нынешние немертвые были воскрешены, в то время как его умение было все еще на среднем уровне.

Это было бы пустой тратой времени, отозвать их а затем повторно призвать снова.

“Сражайтесь! Убейте всех врагов своего хозяина!”

20 немертвых Воинов Хаоса телепортировались, чтобы оказать поддержку Союн, остальные останавливали вражеских Воинов Хаоса которые шли в атаку. Вид продолжил поглощать манну от Кубичуи, чтобы поддерживать немертвых, но у него было все еще достаточно манны, чтобы использовать его заклинания.

“Взрыв трупа! Взрыв трупа! Взрыв трупа! Взрыв трупа!”

Взрывы трупа с чрезвычайно высокой взрывной силой были активированы один за другим.

“Идите туда и уничтожьте всех врагов!”

Группа немертвых Воинов Хаоса взрывалась одна за другой.

Используя высококачественные трупы Воинов Хаоса как живые бомбы, было создано ещо больше опустошения это был отчаянный план Вида. С помощью немертвых Воинов Хаоса Союн смогла избавится от нападений врагов и прыгнула к Кубичуе.

К сожалению, Кубичуя уже пришел в себя после его запутанного состояния и начал петь.

“О горящие души воинов, которые доминировали над этой землей! Дайте мне силу, чтобы сражаться!”

Буйство Воинов!

Все мышцы Кубичуи внезапно начали выпирать.

Из-за вызванного гнева, теперь его сердцебиение теперь

будет, увеличивать его силу, ловкость и восстановление выносливости!

“РАААААА!”

Со вспышкой Кубичуя нанёс удары по Союн дюжину раз.

С его невероятно быстрой скоростью и силой, Союн была полностью поражена, и ее раны от предыдущего нападения Воинов Хаоса добавили ещо больше недостатков. Кроме того, из-за ее умения, потребляющего большую часть ее выносливости, она стала чрезвычайно слабой.

“Человеческий воин женского пола, теперь я заставлю вас умереть!”

Кубичуя нанёс удары по Союн его топором еще несколько раз а затем нанес последний удар Красной Звездой.

Вид сожалел, поскольку он мог только наблюдать, как Союн умирала!

Вид сильно прокричал.

“Все немертвые атакуйте Кубичую!”

Но уже была безнадежная ситуация.

Перед ее смертью Союн была единственной, кто была способна нанести большое число ранений Кубичуе.

Немертвые Воины Хаоса начали всенаправленное нападение против Кубичуи!

“Стремитесь к левой стороне! Пусть пятеро из Вас нападут сверху справа!”

Из-за Вида, находящегося позади Кубичуи, он видел вещи с той же самой точки зрения. Благодаря направлениям Вида немертвые смогли устроить хорошее сражение с Кубичуей.

Однако это не длилось очень долго. Пока они нападали на него с топорами, Кубичуя контратаковал их, выпустив огненный шар сжегший немертвых.

“Лезвие Торнадо!”

Торидо атаковал Кубичую, используя его сильнейшее умение!

Золотая Птица и Еюнсае также спустились на землю, чтобы напасть, но все их атаки были отражены Кубичуей, и вражеские Воины Хаоса преследовали их, в то время как они взлетали вверх.

“Слабый скелет теперь настала Ваша очередь”.

Кубичуя триумфально объявил об этом, когда все помехи были удалены.

Хотя его тело было разбито и полно ран, у Кубичуи все еще была удивительная регенерация здоровья.

Поскольку его жизнь оказалась под угрозой, Вид продолжал высасывать жизнь у Кубичуи точно так же, как москит.

“Умрите, скелет!”

В момент когда он размахивал топором Вид немедленно,

отступил к флангу Кубичуи.

“Третья Рука!”

Умение Скульптора, которое позволяет создать третью руку. С рукой, схватившей руку Кубичуи, ему ели удалось избежать атаки. Хотя нападение было остановлено на полпути, Вид все еще получил некоторый урон, таким образом, он еще раз начал высасывать жизнь, чтобы выздороветь. Каждый раз, когда Кубичуя нападал своим топором, Вид избегал его, используя уловки и движения точно такие же как у обезьяны.

“Я собираюсь продолжить преследовать Вас до самого конца!”

С неустанными нападениями Кубичуи кости Вида начали раскалываться и когда они ломались его здоровье, значительно уменьшалось.

‘Я собираюсь умереть вот так?’

Если бы Вид был бы отброшен от Кубичуи тогда, он определенно умер бы от заклинаний, которые последовали за этим.

“Голголгол!”

В состоянии близком к смерти Вид услышал знакомый голос Золотого Человека.

Мууууууууу!

И даже мычание Желтоватого.

Вид помнил, что он приказал им не участвовать в сражении и если бы всё стало хуже, то они должны были отступить.

“Я - Золотой Человек. Мы не позволим Вам убить нашего хозяина, голголгол!”

Едя на спине Желтоватого, Золотой Человек, был похож на храброго рыцаря.

“Вы еще не ушли?!”

“Остановитесь!”

Чтобы остановить их, орды Воинов Хаоса пошли вперёд, чтобы заняться ими.

“Заряд голгол!”

Золотой Человек, размахивая его мечом, прорвался через ряды противника.

Каждый раз, когда они прорывались через Воинов Хаоса, трещины, раны и царапины будут выгравированы на его гладком теле. Некоторые части были отрублены, в то время как некоторые области таяли, но это не мешало ему продвигаться.

Желтоватый принимал на себя атаки огненных шаров и прорывался через орды Воинов Хаоса!

Золотой Человек, используя его признак драгоценного камня вытащил пять ярких синих сапфиров из его тела.

Они были высококлассными драгоценностями, которые

могли быть проданы за высокую цену в магазинах континента.

“Ювелирное разрушение, Сфера Сапфира!”

Снежная буря льда и снега, идущая от золотого Человека, отмела окружающих Воинов Хаоса!

Шторм из ледяных черепков хлестал Кубичую.

“Кееек! Что это за атака …. Мерцание!”

Кубичуя попытался телепортировать подальше от снежной бури, но из-за Вида, все еще цепляющегося за него, умение не сработало!

Охваченный заклинанием сапфировой снежной бури, Кубичия подвергся большому количеству повреждений. Вид был также задет атакой. Чтобы уменьшить как можно больше урон, Вид вцепился в спину Кубичуи.

- Из-за чрезвычайного холода, Ваше тело теперь заморожено.

- Здоровье быстро падает.

- Физические способности уменьшены на 87%.

- Чрезвычайно опасное состояние! Из-за того, чтобы вы немертвый, Вы неспособны сопротивляться холоду.

- Челюсти и пальцы теперь заморожены, Вы не можете бросать заклинания.

- Вы теперь потеряли возможность чувствовать по всему телу. Кожа и нервы подвергнутся некрозу, но так как тело состоит только из костей, это условие не будет применено.

- Ваше тело не может двигаться.

- Все скастованые заклинания теперь отменены. Все меры защиты скастованые заклинаниями теперь удалены. Высасывание Жизни и Высасывание Манны теперь невозможно.

Системные окна сообщений появлялись в огромных количествах.

Неспособный избежать области эффекта заклинания сапфира, здоровье Кубичуи решительно падало также.

Среди снежной бури ледяной фрагмент ударил одну из глазниц Вида. Оставшимся одним глазом, Вид наблюдал за Золотым Человеком как он кастовал сильные заклинания против Воинов Хаоса.

Затем Золотой Человек внезапно воскликнул.

“Хозяин, я покажу миру, насколько я благодарен Вам. Голголгол!”

Тогда он еще раз скастовал волшебство которое Вид запретил ему использовать.

“Ювелирное Разрушение!”

Рискуя его жизнью ради хозяина, Золотой Человек вытащил

еще 5 сапфиров и активировал умение.

Он больше не мог использовать это умение поскольку в его теле закончились драгоценные камни.

Наконец, Золотой Человек использовал своё тело, чтобы создать взрыв, который заполнил область золотым блеском подорвав Воинов Хаоса и Кубичую.

Это было его последним средством; Золотой Человек взорвал его собственное тело для того, чтобы спасти Вида и победить врагов.

В этот момент голова Вида была переполнена калейдоскопом воспоминаний о Золотом Человеке.

Затем он произнес ему свои последние слова.

“Почему Вы настолько некомпетентны? Вы должны все же отработать свое содержание”.

Как брат, Вид разделил с ним его снаряжение. Виду не требовалось больше, носить его снаряжение новичка и глиняный меч, таким образом, он передал их Золотому Человеку.

“Кто по вашему сделал так усердно …. Для Вас, закончить вот так это, вызывает жалость”.

“Голголгол”.

Даже при том, что к нему всегда резко относились, он охотился и рос рядом с Вивернами, не будучи неудовлетворенным. С его красивым лицом он был иногда самодоволен, но он учился быть покорным, он сделал это, чтобы получить похвалу от Вида.

“Куаааааах!”

Золотой Человек умер, но Кубичуя был все еще жив.

“Убью, я убью Вас!”

Кубичуя выл как раненое животное.

Желтоватый все еще неистовствовал вокруг, крича, и убивая уже травмированных Воинов Хаоса.

Отчаянные времена требуют отчаянных решений!

Вид немедленно вытащил нож для резьбы Захаба и нанес себе удар в грудь.

Лично уменьшая то, малое здоровья что у него оставалось, но прежде, чем умереть он достал свою Медную Пластину Отдыха.

***

“Аахх”.

“Как это могло произойти …”.

Сотрудники КМС медиа были опустошены.

Последняя стадия задания потерпела неудачу, и только смерть ждала ожившие скульптуры Вида.

Слезы горя и печали могли быть замечены среди сотрудников студии. Даже у директора Канга было горькое выражение.

“Время непобедимости Вида подошло к концу”.

Даже если это был Вид, задание всё равно потерпело неудачу. Кроме того, трудность задания была очень высока, таким образом, никто не мог действительно обвинить его в неудаче.

Способность возглавить немертвых в сражении с Кубичуей и предательское использование трупов Огненных Гигантов как его личные пороховые бочки. Путь которым он бросил вызов армии Воинов Хаоса, был действительно замечательный.

“Уф, я чувствую себя настолько пустым.”

Директор Канг все еще праздно смотрел передаваемое видео.

Кубичуя, накопив большое количество повреждений, упал на одно колено и отдыхал с Воинами Хаоса, собранными вокруг него и формирующими непреодолимую охранную стену.

У Рыцарей Ада все еще было достаточно людей, чтобы сопротивляться Воинам Хаоса, хотя Огненные Гиганты теперь были ослаблены; но в целом, ситуация на войне мало изменилась.

Когда Вид вступил в бой, это был действительно захватывающий дух момент. В то время как они продолжали смотреть, больше Воинов Хаоса умерло в битве, но еще многие должны были придти и присоединятся к беспорядку позже. В то время как Рыцари Ада и Огненные Гиганты продолжали удерживать их территорию, много Воинов Хаоса к тому времени было измученными от сражения; некоторые из них даже начали отдыхать. Увидеть это было не очень удивительно; из-за характера игры, такая ситуация вполне возможно могла произойти.

“Таким образом всё закончится вот так”.

Во время драматических моментов, не только директор Канг, но также и остальная часть Операционной Команды были приклеены к экрану. Чтобы привести их всех в чувства, директор Канг хлопнул в ладоши.

“Все просыпайтесь. Мы все еще должны закончить нашу работу. Задание потерпело неудачу, мы должны будем вывести этот заголовок и выбрать соответствующую музыку на задний фон. Программный Отдел, каковы наши зрительские рейтинги на данный момент?”

“Сейчас, пожалуйста, подождите один момент”.

Сотрудники Программного Отдела посмотрели на их мониторы и рассмотрели результаты.

“Прямо сейчас среди 17 телерадиовещательных компаний у нас есть 92.5% доли на рынке. Даже с нашей программой, конкурирующей с каналами новостей по радио, мы все еще имеем 8.9% рейтингов”.

Домашний шопинг, комедии, дорамы, это то, что, сейчас

транслируется по телеканалам, но рейтинги все еще достигают 8.9%.

Если посчитать только среди каналов которые занимаются трансляцией новостей по игре тогда, рейтинги достигают целых 92.5%.

Никакие другие телестанции никогда не регистрировали такой высокий зрительский рейтинг, за исключением КМС медиа прямо сейчас.

Среди ста человек только 7-8 не смотрели трансляцию Королевской Дороги по КМС медиа.

“Эти рейтинги - абсурдны …”.

Персонал КМС медиа немедленно проверил, была ли какайта ошибка в результатах, в то время как остальные уже шумели.

Наводнение предложений прибывало от представителей продаж рекламы различных компаний, и даже у Международного Подразделения был тяжелый день из-за звонков дикторов из других стран.

***

Пользователи вышли из под контроля и затопляли форуми сообщениями.

- КМС медиа действительно транслируют нечто невероятное.

- Приключение Вида в настоящее время транслируется в эфире. Сейчас же, включайте свои телевизоры и идите смотреть его на КМС медиа.

- Для тех, кто не может посмотреть его по телевидению, Вы можете зайти на их веб-сайт и смотреть интернет-трансляцыю.

- Просмотр в Интернете не рекомендуется. Есть слишком много людей, пытающихся получить доступ к сайту и поэтому видео, неспособно буферизоваться.

***

CTS медиа и другие телестанции очень завидовали КМС медиа.

Короткое неустойчивое повышение рейтингов может быть прекращено, но так как был создан большой интерес у зрителей, увеличение числа зрителей обеспечено. КМС медиа даже добавили эффекты в своей программе, делая еще большее увеличение телеаудитории. Особенно теперь, когда Королевская Дорога получала больше популярности у общественности.

Первоначально, из-за высокой цены капсул, люди отказывались от их покупки несмотря на популярность и выгоду виртуальной реальности. Но прямо сейчас, даже если у Вас есть дорогой автомобиль и хороший дом в котором вы живёте, было так же важно иметь акуант в Королевской Дороге.

Семьи, охотящиеся вместе с их маленькими детьми теперь уже, были привычным зрелищем в Королевской Дороге. Королевская Дорога определенно внесла большие изменения, не только в Корее, но и во всем мире.

С увеличивающимися трансляциями игры для общественности ее влияние в СМИ выросло также.

И в этот день, особенно помнили бы Вида и КМС медиа.

Другие телестанции испытывали большое затруднения при попытке остановить понижение их рейтингов. В них входили CTS медиа, Джачанг и определенное число других телестанций, которые были значительно затронуты. Это - потому что они приняли решение показывать в прямом эфире приключение экспедиции. Сначала, они поддерживали интерес большого количества зрителей и имели их достаточно много чтобы продавать место для рекламы. Но как только приключение Вида было показано по телевидению, аудитория немедленно оставила их и переместилась на канал КМС медиа .

- Приключение Вида наконец началось.
- Время, смотреть КМС медиа. До свидания.
- Я также ухожу. Кеюкеюкею.

Зрители никогда не упускали информацию, это было, потому что Интернет был заполнен историями о Лас Пхаланксе.

У всех было пристальное внимание к ожидаемой программе о приключениях Вида.

***

Продолжая смотреть на экран, директор Канг пробормотал себе.

“Жаль, что такое сенсационное задание закончилось неудачей”.

Вид недавно умер после участия в таком интенсивном сражении и со своей смертью забрал с собой огромное количество волнения. Но еще не пришло время, расслабляться, отдохнуть можно будут только тогда когда специальная программа о Виде в Лас Пхаланксе, достигнет своего конца в прямом эфире. Хотя сражение закончилось, многие сотрудники КМС медиа все еще седели на их места, смотря видео.

Что касается штата, который вернулся к работе, они еще раз приклеили их глаза к экрану.

Было все еще много чего что, можно было посмотреть во время войны рас, которая определит, кто будет единственным правителем Лас Пхаланкса.

У директора Канга внезапно появился вопрос.

“Вид уже умер, так, почему мы все еще получаем видео трансляцию?”

У других сотрудников также были подобные мысли.

“Да, Вид определенно умер …”.

“Если бы он умер тогда, то видео было бы отключено к настоящему времени”.

Сотрудники штата, которые стали энергичными поклонниками Вида, продолжали смотреть видео трансляцию, не говоря ни слова.

Бам. Бам.

Их сердца теперь колотились.

Вскоре после этой сцены они уже предположили то, что собиралось произойти дальше.

С тех пор, как Вид покончил с собой, у этих взволнованных сотрудников глаза были прикованы к экрану а сердце билось очень громко.

‘Давай’.

`Пришло время восстать ….. Кеюкеюкеюкеюкеюкею’.

***

Вокруг был Плотный дым!

Но затем огромный луч зеленого света вспыхнул подобно молнии.

Когда Вид внезапно проявился, он посмотрел вниз на Кубичую, который расслаблялся не далеко от него. Вид был восстановлен через умение Сила Обманувшего Смерть, но так или иначе он чувствовал что его тело, сильно отличалось от того раза, когда он был воскрешен как Скелет.

Его кости были, более толстые, чем стальная конструкция здания.

Он имел крылья и хвост и огромную голову с мордой.

Вид возродился как Дракон.

- Вы возвратились из темной бездны. Уровень умения Сила Обманувшего Смерть увеличился на 1.

Умение достигло 3 уровня Новичка. Сила и здоровье получат дополнительные 2% из-за власти тьмы.

Дополнительный эффект будет предоставлен, если вы будете бороться более злобно.

Возможность поднимать больше немертвых увеличена.

После восстановления число доступных определенных для расы навыков увеличивается, а также уровень умений.

- Вы были возрождены как крупный монстр.

Штрафы будут применены к расовым навыкам.

Из-за Вашего отказа соответствовать основным условиям

характеристик этой расы, Ваше тело будет разрушатся с течением времени.

У Вас будет относительно слабое здоровье.

Большое количество силы будет требоваться, на поддержание массы тела.

Любые внезапные движения могут нанести вред Вашему телу.

Прежде чем Вил смог привыкнуть к его новому телу, он, начал искать Желтоватого.

`Хорошо, он еще не умер'.

Желтоватый, приближаясь к его неизбежной смерти был вне себя. Из-за его последнего сопротивления, Воины Хаоса не могли нанести окончательный удар.

`Я не могу пока позволить Вам умереть'.

Вид сделал один шаг вперед, который был больше чем 10 метров в длину.

Кквааааанг!

Чрезвычайно большие шаги.

Большие шаги резонировали, встряхивая целое подземелье. Только, перемещая его новые суставы он продемонстрировал огромную силу. Но пройдясь немного, существенное количество его здоровья понизилось.

Страдание крупного монстра!

Вид использовал его челюсти, чтобы поймать Желтоватого.

Желтоватый, не понимая, что произошло, был поднят в воздух.

- Золотая Птица, Еюнсае, если Вы парни все еще живы тогда, заберите Желтоватого с Вами.

Джаеджаеджаеджае!

Золотая Птица и Еюнсае влетели через дым с громким криком. Летя в воздухе через определенный интервал, они спасли Желтоватого, быстро выхватив его. Тогда Вид поднял его лапу на уровень плеч, чтобы помочь Желтоватому, которого он спас взлететь еще выше, в то время как он блокировал путь Воинов Хаоса, которые, возможно хотели бы преследовать его.

`Теперь настала - очередь Кубичуи'.

Затем Вид повернулся.

Рыцари ада и Воины Хаоса были ошеломлены, в то время как они продолжали смотреть вверх.

Хотя Вид колебался некоторое время, он не должен тратить впустую больше не секунды. Он не должен давать время Кубичуи, что бы он пришел в себя, и было бы очень эффективно использовать его текущее тело, чтобы бороться против него теперь. Но так как был потолок, блокирующий его, Вид был

неспособен взлететь.

- Куоооооооо!

Рев дракона!

Вид переместился инстинктивно, использовав в своих интересах ошеломленное состояние Воинов Хаоса.

Используя его задние ноги, он внезапно растоптал Кубичую. Это было нападение, с применением всего его веса. Из-за его тяжелых травм, Кубичуя был неспособен использовать его умение телепортации, поэтому у него не было возможности для спасения. Однако он не умирал, будучи растоптанным и медленно восстанавливался.

Но затем Вид подбросил его в воздух как шар прежде, чем громко сжевать его в его челюстях.

“Мы должны спасти Даеджеонса!”

“Нападайте на Дракона!”

Эффект от Рева Дракона не длился даже в течение пяти секунд.

Воины хаоса подняли свои топоры, и телепортировались к Виду, и начали ломать его тело.

Шея, позвоночник, фаланги и ноги, все ломалось топорами Воинов Хаоса.

Всё тело Костяного Дракона было покрыто пламенем!

Крупные монстры были сильны из-за их высокой силы и здоровья. Но у того что вы рождены с огромным телом также есть и свои недостатки. Хотя у них было достаточно силы убить врагов одним ударом, у них была медленная скорость нападения. И их атаки были также полны открытых мест.

Кроме того, Вид все еще не привык к текущему состоянию его тела.

`Было бы хорошо, если бы я, попрактиковал использование этой формы для начала …’

Он чувствовал себя странно из-за наличия хвоста и пары крыльев.

Обернув его передние конечности вокруг его тела и покрыв его голову свернутыми крыльями, Вид горбился.

Это можно было назвать лучшей оборонительной позицией для Дракона!

Вынося все нападения и неспособный контр атаковать, Вид сосредоточился только на его цели.

`Передние клыки и коренные зубы, кажется, довольно сильны’.

Точно так же, как при жевании скалы были громкие трескавшиеся звуки, но Вид не заботился, сломались ли его зубы.

Станет он беззубым Драконом или нет, он отчаянно пытался

уничтожить Кубичую!

Из-за получения огромного числа нападений, здоровье Вида быстро уменьшалось.

Так как Кубичуя был неспособен использовать телепортацию, он все еще жевался в челюсти Вида.

И посреди хруста через Кибичую, появились системные окна сообщений.

*Дзинь! *

- Вы подняли уровень.
- Вы подняли уровень.
- Вы подняли уровень.
- Амбиции Воина Хаоса Даеджеонсы Кубичуи доминировать над Лас Пхаланксом были окончены.
- Из-за большого успеха в сражении, Ваша Известность увеличилась на 1,875.
- За достижения победы над Кубичуей. Весь Версальский Континент похвалит Вас и Ваше приключение в Лас Пхаланксе.
- Барды со всех концов континента споют похвалы для Вас. Каждый раз, когда песни о вас будут распространены, Ваша Известность увеличится, и Бесчестие немного уменьшиться.
- Привлекательность увеличилась на 35.
- Вы получите благосклонность большинства дворян и королей.
- Харизма увеличилась на 11.
- Боевой дух увеличился на 7.
- В результате этой великолепной победы, достигнутой в Лас Пхаланксе, у всех, кто участвовал в сражении, вся характеристика будет увеличена на 6.
- Теперь у вас необратимая вражда с Воинами Хаоса. Враждебность теперь навсегда на максимально высоком значении.

Титул приобретен!

Бессмертный воин.

Титул даётся воину, который одержал победу после использования умения обманувшего смерть, и превзошел его собственные ограничения.

Вы получили специальное уважение от Немертвых, Некромантов и Темных Рыцарей. Рыцари Смерти теперь будут благоприятно служить Вам, когда Вы возглавите их в сражении.

Если вы будете сражаться против врагов, более сильных, чем Вы, то ваше здоровье, сила и ловкость увеличатся на 5%.

Эффекты от умения Сила Обманувшего Смерть увеличатся на 10% после воскрешения.

- Вы получили Ботинки Воина Хаоса Даеджеонсу .

- Вы получили набор пластинчатой брони Воина Хаоса Даеджеонсу.

- Вы получили Подземную Карту области Лас Пхаланкс.

- Вы получили Меч Дракона, Красная Звезда.

- Вы получили Пару Обручальных колец Сеюлроео.

Получение предметов!

Но Вид быстро понял, что его оставшееся здоровье составляло только 12%.

“Хозяин, я могу придти, чтобы спасти Вас”.

“Я не могу больше смотреть на это”.

Золотая Птица и Еюнсае возвратились за Видом после того как доставили Желтоватого к безопасному местоположению.

Но Вид остановил их используя шепот.

- Нет никакой потребности волноваться обо мне. Возвращайтесь к Желтоватому. Это - приказ.

Вид знал, что, даже если Золотая Птица и Еюнсае вернутся за ним, он все еще не сможет быть спасен. Все оставшиеся Воины Хаоса теперь набросились на него. Хотя Рыцари Ада были все еще заняты, сражением с некоторыми Воинами Хаоса, группа Огненных Гигантов изменила их цель и устремилась к Виду чтобы забрать его жизнь.

Смерть Вида была неизбежна, но у него не было сожалений. Вид уже подготовился к этому.

- Проклятые ублюдки! Я заберу Вас всех в ад вместе с собой!

Вид глубоко вздохнул. Он вдохнул столько, сколько он мог. Его грудь Дракона ужасно раздулась.

После поглощения всей его манны он использовал своё умение.

Кислотное дыхание.

Кислотное Дыхание Костяного Дракона окружило всех Воинов Хаоса находящихся на поле битвы.

Свадебная церемония Сеюлроео

В КМС медиа было так тихо, что Вы могли даже услышать звук слюны, глотавшейся человеком, сидящим рядом с Вами.

Когда Вид возродился, все сосредоточились исключительно на передаваемом видео.

Даже отделы, ответственные за видеоредактирование, прекратили работать.

От экранов, установленных в офисе Генерального директора до Канцелярии президента, везде показывалась одна и таже самая

видеозапись и все смотрящие видео были преисполнены благоговейного страха в тот момент когда Вид возродился как Дракон.

Сила Обманувшего Смерть, объединенная с эффектами Медной Пластины Отдыха, возродила его в виде Дракона!

“Это абсурдно”.

“К-Как - это …”.

Из-за эффектов Медной Пластины Отдыха, Вид был возрожден как Дракон несмотря на низкий уровень его умения Силы Обманувшего Смерть. Но из-за огромных штрафов которые были на него наложены, Вид не мог использовать полный потенциал того, чтобы быть Драконом в сражении.

Также нахождение в подземной темнице было очень неблагоприятно для крупного монстра летающего типа.

Однако несмотря на многочисленные недостатки, его глаза все еще угрожающе мерцали.

Воскрешение Вида в виде Дракона заставило всех дрожать.

Просто просмотр этого заставил штат станции быть оставленным в изумлении, но что относительно зрителей, которые будут наблюдать расширенную версию видео, когда оно будет отредактировано!

Зрители Королевской Дороги будут определенно потрясены, наблюдая этот эпический момент.

“О, как я завидую Вам”.

“В конце концов мы говорим о Виде. Никакой другой человек не сможет пойти на такое приключение”.

Видео было полно волнения, и весь станционный штат был полностью поглощен им.

Директор Канг, вместе с его помощниками, теперь размышляли относительно того, как они будут формировать видео для передачи.

“Заголовки … нет, мы не должны вставлять их. Оно хорошо и так”

Размещение заголовков не производит впечатление, и они слишком выделяются. Они просто заставят выглядеть его фривольным.

Все были очарованы, в то время как они продолжали наблюдать за Видом обращенного в Дракона, но к сожалению, Вид умер во второй раз.

Но Кубичуя был наконец побеждён, трудные поиски S-класса были закончены.

Скоро, жители Версальского Континента начнут рассказывать новости о успехе Вида который будет подобен божественному сообщению с небес.

Если Подумать, то с начала, директор Канг и остальная часть штата КМС медиа сомневались относительно вероятности успеха задания трудности S-класса!

После того, как Вид умер, передача видео в комнату кино была прекращена. Больше не было передаваемых изображений, и при этом не было никакого звука.

Все было тихо некоторое время.

И как будто пораженные молнией, они немедленно начали вопить, когда они вернулись к соответствующим им задачам.

“Измените название специальной программы. `Крестовый поход Вида’! Нет, пождите! Не ето. `Придел Немертвых’, как ето звучит?”

“У нас будет увеличение во времени трансляции, помощники попросят согласие на изменение телерадиовещательного графика на нашей домашней странице”.

“Поступали звонки от различных компаний, которые бросались друг на друга для указания различных цен на объявление”.

Появление Дракона составило приблизительно 2 минуты и 56 секунд!

В течение примерно 3 минут это станет легендой не только для зрителей, но также и для целой сферы трансляции игры.

***

Ли Хён вышел из своей капсулы и сидел сложа руки, испытывая огромное чувство потери.

“Теперь у меня нет доступа к игре, пока не прошли 24 часа”.

Он использовал кислотное Дыхание, чтобы убить столько Воинов Хаоса, сколько он мог. Но даже если он смог сделать нападение дыханием, он не знает в полной мере какие повреждения, оно нанесло.

Кроме того, он был возрожден как Дракон, но с навыками только уровня Новичка!

Его умение Полета, Рев Дракона и Кислотное Дыхание были соответственно на 4 уровне Новичка, на 6 уровне и на 3 уровне.

Он не мог представить дальнейшее сражения против Воинов Хаоса из за его быстро уменьшающегося здоровья, таким образом, он решил использовать одну огромную атаку дыханием.

“Так или иначе это было довольно трудно”.

Ли Хён встал и начал убирать.

Если бы он включил его телевизор, то он увидел бы содержание его задания, показующееся в самом разгаре, но он интересовался только просмотром новостей и шоу `Открытие тайн Версальского Континента’.

Просмотр телепередач кроме этих - только пустая трата

электричества!

“Теперь, когда я закончил с работой по дому, пора подмести двор и почистить клетки”.

Стирка простыней, чистка холодильника, поддержание курятника, было много вещей, которые он все еще должен был сделать.

Сейчас был осенний сезон и во дворе нападало большое количество листьев.

“Осень наступает очень быстро”.

Ли Хён всегда был очень чувствителен и остер, к сухим и холодным ветрам.

“Я должен буду скоро начать делать кимчи”.

Прежде чем настанет зима, было важно приготовить кимчи!

Так же, он собирался сделать ещо больше работы по дому, но он был внезапно прерван.

Дин-дон, дин-дон, дин-дон, дин-дон

Кто-то постоянно нажимал дверной звонок у парадной двери.

Нет Торговцам.

Нет религиозным проведникам.

Было похоже что дверной звонок собирается сломаться.

Я собираюсь ударить того, кто так сильно нажимает на звонок и ломает его.

Тот человек определенно видел предупредительный знак, но все еще продолжал упорствовать в нажатии дверного звонка.

Ли Хён пошел, чтобы открыть парадную дверь и был удивлен увидеть там Союн. Кажется, что она поспешно приехала к его дому, поскольку бусинки пота сформировались на ее лбу.

Когда она пришла первый раз, она взяла цыплят, но теперь кажется, что она хочет кролика, которого она попросила в обмен на Торидо.

“Привет, давно не виделись? Давайте заходите внутрь”.

Ли Хён приветствовал ее как близкого друга и пригласил ее в дом. Затем он дал ей чашку наенгнокча (T/N: холодный зеленый чай).

“В эти дни погода становится холоднее, и я должен был предложить горячий зеленый чай, на данный момент, это должно помочь вам охладиться”.

“……”.

“Я принесу немного меда?”

У Союн был очень взволнованный взгляд на ее лице и она проявляла мало интереса к зеленому чаю.

`Хотя я умерла … Почему он с удовольствием

поприветствовал меня?'

Когда Союн умерла, она немедленно вышла из капсулы.

Ранее, КМС медиа связались с нею относительно ее появления в группе задания. Но конечно, она не делала никаких прямых переговоров, вместо этого оставила это на адвоката, отвечающего за нее.

Обычно, им не нужно было согласие человека для показа его внешности, но так как это было задание Ли Хёна, им было нужно ее согласие для шоу.

Впоследствии, они пришли к соглашению, чтобы ограничить ее внешность тем, где она одела маску на лицо и тонкую кожаную одежду, покрытую броней.

Тогда она тогда спросила КМС медиа о ситуации в Лас Пхаланксе.

Золотой Человек умер, в то время как Вид умер дважды.

Союн к тому времени была намного более заинтересована в том, чтобы утешить убитого горем Ли Хёна, чем заботиться о понижении ее уровня и умений.

Но Ли Хён просто поприветствовал ее, когда она прибыла.

"Не хотите пить зеленый чай? О, как грубо с моей стороны. Я не подал никаких фруктов".

Обычно, Ли Хён показал бы абсолютно безразличное поведение.

Но в Королевской Дороге, Союн потеряла ее жизнь, сражаясь против Кубичуи. Ее отважные действия привели к успешной охоте на Воина Хаоса Даеджеонсу.

Естественно, он был благодарен, но быстро повернув голову, он начал формулировать схему распределения выпавших предметов.

`Я буду притворятся игнорирующим ёё в настоящее время'.

Поскольку он очищал яблоко, Ли Хён пускал слюни думая как получить больше предметов.

У него не было даже капли вины, когда он начал интриговать ёё!

"Ах, черт побери, он что банкрот. Как он не мог уронить много предметов, когда он умер?"

Он тщательно очищал яблоко, поскольку говорил очень хитро.

Даже если бы она посмотрела бы передачу, она все еще не смогла узнать, какие предметы он получил. Это было, потому что Кубичуя умер, в то время как он был во рту Вида.

`Это будет слишком мало, если я скажу, что выпал только один предмет? Но это был босс …. это был также монстр, связанный с заданием, она могла бы сомневаться относительно

моих утверждений позже'.

Затем Ли Хён заговорил тихим голосом.

"Однако, всё не было настолько плохо. Вроде бы упало, 5 предметов снаряжения, или 3? Ах, их было 4. Так или иначе это - то, что он дропнул, когда он умер".

Он первоначально получил 5 предметов, но думал о сокращении их всеголиш до 2. Однако, если было бы только 3 предмета, для деления, один человек получит на один предмет больше.

В конечном счете он пошел на компромисс с 4 предметами, таким образом, это может быть разделено на 2, и будет выглядеть менее подозрительным.

"Я думаю, что Кибичуя носил очень хорошее снаряжение. Но откровенно говоря, я думаю, что маловероятно, что мы будем в состоянии носить то снаряжение".

В то время как Ли Хён продолжал говорить, он также чувствовал себя расстроенным. Именно, потому что он не смог проверить предметы которые, он приобрел.

`Чтобы разделить их, я должен был должным образом определить сначала их стоимость'.

По времени Версальского Континента они провели приблизительно несколько месяцев трудностей вместе. В ходе их приключения Союн очень сильно помогала ему, поэтому ёё обман будет несправедлив из-за усилий, которые она показала.

В конце концов, это - здравый смысл разделять предметы, согласно вкладу в задание.

Однако один предмет был удален таким образом, она получит только 2 предмета, но 3 предмета было бы более надлежащим вознаграждением!

`Хорошо. Кажется, что у нее нет жалоб'.

Союн прикрыла ее рот чашкой чая и мягко улыбнулась в облегчении. Ее естественная улыбка походила на улику из другого измерения по сравнению с гнилой улыбкой Ли Хёна.

Когда Ли Хён создал Статую Фреи, он вообразил красивую улыбку Союн.

И прямо сейчас, перед его глазами, ее улыбка источала такое очарование, что он не мог не чувствовать себя увлеченным ею!

Но Ли Хён даже не мог смотреть ёй прямо в глаза.

Это было, не потому что он случайно лгал о предметах, которые он получил от Кубичуи, но из-за ее выражения, и взгляда в ее глазах он почувствовал глубокую привязанность.

`Это становится неловким'.

Тогда Ли Хён попытался изменить тему.

"Я собираюсь возвратиться к уборке … хотели бы Вы

помочь?”

Вместо того чтобы развлекать ее, он предложил помочь навести порядок в доме. Тем не менее, Союн просто кивнула.

“Давайте уберём двор для начала. Там накопилось очень много листьев”.

В то время как они убирали двор, Союн была более весёлой в отличие от ёё обычного состояния.

Она даже попыталась сгрести кучу листьев к месту где был Ли Хён!

С отношениями что они построили от посещения лекций в университете и прохождении вместе приключений в Королевской Дороге, она могла сейчас беззаботно играть.

Затем они пошли к клеткам, чтобы убрать курятник и поскольку они выпустили цыплят, сильно пахнущий запах распространился по двору.

Седевший петух с вертикальным гребенцом встал, чтобы сопроводить куриц, которые сопровождали их птенцов.

Поскольку потребуется сделать большую чистку, Ли Хён понял, что будет много брызгав от воды, таким образом, он немедленно проверил одежду которую в настоящее время носила Союн.

`Приблизительная стоимость в районе 200,000 вон’.

Она носила вполне дорогое пальто.

“Я почищу это место сам, как насчет того чтобы вы помыли посуду? После того, как Вы сделаете, это уберите ёё, достаньте горшки и миски и вымойте их до чистоты”.

Союн кивнула и пошла в дом.

С открытыми окнами можно услышать звук воды, вытекающей из слива.

Человек, чистящий курятник и женщина, моющая посуду, это походило на сцену, напоминающую жизнь молодой супружеской пары.

`То что она помогла с уборкой было очень большой помощью, таким образом, я должен буду приготовить что-то восхитительное на ужин’.

Ли Хён тогда решил приготовить много кисло-сладкой свинины.

КРАШХ!

Затем снова настала тишина и возвратилась, только звуки плавно воды идущей некоторое время.

Затем звук того, как моют посуду можно было услышать снова. Но даже и минуты не прошло как это произошло снова …

КРАШХ!!

Чистя курятник, у Ли Хёна были слезы на его глазах.

“Е-Ето же моя посуда?”

Без любого признака ответа был слышен звук продолжавшегося мытья посуды.

Союн искренне попытался помыть посуду. Хотя она сделала ошибку пытаясь переместить тарелки влажными руками, из-за чего они соскользнули, но к счастью, не было больше никакой разбитой посуды.

Тем вечером Ли Хён приготовил его кисло-сладкую свинину и съел ее, смотря телевизор!

После наблюдения программ искусства и дорамы, настало время для Союн йдти домой. Ли Хён тогда торопливо обернул книгу в газету и дал её ей как подарок.

“В этой книге есть много жизненных уроков”.

Это был первый раз в жизни Ли Хёна, когда он сделал подарок девушке кроме его сестры.

“Это абсолютно не за предметы, которые я получил в Лас Пхаланксе, просто я подумал, что Вы хотели бы прочитать ёё”.

Название книги <<Невладение>>. (T/N: Вероятно, относится к этой книге),

***

На Версальском Континенте игроки услышали новости в храмах Гномов и Эльфов.

“Божественное послание снизошло к нам. Упрямый воин положил конец злу, которое угрожало миру на континенте”.

“Черт возьми, он очень экстраординарный человек”.

“Воины леса, давайте возвращаться”.

Воины, которые были собраны, для организации экспедиции, были расформированы.

КМС медиа достигли самых высоких зарегистрированных зрительских рейтингов, и люди, смотрящие их передачу, не могли заснуть до рассвета, в то время как Барды, в уважении к приключению Вида, писали и пели песни.

О, великий герой

Мы будем всегда помнить, что вы были на забытой земле, где у Вас было приключение

Ваши шаги станут указателем для тех, кто захочет рискнуть также как вы

Ваши скульптуры, которые остались в различных частях мира

Предоставят нам храбрость, чтобы сделать наш путь открытым

В то время как Вид получал самую высокую из похвал, подкрепление Дринфельда достигло Лас Пхаланкса. Они были

элитой Гильдии Гермеса, составленной из Священников, Магов, Рыцарей, Убийц и Воров.

Представительный Рыцарь тогда начал говорить с ним.

“Если этих людей не будет достаточно, чтобы убить Вида тогда, я отправлю сообщение Рафаелю”.

Дринфельд уверенно ответил:

“Этих мужчин достаточно. С таким количеством Магов мы, несомненно, превратим эту землю в могилу Вида”.

“Гордость Гильдии Гермеса под угрозой, обращайтесь с ними безупречно”.

Столкновение с Некромантом было постоянным беспокойством, но теперь с дополнительными Священниками, кровным врагом немертвых, они будут в состоянии, очистить их.

Посредством трансляции КМС медиа они смогли узнать, что Вид может преобразовываться в Дракона, таким образом, теперь они чрезвычайно опасались его.

“Для чести Гильдии Гермеса мы должны убить его”.

“Маги, Священники и Рыцари …. мы, обязательно, прикончим его”.

***

Когда Вид повторно соединился, он вернулся в Подземелье Ада, где проходила война рас.

Последствие жестокого сражения оставило область изуродованной с большим количеством расплавленных скал и рассеянных останков.

“Гм”.

После того как он умер дважды, вместо его измененной формы Лича, Вид обратно трансформировался в человека.

“Я должен проверить, сколько уровней и процентов умений я потерял, а также предметы, которые я получил от Кубичуи”.

Уровень и умения были проверены первее, чем приобретенные предметы.

“Окно характеристики, окно информации об умениях!”

Было потеряно 2 уровня и его текущий уровень был 383, в то время как Мастерство Скульптуры было уменьшено на 25%. У умений Ремесла, Шитья, Кования, Техники Секущего Ножа и его других умений было уменьшение между 10-17%.

В то время как он наполнялся расстройством и горем о уменьшении его умений после того, как он проделал огромную тяжелую работу чтобы поднять их, Вид немедленно, вытащил предметы, которые он получил.

Тяжелые Ботинки Воина Хаоса Даеджеонсы, Набор Пластинчатой Брони, карта и меч с красноватым жаром Красная Звезда!

Улыбка появилась на губах Вида.

“Определение!”

Он решил сначала проверить броню.

Ботинки Кубичуи:

Прочность: 37/105

Защита: 68

Обувь, носившаяся Воином Хаоса Даеджеонсой Кубичуей.

Наполненные специальной силой, которая заставляет воинов полностью подчинятся.

Ограничения:

Уровень 500

Сила 800

Только для Воинов Хаоса и Варваров

Опции:

Способны использовать заклинание Мерцания.

Здоровье +8,000

Может перехватить атаки, идущие с земли.

Воины вынуждены подчиниться.

В зависимости от уровня и количества подчиненных, будет временное увеличение Лидерства.

Что касается Набора Пластинчатой Брони, её Защита была 280 и она имела ограничение 550 уровня.

“Я не умер бы, если я носил такую броню”.

Затем была Подземная Карта области Лас Пхаланкс, у нее была сложная структура, во многом напоминающая паутину и имеющая много отверстий которые были создании повсюду.

Было много других областей, которое приводят к подземным проходам подземелья. У входов в подземелье Лас Пхаланкса есть специальные структуры и на полпути через проходы, другой проход был бы создан.

“Наличие карты полезно различными способами”.

Наконец, долгожданный момент проверки Меча Дракона.

В этот момент Вид не мог больше подавлять его эмоции и его сердце забилось с волнением.

“И-Индефикация!”

Красная Звезда:

Прочность: 192/210

Атака: 190-215

Меч создан Драконом.

Меч был сделан, с использованием части его кости.

Часть силы Красного Дракона наполнена в нем и имеется

сопротивление к магии.

Этот меч был украден у Дракона и он ищет его с тех пор.

Ограничение:

Уровень 570 или выше

100%-е сопротивление огню

Вы должны иметь способность управлять огнем.

Опции:

Очень легкий.

Уменьшает потребление выносливости при использовании навыков.

Ловкость +10%

Прочность не уменьшается легко.

Атаки могут проникать через броню.

Увеличивает шанс причинения статуса травмы на 250%, уменьшая способность к сражению у противника.

Может пройти через любую волшебную защиту.

Власть огня усилена на 100%.

Поглощение огненных атак от рас с признаками огня увеличит Вашу силу.

Волшебное сопротивление +30%

Монстры ниже среднего уровня будут чрезвычайно запуганы.

Увеличивает силу меча базируясь на навыках нападения.

Может удалить все отрицательные бафы.

Предоставляет игроку специальное умение `Красная Звезда'.

Каждый раз, когда Вы вынимаете меч для сражения, есть шанс в 0.01%, что Вы сможете вызвать Дракона.

Умение Красная звезда:

Неспособный проверить.

Трудность в идентификации.

Глубоко связанное с атрибутом огненной магии.

Обручальное кольцо Сеюлроео (?):

Прочность: 40/40

Изумрудное кольцо, которое символизирует надежду, молодость и вечную любовь. Обработано ремесленником гномом, который влил все его сердце и душу в эту работу.

Кольцо, полученное Сеюлроео, заполнилось его стремлениями жениться на женщине, которую он любил.

Это - набор вместе с другим кольцом (?) другая сторона.

Ограничения:

Не состоящий в браке молодой человек.

Партнер женского пола должен быть тем, с которым вы можете разделить кольцо.

Опции:

Увеличивает концентрацию манны и увеличивает магический урон от заклинаний на 27%.

Ускоряет темп изучения магической формулы заклинания.

35%-е увеличение Регенерации Манны.

Известность +1,200

Изящество +40

Культура +40

Интеллект +40

Мудрость +40

Харизма +150

Предоставляет игроку умение магии барьера ‘Щит’.

У Вида были смешение чувства о предметах.

“Я не думал, что приобрету Пару Обручальных колец Сеюлроео. Но как и ожидалось, у меня теперь есть Меч Дракона”.

Красная Звезда может нанести высокий урон и имеет много Опций. Однако ограничение уровня очень высоко.

Это что-то, что не может быть легко продано из-за его ограничения ношения и сопротивления огню.

Кроме того, было бы трудно поднять цену за такое чрезвычайно редкое снаряжение!

“Я даже не знаю, кому продать его”.

Вид чувствовал себя значительно разочарованным, когда он осмотрел основные полученные предметы. Он умер дважды и также потерял большое количество его уроненных предметов, среди них была броня Талрока, некоторые инструменты для шитья и несколько скульптур.

Из-за того что у Вида было накоплено много Бесчестия и было наличие Метки Убийцы, он уронил намного больше предметов чем обычно.

Но он вновь собрал свои предметы, и те что он получил от его немертвых во время сражения, Союн только что повторно соединилась и появилась одновременно с прибытием Золотой Птицы, Еюнсае и Желтоватого.

“Хорошо, что Вы живы и здоровы”.

Вид заботливо погладил Желтоватого. Тогда Желтоватый сердечно потер его лицо и облизал его языком, это было что-то, что он не будет обычно делать.

`Хозяин, спасибо. Я не знал, что Вы следили за мной и спасли меня. Извините’.

`Я умер бы без вас в том месте. Как вы можете просить у меня прощения …’.

Со стороны это было похоже на очень трогательную сцену, но никогда даже в их самых диких мечтах они не были в состоянии

подумать о том, что было истинными намерениями Вида.

Еюнсае, махая её крыльями, приземлилась на плечо Вида. Это был жест привязанности.

Среди оживших скульптур только у Еюнсае была женская природа. И на сей раз, она, кажется, изменила мнение о Виде.

“Сейчас я должен распределять выпавшее с Кубичуи снаряжение, но так как мы не можем носить обувь и набор пластинчатой брони, сначала я продам их а потом и дам Вам вашу долю, хорошо?”

Союн кивнула. Так как она давно не возвращалась в город или замок, и число предметов, которые она приобрела в областях ранее и те что она получила, здесь превышали ее текущую способность переноса предметов.

“Но Вы можете взять это”.

Вид передал мужское кольцо из Пары Обручальных колец Сеюлроео ей, в то время как он держал у себя другое оставшееся женское кольцо.

“Я распределю их одинаково между нами двумя”.

“…?”

Из-за ограничений, Вид должен быть тем, кто сделает предложение и в то время как он предложил кольцо Союн, его лицо стало ярко-красным как яблоко.

Значение кольца никогда не было маленьким делом особенно для женщины тем более если это обручальные кольца!

Дзынь!

- Нося Пару Обручальных колец Сеюлроео, будет исполнено ваше самое дорогое желание.

Если кольцо одето, то эффекты кольца позволят Вам разыграть его долгожданное и невыполненное желание.

Желание Сеюлроео состоит в том, чтобы иметь свадьбу с его невестой, Вы хотите продолжить?

Не состоящие в браке мужчина и женщина приведут в действие часть желания Союлроео и его невесты Летии Эвелинн, выполнив их пожелания и освободят их от сожалений.

У Вида, конечно, не было никакого другого выбора, кроме как продолжить.

Уникальный классовый предмет имеет эффект увеличения Регенерации Манны, который очень важен для охоты.

И через некоторое время, двое которые были в Подземелье Ада Лас Пхаланкса вместе с ожившими скульптурами, залетели что окружающее их пространство внезапно было преобразовано в величественный замок.

- Вы прибыли в замок Евелин империи Нифхельм.

Это место - воплощение мечты Сеюлроео, иллюзорный мир, названный `Иллюзия Мага'. Хотя мир и иллюзорный, предметы, приобретенные здесь, останутся с вами.

Затем к Виду и Союн приблизились дворецкие и служанки.

“Аxx, это - то, что происходит, когда я забываю разбудить Вас вовремя. Сегодня свадьба, мы должны подготовиться быстро. Одежда, посланная портными, уже прибыла, давайте быстрее Мастер Сеюлроео”.

Внешность Вида была той же самой что и прежде, просто обычной, но служанки рассматривали его как Сеюлроео.

Тогда Вид был насильно перемещён служанками. Союн также была отправлена с другими служанками в другую комнату.

“О, боже мой, у Вас такая гладкая кожа”.

“Всего один взгляд на леди Летию и Вы можете уже сказать, что она - несравненная красавица. Мастер Сеюлроео - действительно очень удачливый человек”.

Вид мог услышать голоса служанок, говорящих с Союн, спускаясь в зал.

Затем служанка спросила Вида.

“Вы должным образом заботитесь о коже?”

“Ах, у нас есть мыло находящееся там. Поспешите и пойдите умойте Ваше лицо”.

Желтоватый, Золотая Птица и Еюнсае были покинуты, и остались стоять в зале. Но вскоре после того, как, менеджер ранчо и хранитель сада появились и взяли их с собой куда-то в другое место.

***

Вид принимал ванну в ванне, заполненной горячей водой с его головой, обмотанной полотенцем. В Королевской Дороге принятие ванны даёт вам чувство освежения.

- Вы восстанавливаетесь от усталости намного быстрее.

После ванны, если Вы съедите еду, то Вы сможете восстановить выносливость на 20% выше от максимальной.

После удобной ванны Вид отдыхал в течение 30 минут. Затем он надел костюм, который послал портной, хотя в нем было очень неудобно, передвигаться.

Используя в своих интересах ситуацию, Вид использовал его Идентификационное умение, чтобы проверить свадебный наряд эры империи Нифхельм. Предмет предоставлял увеличение

Изящества и Харизмы и производил очень хорошее впечатление на противоположный пол.

- Вы изучили методы изготовления свадебных костюмов для высшего дворянства.

Для Вида, у которого было умение Шитья, это была прекрасная возможность изучить, как сделать новый костюм, хотя то, что он изучил, казалось, было довольно бесполезно.

Защита - почти нулевая, он легко мнётся из-за низкой Прочности, и его специальный эффект даёт незначительное прибавление к Харизме. Усугубляет положение то, что если костюм помнётся то это приведет к понижению характеристики Изящества и Харизмы!

`Сбор материалов для костюма и его создание очень трудно'.

После надевания костюма служанки начали укладывать его волосы.

Применяя странную помаду, его волосы стали гладкими и блестящими и были расчесаны в прическу, которую он никогда не делал прежде.

`Просто примените шампунь на волосы и ополосните их, затем высушите их, используя полотенце'.

Для Вида, кто предпочитает прагматический образ жизни, это было незнакомым для него опытом.

Причесывая его хохолки, его волосы были разделены в отношении 7 к 3.

Вид был очень смущен, когда он просмотрел в зеркало и неловко обратился с просьбой.

“Не было бы нормально просто уложить мои волосы как обычно?”

“О, хотели бы Вы сделать причёску в обычном стиле, Мастер Сеюлроео?”

“……”.

С этим ответом служанки Вид был неспособен ответить.

`Я верну назад свою прическу после свадьбы. На данный момент я должен буду просто вынести это, пока всё не закончено'.

За всё свою жизнь Виду никогда не доводилось пользоваться косметикой.

После служанки позволили Виду взглянуть на себя в зеркало.

“Я думаю, что Мастер выглядит очень красиво”.

Слушанье, того что они говорят о его внешности, сделало взгляд Вида хмурым, поскольку он знал, что все вынуждали себя произносить слова похвалы.

И затем, успокоительная музыка начала играть.

“Свадьба вот вот собирается начаться, Мастер Сеюлроео”.

“Тогда я должен идти”.

Вид хотел закончить это событие побыстрее.

Любой человек определенно был бы в состоянии сочувствовать ему. Это походит на чувство накопленной усталости при сопровождении женщины в универмаге для поддержания её внешнего вида на высоком уровне.

“Вы должны пойти и обменяться поздравлениями с гостями, но посетите священника сначала”.

“Разве свадебная церемония не может начаться прямо сейчас?”

“Леди Летии требуется много времени, чтобы подготовиться. На свадьбе невеста должна быть самой красивой”.

Союн, все еще занималась подготовке к свадьбе, Вид был неспособен ускорить этот процесс.

Свадьба Вида будет проведенной перед синим фонтаном в зале где в настоящее время находились гости и смотрели на него.

`Так или иначе это даже не моя свадьба …, я должен пойти и приветствовать гостей’.

“Сеюлроео, Ваша теория на тайных искусствах, которая уменьшает время произношения заклинания, удивительна. Вы уже достаточно квалифицированы для завоевания в этом году Премии Ученого Майтама”.

- Вы получили волшебный компонент, Хвост Синей Ящерицы.

Вид торопливо выправил его костюм и предложил рукопожатие.

“Спасибо за то что пришли на мою свадьбу”.

“Я не могу поверить, что преемник графа Байрона уже женится, время действительно бежит очень быстро”.

- Вы получили 800 золотых монет империи Нифхельм.

Волшебники и дворяне приехали на свадьбу, чтобы принять участие в ней как гости. От них можно было получить подарки и поздравительные деньги поэтому Вид с удовольствием вежливо приветствовал их.

После этого священник, епископ Сиприенус, начал говорить.

“Мы собрались здесь сегодня, чтобы соединить в святом браке молодого и многообещающего волшебника-дворянина, сэра Сеюлроео Байрона и драгоценный камень нашей империи Нифхельм, леди Летию Эвелинн”.

Свадебная церемония была начата с напыщенного

музыкального представления.

После того, как первая песня закончилась, священник представился благородным доброжелателям.

Симфония, выражающая радости и печали жизни играла впоследствии.

Вид был удивлен узнать, что в свадебную церемонию было включено столько процессов. Он хотел закончить церемонию как можно скорее, но затем прибили подносы с едой, и слуги усадили гостей за столы и разложили им ужин, а стаканы наполнили холодными напитками.

`Я предполагаю, что было бы несоответствующее, заварить Мешочки Зеленого чая Самдасуу в день свадьбы …. Процесс подготовки был бы слишком длинным'.

Желтоватый, Золотая Птица и Еюнсае были среди гостей.

Желтоватому дали свежие овощи, в то время как Золотой Птице и Еюнсае дали в еду приготовленных угрей и змей без любых приправ.

"Входит жених, сэр Сеюлроео Байрон".

После слов священника Вид благородно вошел в свадебный проход.

`Я получил много прибыли'.

Вид сорвал джекпот и теперь, все, что оставалось сделать, чтобы закончить свадьбу, это обменятся кольцами.

Для Вида не было тяжело, одеть женское кольцо на палец Союн и получить от неё мужское кольцо, таким образом, это было легкой задачей.

После представления себя священнику и гостям, Вид стоял смирно и ждал появления невесты.

"И появляется самая красивая невеста в мире".

Оркестр начал играть ясную мелодию. Медленно идя через проход появилась Союн, одетая в белоснежное подвенечное платье.

Ее внешность прямо сейчас не может быть даже сравнена с тем разом, когда она носила подвенечное платье во время школьного фестиваля.

Она могла быть описана только как вся красота в мире, объединенная вместе, когда она вошла в проход.

Тогда Вид начал вспоминать.

`Тогда, я был тем, кто снял ее вуаль'.

Их отношения проделали длинный путь.

`Если подумать то, мы прошли через многие различные места вместе'.

Все это началось когда они случайно, встретились в доме преподавателя в те дни когда он был новичком в Королевстве

Розенхейм. А также тогда, когда он использовал скульптурную трансформацию в Орка Каричиви, и они путешествовали вместе по Равнинам Отчаянья. После этого они вместе отправились выполнять задание на севере, сажая Эльфийские Семена Деревьев и охотясь на Костяного Дракона.

И в Лас Пхаланксе, она сражалась вместе с ним, хотя это закончилось тем, что это стоило ее жизни.

Хотя для Вида было бы трудно сделать его работу, если бы Союн не было рядом.

Но это не было бы преувеличением, чтобы сказать, что много скульптур, которые он сделал по ёё подобию, были безусловно самыми красивыми творениями, которые он когда-либо делал.

В конце концов, первый Великолепный Шедевр, который он создал, был скульптурой, основанной на ней. Даже его первая Лунная Скульптура была также основана на ней.

После понимания того, что одетая в подвенечное платье Союн приближалась, Вид насильственно остановил его воспоминания.

Через различные совпадения его судьба теперь еще раз переплетена с Союн, хотя он все еще боится принять это. Это было, потому что он полагал, что другой человек, более подходящий для нее, существовал где-нибудь. Тогда Вид напомнил себе:

`Бабушка однажды сказала мне, внешность женщины не означает все'.

В то время как много мыслей пробегало в его голове, Союн приближалась всё ближе.

Со словами его бабушки в голове Вид решил спокойно оценить Союн.

- Если девушка будет симпатична тогда, то Вы будете счастливы в течение 3 лет, если она будет замечательным поваром тогда, то Вы будете вместе в течение 30 лет, и если она будет умна тогда, то у Вас будет 3 поколения счастья.

`Союн чрезвычайно симпатична, таким образом, должно быть дополнительное число лет. Так 6 лет счастья?'

Даже после становления ее другом или мужем, все еще было бы трудно проигнорировать прекрасную внешность Союн. Вы будете даже думать, что находитесь на небесах, если Вы увидите, что Союн спит лицом рядом с Вами, когда Вы просыпаетесь!

Однако такое великолепное время провождение закончилось бы через 6 лет, хотя он не был очень уверен, будет ли это даже относиться к ней.

`После 6 лет она все еще будет выглядеть как в 20-ть, и у меня есть чувство, что она будет еще более красивой с течением времени …. Так или иначе у бракосочетания с женщиной, которая

знает, как готовить, будет 30 лет счастливой жизни в лучшем случае'

Он уже испробовал еду Союн, квалифицированно приготовленной ею вместе с приправами в коробке для завтрака с запиской, написанной от нее. Это была еда, сделанная со значительным умением, не ниже чем даже у Вида.

`Я предполагаю у нас будет 30 лет счастья, так как она знает, как готовить'.

Они были бы в состоянии готовить еду вместе, если бы у Вида была такая жена, они могли бы провести остальную часть их совместных лет, развивая и улучшая рецепты.

У Союн также достаточно хорошие оценки в университете Южной Кореи даже, не смотря на то что она не посещает занятия хотя, когда она записалась на лекции вместе с ним, она была хорошей слушательницей и всегда делала записи лекции. Во время экзаменов она давала бы ему записи по частям, которые он не понимал и когда он посмотрел в ее сумке, то он заметил что там были иностранные тезисы и технические книги.

Она читает много книг в ее свободное время.

`У нее хорошая голова на плечах'.

Даже с оценивающими критериями его бабушки, он не мог понизить очки Союн.

`Очевидно, есть недостатки. Они просто скрыты, у каждого человека есть свои отрицательные стороны где-нибудь внутри. Как храп … и так далее. Хотя, она спала спокойно во время нашего пребывания на Адском Острове'.

Во вспышке памяти Вид вспомнил определенный момент.

`Она наклонилась ко мне, когда она заснула на острове. Это - вполне плохая привычка сна. Она также ест и пьет много моей еды, даже не пережовуя ее как следует и берёт только 2 гарнира ее палочками для еды'.

Вид так или иначе пытался придраться к мелочам в ошибках Союн. Он даже пытался указать на любые незначительные ошибки в ее привычках. Даже если оглянутся назад, когда он охотился вместе с Союн, в его уме, благодаря недоразумениям она была зафиксирована как злой человек.

После того, как Союн сделала светлое приветствие, они взялись за руки.

Священник хлопнул в ладоши, чтобы возобновить церемонию.

"Это - действительно честь исполнить обязанности по такому радостному случаю …. Жених, сэр Сеюлроео, родившийся в Замке Херода, смог очень рано узнать как управлять потоком манны и позже стал учеником Мастера Монто …. Невеста, леди Летия,

родившаяся в престижном Доме Евелин, выращивание цветов и деревьев ее призвание …. Эта свадебная церемония имеет большое значение для империи Нифхельм …. Свадьба этих добродетельных мужчины и женщины …”.

Вид сделал сонный зевок, когда он вынес скучную процессию. Не было никакого смысла в запоминании содержания сообщений священника поскольку этого не будет в письменном тесте.

Короче сообщение священника было хорошее, но оно стало еще более длинным, когда он начал прославлять какого-то Святого, который может заставить природу цвести а бабочек, летать перед ним.

`В конце все это просто сводится к тому, чтобы соблюсти традиции и получить благословления’.

Виду удалось это вынести, поскольку он наконец достиг последней части сообщения священника. После этого это был наконец Обмен Клятвами, самый основной момент свадебной церемонии.

“Вы берете эту женщину, чтобы она была Вашей преданной женой? Вы обещаете быть верным ей в хорошие и в плохие времена, в болезни и в здравии, любить ее и чтить ее, оставляя всех других и держатся только ёё, пока Вы оба живи?”

Ради продолжения свадьбы Вид должен был ответить должным образом и одеть кольцо на руку Союн.

“Я согласен”.

Вид сжал руку Союн.

Как у Берсеркера, ее руки были приучены ко многим сражениям, но вопреки этому они были очень тонкими и имели безупречный цвет.

Он даже находил, что ногти на ее пальцах очень симпатичны, когда он одевал на нее кольцо.

На сей раз епископ Сиприанус повернулся к Союн и задал ей вопрос.

“Вы обещаете быть верной ему в хорошие и в плохие времена, в болезни и в здравии, любить его и чтить его, оставляя всех других и держатся только за него, пока Вы оба живы?”

У неё были красивые ухоженные волосы с применением косметики, Союн, была одета в подвенечное платье, и думала о большом количестве вещей.

От её первой встречи с Видом до этого самого момента.

Они провели много времени вместе. Она хорошо познакомилась с ним благодаря животным, которых он разводил а также Желтоватым, Золотым Человеком и другими ожившими скульптурами.

Она боялась и опасалась других людей, но с Видом, она

чувствовало себя спокойно.

Ча Юнхи однажды заинтересованно сказала ей:

“Вы собираетесь продолжать жить вот так?”

“…….”

Союн хотела сказать что-то, но она все еще ужасно боялась говорить. Для нее было все еще не возможно разговаривать с кем-то и передать ее чувства.

“Жизнь походит на дрейфующие облака. Как подросток, Вы должны идти, учится в школу и быть вовлечены в школьную активность. Идти и заниматься чем-то, что вы будете делать каждый день. Не волнуйтесь о том, что сказать Вашим родителям, даже если Ваши оценки были бы уменьшены на несколько балов”.

Она не имела в веду, что вы потратите впустую жизнь после завершения экзаменационного ада.

“Вы должны пойти, и испытать смысл свободы, которую каждый получает, идя в университет. Также Вы должны начать готовиться к устройству на работу со второго года университета, так как отбор очень жесток при попытке получить работу”.

Каждый год война за трудоустройство становится только более интенсивной. Если Вы не подготовитесь заранее, то Вам будет очень нелегко получить хорошую работу позже.

“Посмотрите, прямо сейчас, мне чуть больше 20-ти лет и всё, что я делала, была работа с тех пор, как я выпустилась и вписалась в общество. Но я все еще не состою в браке, таким образом, я должна пройти те раздражающие брачные интервью во время отпуска в моем доме, чтобы быстро найти, человека на котором можно женится”.

Время сделает Вас более чувствительной к старению, и вы будете каждый день приходить к осознанию, что молодость покидает Ваше тело.

“Союн, для вас все еще слишком рано, чтобы сдаваться и прожить всю вашу жизнь в клетке. В конце концов”

Ча Юнхи нежно улыбнулась.

“Счастье может быть найдено даже в самой простой из вещей. Вы должны жить как другие и подружиться, в то время как Вы будете учится, друзья, которые будут идти наряду с Вами станут вашими пожизненными компаньонами. И если Вы посчитаете, неинтересным вступать в кружки в колледже тогда, Вы должны найти для себя хобби”.

“…….”

“Кроме того, как только Вы войдёте в компанию, будут времена, когда Вы будете чувствовать себя напряженно, сердито, и раздраженно и будете находится на грани желания немедленно написать заявление об уходе, но если бы Вы преуспели, разве Вы

не почувствовали бы удовлетворение? Когда Вы станете старше, у вас появится желание вступить в брак а после этого, воспитывать ребенка в течение Ваших 30-ти или 40-ка лет не было бы так плохо”.

“…….”

“Прохождение через взросление состоит в том, что Вы испытываете большую часть счастья жизни. Однако то, по поводу чего я волнуюсь, это то, что Вы упустите эту возможность”.

Хотя ее выражение никогда не менялось, она все еще слушала то, что ёй говорили.

“Вы не живете обычной жизнью. Если Вы живете в своем собственном мире, не заводя друзей…. тогда, Вы не сможете быть в состоянии создать много счастливых воспоминаний. Это - пустая трата времени. Вы должны обладать храбростью, когда настает время. Если Вы не сделаете, вещи, которые действительно смогут сделать Вас счастливыми, они могут просто исчезнуть”.

Союн понимала слова Ча Юнхи, но ее сердце отклоняло их.

Однако нахождение вместе с Видом значительно напомнило ей о тех словах. Особенно в то время, когда в лишенной всего деревне Море проводился фестиваль, ее сердце чувствовало тепло только от того что она была рядом с Видом и это сделало ее очень счастливой.

То тепло было сопоставима с теплотой, исходящей от батареи если на неё положить руки.

После потребления еды, что сделал Вид, продолжение совместного приключения и наблюдения его скульптур, Союн чувствовала, что она хотела стать его компаньоном, а не только отдаленным зрителем. У нее было замороженное сердце, но она хотела передать то что она любила эту теплоту.

Хотя это было что-то, что она не подготовила заранее и могла споткнуться, она собрала теперь все свое мужество.

Охваченная большими трепещущими чувства и нервозностью в ней, она сказала с дрожащим голосом.

“Д-Да, я согласна”.

ПРОДОЛЖЕНИЕ СЛЕДУЕТ …